

de lados o vértices, la longitud de los lados, el tipo de ángulos,...

\*Construir figuras que requieran la consideración de la idea de la medida de ángulos, usando la escuadra fabricada en 3er, como así también el transportador entre otros instrumentos.

\*Reproducir figuras que contengan circunferencias o arcos de circunferencia utilizando regla, compás y escuadra, explicitando aquellas características que se tuvieron en cuenta para su reproducción.

\*Explorar las condiciones que permiten construir un triángulo a partir de la longitud de sus lados.

\*Construir y reproducir cuadrados y rectángulos usando regla, compás, transportador y escuadra, explicitando aquellas características tenidas en cuenta para su reproducción (relaciones entre los lados, perpendicularidad, paralelismo, ángulos rectos, etc.)

\*Copiar y construir figuras utilizando las propiedades conocidas mediante el uso de reglas, escuadra y compás, evaluando la adecuación de la figura obtenida a la información dada.

\*Componer y descomponer figuras estableciendo relaciones entre las propiedades de sus elementos.

\*Analizar afirmaciones acerca de propiedades de figuras dadas y argumentar sobre su validez.

\*Describir, reconocer y comparar cuerpos según la forma y el número de caras, y representarlos con diferentes recursos.

\*Identificar algunas propiedades de cubos y prismas de diferentes bases para anticipar los elementos necesarios para su construcción.

\*Estimar, medir efectivamente eligiendo el instrumento y registrar cantidades utilizando una unidad adecuada en función de la situación planteada.

\*Establecer relaciones entre fracciones usuales y unidades de medida.

\*Estimar longitudes, capacidades y pesos para resolver problemas.

\*Comparar y medir ángulos con diferentes recursos, utilizando el ángulo recto como unidad y fracciones de esa unidad. Uso del transportador para determinar, comparar y construir ángulos (situaciones a ser abordadas en relación con geometría).

\*Comparar y calcular cantidades de uso social habitual estableciendo equivalencias si la Situaciones lo requieren.

Estas situaciones de enseñanza y otras que el docente proponga requerirán, luego de ser trabajadas, espacios de reflexión, en la que los alumnos informarán sobre las estrategias utilizados y defenderán sus posturas con argumentos matemáticos.

Estudio de las cantidades y su medición, el uso de unidades apropiadas en función de la situación, y las posibles expresiones para una misma cantidad. La estimación y el cálculo de cantidades de uso habitual, estableciendo equivalencias si la situación lo requiere.

Upe

**Los niños llegan al segundo ciclo con saberes sobre el espacio, las formas y las medidas. Puntos de partida para la enseñanza**

**Quinto grado**

Estudio del espacio a través de la producción e interpretación de instrucciones para comunicar la ubicación de objetos en el espacio (en función de distintas referencias) y de puntos en el plano, analizando posteriormente la pertinencia y suficiencia de las indicaciones dadas.

Producción e interpretación de representaciones del espacio tridimensional. Interpretación de planos, elaboración de croquis y estudio y análisis de mapas como forma de representación del espacio y de los aspectos convencionales implicados.

Estudio de las figuras y los cuerpos geométricos, sus propiedades y las formas de construirlos o representarlos con diferentes recursos, evaluando la adecuación de la forma obtenida a la información dada.

La propuesta de 5to grado es continuar con actividades que impliquen la interpretación y la descripción de posiciones y recorridos en el espacio y en el plano incluyendo ahora la producción de representaciones por los chicos. En este sentido, se retoma el trabajo sobre la identificación e interpretación de códigos de señalización en mapas viales y hojas de ruta, incorporando el establecimiento de nuevas relaciones a partir de la combinación de información obtenida de estas fuentes de datos.

Respecto a cuerpos y figuras en este grado se trabajará para que los alumnos sistematizen las propiedades que han explorado en años anteriores, la de los lados y ángulos de triángulos y cuadriláteros, y se inicien en el estudio de las propiedades de las diagonales de los cuadriláteros.

Al estudiar la medida se busca la comprensión del proceso de medir, incluyendo problemas de cálculo mental y aproximado de pesos, capacidades, longitudes, perímetros y superficies. También se busca que los niños comparen y usen equivalencias entre unidades, así como relacionar las formas geométricas con la manera de determinar el valor de su área o su perímetro.

Reconocimiento y uso de relaciones espaciales y de sistemas de referencia en situaciones que requieren:

- \*Ubicar objetos en el espacio y/o sus representaciones en el plano en función de distintas referencias.
- \*Interpretar y elaborar croquis teniendo en cuenta las relaciones espaciales entre los elementos representados.

Reconocimiento de figuras y cuerpos geométricos y la producción y el análisis de construcciones, considerando las propiedades involucradas, en situaciones que requieren:

- \*Describir, reconocer y comparar triángulos, cuadriláteros y otras figuras, teniendo en cuenta la longitud y posición relativa de sus lados y/o diagonales, la amplitud de sus ángulos....

- \*Describir, reconocer, comparar y representar cuerpos identificando la forma y el número de caras
- \*Clasificar figuras de diferentes formas explicitando los criterios utilizados.

- \*Copiar y Construir figuras (triángulos, cuadriláteros, círculos, figuras combinadas) a partir de distintas informaciones (instruictivos, conjunto de condiciones, dibujo) mediante el uso de regla, escuadra, compás y transportador, y evaluando la adecuación de la figura obtenida a la información dada.

Estudio de las cantidades y su medición, el uso de unidades apropiadas en función de la situación, y las posibles expresiones para una misma cantidad. La estimación y el cálculo de cantidades de uso habitual, estableciendo equivalencias si la situación lo requiere.

\*Componer y descomponer figuras utilizando propiedades conocidas de las figuras iniciales para argumentar sobre las de las figuras obtenidas.

\*Analizar afirmaciones acerca de las propiedades de las figuras y argumentar sobre su validez.

\*Construir triángulos a partir de la medida de sus lados y/o de sus ángulos para identificar sus propiedades.

\*Construir figuras que demanden identificar y trazar rectas paralelas y perpendiculares.

\*Construir cuadrados y rectángulos como medio para profundizar el estudio de algunas propiedades.

\*Proponer juego de mensajes que permita avanzar en el conocimiento de las figuras.<sup>60</sup>

\*Identificar características que definen a los cubos, a los prismas y las pirámides para resolver problemas.

\*Plantear, para la construcción de cuerpos, situaciones en donde se da el desarrollo de un cuerpo y los niños tendrán que anticipar cuál será el cuerpo que se podrá formar y deberá justificar su elección.

La comprensión del proceso de medir, considerando diferentes expresiones posibles para una misma cantidad, en situaciones que requieran:

\*Establecer relaciones entre las unidades del Sistema Métrico Legal (longitudes, capacidades y pesos), recurriendo a las características del sistema de numeración, a la multiplicación y la división por la unidad seguida de ceros, a las relaciones de proporcionalidad y al uso de fracciones decimales y expresiones decimales.

\*Estimar y medir efectivamente cantidades eligiendo el instrumento y la unidad en función de la situación.

\*Comparar diferentes formas de escribir una misma cantidad utilizando distintas expresiones (descomposiciones aditivas, distintas unidades).

El análisis y uso reflexivo de distintos procedimientos para estimar y calcular medidas en situaciones que requieran:

\*Calcular cantidades evaluando la razonabilidad del resultado y la pertinencia de la unidad elegida para expresarlo.

\*Elaborar y comparar procedimientos para calcular áreas y perímetros de figuras.

\*Comparar o medir áreas de figuras poligonales utilizando diferentes recursos: cuadrículas, superposición,

<sup>60</sup> Ver Serie Cuadernos para el Aula 5 (142 a 146). (2007). Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología. Argentina

Or

cubrimiento con baldosas.

\*Usar el transportador para medir y comparar ángulos en la resolución de problemas. Usar el grado como unidad de medida de ángulos.

\*Comparar figuras analizando cómo varían sus formas, perímetros y áreas cuando se mantienen alguna o algunas de estas características y se modifica/n otra/s.

**Estas situaciones de enseñanza y otras que el docente proponga requerirán, luego de ser trabajadas, espacios de reflexión, en la que los alumnos informarán sobre las estrategias utilizadas y defenderán sus posturas con argumentos matemáticos.**

*Handwritten signature*

Los niños llegan al segundo ciclo con saberes sobre el espacio, las formas y las medidas. Puntos de partida para la enseñanza	Sexto Grado
<p>Uso de <b>sistemas de referencias</b> para ubicar un punto en el plano (sistemas de coordenadas). Producción e interpretación de representaciones a escala.</p>	<p>La propuesta de 6to grado, es continuar el trabajo ya iniciado sobre las representaciones del espacio y avanzar en el uso de sistemas de referencia para la ubicación de puntos en el plano. Se deberá tener presente que para ubicar un punto en el plano, usualmente se usa el sistema de coordenadas cartesianas. Será conveniente que para usar este tipo de sistema, si los niños no lo conocen, lo exploren antes de trabajar sobre la localización de puntos. Se podrá proponer situaciones que impliquen el uso de coordenadas para ubicar posiciones, tomando como punto de partida lo trabajado en años anteriores como el juego de "Batalla naval" y "batalla geométrica", en las que se usaron referencias que combinan una letra y un n<sup>o</sup><sup>61</sup></p>
<p>Estudio de <b>las figuras y los cuerpos geométricos</b>, sus propiedades y las formas de construirlos o representarlos con diferentes recursos, evaluando la adecuación de la forma obtenida a la información dada.</p>	<p>Respecto al estudio de cuerpos y figuras (incluir circunferencias y círculos) se continuará con la sistematización de las propiedades de lados, ángulos y diagonales de triángulos, cuadriláteros y polígonos de más de cuatro lados. En cuanto a los cuerpos se profundizará el estudio de poliedros.</p>
<p>Estudio de las cantidades y su medición, el uso de unidades apropiadas en función de la situación, y las posibles expresiones para una misma cantidad. La estimación y el cálculo de cantidades de uso habitual, estableciendo equivalencias si la situación lo requiere.</p>	<p>El reconocimiento y uso de relaciones espaciales y de sistemas de referencia en situaciones que requieran:          *Ubicar puntos en el plano en función de un sistema de referencia dado.          *Interpretar, elaborar y comparar representaciones del espacio (croquis, planos) explicando las relaciones de proporcionalidad utilizadas.</p>
	<p>El reconocimiento de figuras y cuerpos geométricos y la producción y análisis de construcciones, considerando las propiedades involucradas en situaciones que requieran:          *Describir, comparar y clasificar figuras en base a las propiedades conocidas.          *Analizar desarrollos planos de los cubos, prismas y pirámides para profundizar en el estudio de sus propiedades.</p>

<sup>61</sup> Ver Serie Cuadernos para el Aula 6 (126 a 132). (2007). Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.

\*Construir triángulos a partir de la medida de sus lados y de sus ángulos para recordar propiedades.

\*Construir cuadrados, rectángulos y rombos para identificar propiedades relativas a sus lados y a sus ángulos.

\*Construir paralelogramos como medio para estudiar algunas de sus propiedades.

\*Construir paralelogramos para identificar propiedades de sus diagonales.

\*Copiar y construir figuras a partir de diferentes informaciones sobre propiedades y medidas, utilizando compás, regla, transportador y escuadra, evaluando la adecuación de la figura obtenida.

\*Ampliar y reducir figuras explicitando las relaciones de proporcionalidad involucradas.

\*Componer y descomponer figuras y argumentar sobre las propiedades de las figuras iniciales.

\*Analizar afirmaciones acerca de las propiedades de las figuras y argumentar sobre su validez.

\*Establecer relaciones entre algunos cuadriláteros y la circunferencia que lo inscribe en la resolución de problemas.

*La comprensión del proceso de medir, considerando diferentes expresiones para una misma cantidad en situaciones que requieran:*

\*Estimar y medir efectivamente cantidades, eligiendo el instrumento y la unidad adecuados en función de la precisión requerida, incluyendo las construcciones de figuras geométricas y la elaboración de cuadros estadísticos.

\*Argumentar sobre la equivalencia de distintas expresiones para una misma cantidad, utilizando las relaciones de proporcionalidad que organizan las unidades del SIMELA

*Análisis y uso reflexivo de distintos procedimientos para estimar y calcular medidas en situaciones que requieran:*

\*Calcular cantidades estimando el resultado que se espera obtener y evaluando la pertinencia de la unidad elegida para expresar el resultado.

\*Elaborar y comparar distintos procedimientos para calcular áreas de polígonos, estableciendo equivalencias entre figuras de diferente forma mediante composiciones y descomposiciones para obtener rectángulos.

\*Analizar la variación del perímetro y el área de una figura cuando varía la longitud de sus lados.

*Una*

\*Explorar equivalencias entre unidades de medida utilizados en diferentes sistemas de uso actual (galón, yarda, milla, etc.).

También se podrá analizar unidades de medida que se usan en otros contextos (unidades de almacenamiento de información: byte, kilobyte, megabyte, gigabyte, etc.).

Estas situaciones de enseñanza y otras que el docente proponga requerirán, luego de ser trabajadas, espacios de reflexión, en la que los alumnos informarán sobre las estrategias utilizadas y defenderán sus posturas con argumentos matemáticos.

Ops

### 3.8. Posibles conexiones / articulaciones con otros campos del saber, programas o proyectos

Algunos contenidos de la matemática admiten relaciones con otros campos del conocimiento, tal es el caso de la proporcionalidad que tiene vinculaciones con contenidos de las Ciencias Sociales y las Naturales. Planos, mapas y gráficos estadísticos se utilizan en las Ciencias Sociales; de esta forma la matemática proporciona la herramienta para resolver algún problema planteado desde esa disciplina, que a su vez aporta el contexto que le da sentido y significación al contenido matemático. Las simetrías, el estudio del crecimiento de poblaciones o de individuos de alguna especie son ejemplos del vínculo entre los conocimientos matemáticos y las Ciencias Naturales.

Existe una conexión muy fuerte entre **resolución de problemas** y el uso de estrategias de **comprensión lectora**. En matemática para poder resolver un problema, que en general es un texto breve y no es necesariamente escrito, hace falta una comprensión profunda para poder establecer las relaciones internas de ese texto y encontrar vías de solución.

Y es ahí donde muchas veces surgen dificultades, si no existe esta comprensión profunda del texto, aunque este tenga cuatro renglones, los niños no podrán resolver el problema.

Estos textos tienen una estructura muy particular que requiere de un aprendizaje en el uso de estrategias tales como: interpretación, discriminación de información (lectura, organización y recolección de información).

Si desde el comienzo de la escolaridad, estas estrategias, no son construidas es muy probable que en el segundo ciclo se manifieste con más fuerza estas dificultades y no es el trabajo que se realice desde la lengua lo que facilitará la comprensión de los enunciados matemáticos. Es desde la matemática que habrá que mostrar a los niños el uso de las estrategias adecuadas para la resolución de cada situación particular.

En esta disciplina tenemos distintos tipos de enunciados y será función del docente intervenir para ayudar a que los niños desarrollen esa comprensión. **La comprensión del enunciado permitirá que cada alumno pueda llevarlo a un lenguaje gráfico, si le resulta más claro, pueda volver sobre el texto para ver que datos le faltan, pueda escribirlo en otro lenguaje (simbólico, con números...).**

La resolución de un problema, quizás lleve a que los niños deban ir y volver sobre el enunciado muchas veces. El docente los orientará para que, entre otras opciones, busque la mejor solución después de haber analizado, en distintas, las diferencias y las semejanzas entre ellas.

Es de fundamental importancia que todos los docentes nos hagamos cargo de este trabajo, presentando distintos tipos de textos y el cómo leer e interpretar cada uno de ellos.

### 3.9. La evaluación en el marco de la enseñanza de la matemática en Segundo Ciclo

A partir de lo ya expresado en el Punto 2.7<sup>62</sup> con respecto a la evaluación en esta disciplina se seleccionaron los siguientes criterios de evaluación del segundo ciclo<sup>63</sup> para garantizar el alcance de los saberes esperados.

<sup>62</sup> Ver desarrollo sobre evaluación en pág.43 de este Diseño

<sup>63</sup> Los criterios de evaluación se han basado en el Documento del Ministerio De Educación de la Nación. Entre Docentes de escuela primaria – Material de acompañamiento para las Jornadas institucionales del mes de febrero de 2010. Buenos Aires. 2010

## Criterios de Evaluación de Segundo Ciclo

A partir de las situaciones de enseñanza propuestas por el maestro es posible, al finalizar el ciclo, observar si los niños:

- Interpretan información presentada en forma oral o escrita (con texto, tablas, dibujos, fórmulas, gráficos), pudiendo pasar de una forma de representación a otra si la situación lo requiere.
- Elaboran procedimientos para resolver problemas atendiendo a la situación planteada.
- Interpretan y producen textos con información matemática avanzando en el uso del lenguaje apropiado.
- Comparan producciones realizadas al resolver problemas.
- Analizan la validez y la adecuación de las producciones a la situación planteada
- Producen conjeturas y afirmaciones de carácter general, analizando su campo de validez.
- Explicitan conocimientos matemáticos, estableciendo relaciones entre ellos.
- Usan números naturales y sus propiedades a través de distintas representaciones en la resolución de problemas.
- Usan números racionales con sus diferentes significados y a través de distintas representaciones (fraccionarias y decimales) y reconocen sus propiedades en la resolución de problemas.
- Usan las características del sistema de numeración decimal (posicionalidad, regularidades, agrupamientos) en la resolución de problemas.
- Reconocen y usan las operaciones con números naturales con distinto significado en la resolución de problemas.
- Reconocen y usan las operaciones con fracciones y decimales con distintos significados en la resolución de problemas.
- Reconocen y usan las propiedades de las operaciones en la resolución de problemas de cálculo.
- Producen enunciados sobre relaciones numéricas y discuten sobre su validez, avanzando desde las argumentaciones empíricas hacia otras más generales.
- Usan distintos procedimientos para estimar y calcular en forma aproximada.
- Analizan procedimientos de estimación y cálculo.
- Usan relaciones espaciales y sistemas de referencia en la resolución de problemas.
- Reconocen y clasifican figuras y cuerpos geométricos a partir de sus propiedades en la resolución de problemas.
- Producen y analizan construcciones geométricas considerando las propiedades involucradas y los instrumentos utilizados.
- Producen enunciados sobre relaciones geométricas y discuten sobre su validez, avanzando desde las argumentaciones empíricas hacia otras más generales.
- Realizan mediciones efectivas considerando diferentes expresiones posibles para expresar una misma cantidad.
- Usan y analizan distintos procedimientos para estimar y calcular medidas.

## 4. BIBLIOGRAFÍA

## 4.1 Bibliografía general

- BROITMAN, CLAUDIA. *Las Operaciones en el Primer Ciclo. Aportes para el trabajo en el aula*. Novedades Educativas Buenos Aires, 1999.  
     "Reflexiones en torno a la enseñanza del espacio, Colección de 0 a 5". Novedades Educativas. Buenos Aires, 1999.
- BROITMAN, C. e ITZCOVICH, H. *El estudio de las figuras y de los cuerpos geométricos*. Novedades Educativas Buenos Aires, 2002  
     "Geometría en los primeros años de la EGB; problemas de su enseñanza, problemas para su enseñanza" en: PANIZZA, M. *Enseñar matemática en el Nivel Inicial y el Primer Ciclo de la EGB. Análisis y propuestas*. Paidós. Buenos Aires, 2003.
- EQUIPO DE MATEMATICA DE LA DIRECCIÓN DE GESTIÓN CURRICULAR. *Propuestas para el aula. Material para docentes. Matemática EGB1, Buenos Aires, Ministerio de educación, Ciencia y tecnología de la Nación*. Buenos Aires, 2000.
- ITZCOVICH, H. (COORD.) (2007), *La matemática escolar. Las prácticas de enseñanza en el aula*. Aique. Buenos Aires, 2007.
- PANIZZA, M. (COMP.). *Enseñar matemática en el Nivel Inicial y el Primer Ciclo de la EGB. Análisis y propuestas*. Paidós. Buenos Aires, 2003.
- PARRA, C. *Los niños, los maestros y los números, Desarrollo Curricular, 1º y 2º grados*. Buenos Aires, 1992. Secretaría de Educación, MCBA  
     "El cálculo mental" en: PARRA, C. Y SAIZ, I (COMPS). *Didácticas de las Matemáticas. Aportes y reflexiones*. Paidós. Buenos Aires, 1994.
- PARRA, C. Y SAIZ, I. *Didáctica de la matemática. Aportes y reflexiones*. Paidós Buenos Aires, 1994.
- PARRA, CECILIA. SAIZ, IRMA (2007), *Enseñar aritmética a los más chicos. De la exploración al dominio*. Homo Sapiens ediciones. Rosario, 2007.
- PONCE, Héctor. *Enseñar y aprender matemática. Propuestas para el Segundo Ciclo*. Novedades Educativas. Buenos Aires, 2000.
- SADOVSKY, P. Y LERNER, DELIA (1994), "El sistema de numeración, un problema didáctico" en: PARRA, C. Y SAIZ, IRMA (COMPS), op. Cit.
- SADOVSKY P. *Enseñar matemática hoy. Miradas, sentidos y desafíos*. Libros del Zorzal. Buenos Aires, 2005. Libros del Zorzal.

- SAIZ, I. (2004), “ **A la derecha de quién?**” en: PANIZZA, M (COMP), op. Cit.
- SANTALÓ L. Y COLABORADORES). **Enfoques. Hacia una didáctica humanista de la matemática.** Troquel ediciones. Buenos Aires, 1994.

#### 4.2 Documentos curriculares Consultados

- CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN. DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA.  
**Diseño Curricular Educación General Básica EGB 1 y 2.** Entre Ríos, 1997.  
**Diseño Curricular para el Nivel Inicial.** Entre Ríos, 2008  
**Orientaciones para la priorización de saberes,** Entre Ríos, 2008  
**Lineamientos Curriculares. Educación Primaria.** Entre Ríos. 2009
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA,  
**Núcleos de Aprendizajes Prioritarios de Nivel Primario, Primer y Segundo Ciclo.** Buenos Aires, 2004 y 2005.  
**Serie Cuadernos para el Aula 1, 2, 3, 4, 5, y 6. Primero y Segundo Ciclo.** Buenos Aires, 2006 y 2007.  
**Serie Cuadernos para el Aula, volumen 2 de Nivel Inicial.** Buenos Aires, 2007.  
**APORTES para el seguimiento del aprendizaje Primero y Segundo Ciclo.** Nivel Primario, Buenos Aires, 2006.  
**Diseño Curricular para la Educación Primaria.** Buenos Aires, 2008  
**Diseño Curricular para la Educación Primaria,** Ciudad de Buenos Aires 2004.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN – PRESIDENCIA DE LA NACIÓN.  
**Entre Docentes de escuela primaria – Material de acompañamiento para las jornadas institucionales del mes de febrero de 2010.**  
Bueno RECOMENDACIONES PARA LA ELABORACIÓN DE DISEÑOS CURRICULARES DE FORMACIÓN DOCENTE. Área Matemática.  
Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología (2008)

Algunas páginas de Internet que se pueden consultar:

[www.abc.gov.ar](http://www.abc.gov.ar)

[www.me.gov.ar/curriform/matematica.html](http://www.me.gov.ar/curriform/matematica.html)

[www.m.rffdc.edu.ar/gcurricul/matematica/](http://www.m.rffdc.edu.ar/gcurricul/matematica/)

0475

**AREA**

**CIENCIAS SOCIALES**

*Qpa*

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN SOBRE LOS MUNDOS DE LA EXPERIENCIA INFANTIL

- |  |         |
|--|---------|
| <b>1. CUESTIONES DE ENFOQUE Y LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES</b>  | Pág. 5  |
| 1.1 Las Ciencias Sociales en la escuela articulan lo temporal, lo espacial, la organización social, las prácticas culturales, el mundo del trabajo.    | Pág. 5  |
| 1.2 Dos niveles de educación articulados en un mismo proceso (Inicial y Primaria).   | Pág. 6  |
| 1.3 El ciclo sostiene la continuidad de los procesos.  | Pág. 7  |
| 1.4 Interrogantes para reflexionar sobre las prácticas de la enseñanza.  | Pág. 10 |
| 1.4.1 Problemáticas de Enseñanza que dificultan u obstaculizan el desarrollo y avances en los aprendizajes de los alumnos en el Área Ciencias Sociales | Pág. 15 |
| 1.4.2 Recomendaciones para la reflexión institucional y el diseño del plan escolar del Área Ciencias Sociales.   | Pág. 16 |

### PRIMER CICLO

- |  |         |
|--|---------|
| <b>2. PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA EN EL PRIMER CICLO</b>                  | Pág. 21 |
| <b>3. SABERES, CONTENIDOS Y SITUACIONES DE ENSEÑANZA DE PRIMER CICLO</b> | Pág. 22 |
| <b>4. LA EVALUACIÓN EN EL MARCO DE LAS CIENCIAS SOCIALES</b>             | Pág. 37 |

### SEGUNDO CICLO

- |  |         |
|--|---------|
| <b>5. CUESTIONES DE ENFOQUE Y LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN SEGUNDO CICLO</b>   | Pág. 39 |
| <b>6. DOS NIVELES DE EDUCACIÓN ARTICULADOS EN UN MISMO PROCESO (PRIMARIA Y SECUNDARIA)</b> | Pág. 51 |
| <b>7. PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DEL SEGUNDO CICLO</b>                                     | Pág. 52 |
| <b>8. SABERES, CONTENIDOS Y SITUACIONES DE ENSEÑANZA DE SEGUNDO CICLO</b>                  | Pág. 52 |
| <b>9. LA EVALUACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE SEGUNDO CICLO</b>     | Pág. 63 |
| <b>10. BIBLIOGRAFIA</b>  | Pág. 65 |

## INTRODUCCIÓN SOBRE LOS MUNDOS DE LA EXPERIENCIA INFANTIL

Los niños y jóvenes saben mucho del mundo social. Desde que nacen viven inmersos en él. Las relaciones e instituciones dan marco a nuestras vidas, nos condicionan, pero también crean lazos y contienen, nos limitan o excluyen, a la vez, pueden impulsarnos y potenciarnos. Nos reciben con herencias y mandatos, esperanzas y promesas. La vida en comunidad y las experiencias comunitarias harán de lo social lo común. Aquello que entrelaza, crea vínculos, lo que unifica y diferencia de otros. Lo común como lo característico en la organización de un lugar, aquello que lo hace típico, esa trama donde todos, a pesar de diferencias, opciones y estilos, nos sentimos parte. Podríamos decir que esa comunidad está en entredicho, hay algo del lazo social resquebrajado, una preocupante fractura en la transmisión intergeneracional.

Recién llegados al mundo, las familias reciben a sus nuevos miembros y al nombrarlos los inscriben en una tradición familiar. Actualmente los nacimientos se dan en instituciones especializadas en salud pública y la inscripción formal se realiza en otra institución encargada del registro civil de las personas, ingresando así tempranamente en los carriles de la burocracia. Luego una casa alberga, un hogar da cuidados, la prole se reorganiza. Muchos serán iniciados, a través de diversas formas de bautismo, en diferentes cultos. Estos rituales, más cumpleaños, casamientos, funerales, festejos y ceremonias barriales, del pueblo o la nación toda, se incorporarán naturalmente, irán formando el sedimento que nos incluye en la cultura. También, en estos actos de inscribir e instituir se va delineando la trama entre lo privado y lo público.

Seguirán las visitas, los paseos, las compras, los mandados, las tareas hogareñas, los trabajos que dan sostén a la economía familiar; así el progresivo conocimiento de las relaciones económicas que prefiguran inclusiones y exclusiones, accesos y disfrutes o dolorosamente sentidas marginaciones, desigualdades. Todas vivencias que muestran y trazan usos, costumbres, horarios, rutinas, elecciones, restricciones, sacrificios. Y allí, muy a la mano, están muy presentes los medios. Comunicación constante con bombardeos de información, propaganda, publicidad; mensajes atractivos que entretienen, divierten e informan, pero también, desde pequeños nos instruyen para consumir, creer que elegimos, para poder - o no poder- demandar el consumo de innumerables bienes, tanto materiales como simbólicos. Con sus mil formas de transmitir imágenes de éxito, belleza, fama; con sus modelos de cómo ser niña, niño y cómo tener una infancia feliz.

Las salidas, los recorridos, llevarán a otros sitios, más allá de la casa, del espacio próximo. El mundo se expande, se presenta vasto y ajeno. Hay que aprender a orientarse, fijar hitos, sendas, referenciar en parajes, edificios reconocidos. El paisaje circundante se incorpora, se naturaliza. Sólo el interrogante curioso de algún visitante obliga a ver de nuevo, observar, detenerse, en los distintos árboles y rincones frecuentados en los juegos, en los sembrados y construcciones, los antiguos molinos, aguadas, corrales, en los modernos silos y galpones, en los ríos y arroyos, las calles que se inundan, los monumentos del centro, el potrero, la placita, las cuadras donde no llega el agua o la electricidad. Sobre las distancias para llegar a la escuela, cómo y con quiénes nos trasladamos, cuánto demoramos. En fin, los usos que hacemos del espacio, las huellas del tiempo en cada lugar, las marcas que el paisaje imprime en nuestra subjetividad.

A muy temprana edad se dará el ingreso a instituciones especializadas en la enseñanza. Jardines maternos y escuelas reciben para ejercer el derecho a aprender. Se

ensayan allí otras formas del cuidado, la hospitalidad y la transmisión. Así, participando de un ritual hoy universal, todos los días de muchos sucesivos años, niñas y niños del mundo comparten una experiencia similar, común: "ir a la escuela". Ante la pregunta qué es lo común

en educación, una de las respuestas sería en principio, lo común es estar, poder ser alumnos y con muchos otros aprender la selección cultural que cada época, cada nación y cada institución escolar proyecta para compartir.

Siendo parte del Sistema Educativo aprenderán sobre los Derechos, sobre la Justicia, sobre la Igualdad, ejerciéndolos, incluyéndose, tomando la palabra. A otros tantos, dolorosamente muchos aún, les cuesta gozar, disfrutar, participar de estos logros. Entonces, serán sus maestros quienes enseñen cotidianamente sobre las búsquedas, los caminos, las luchas de la humanidad para llegar a esta actualidad tan plena de posibilidades como de contrastes. Historizando, haciendo memoria, poniendo en contexto, cuestionando, problematizando avanzarán en comprender la realidad social. Mundo social, que en tanto no fue siempre así, puede cambiar; siendo la escuela quien invite a la tarea conjunta de transformar.

**Este es el mundo social, sobre esto tratarán las Ciencias Sociales en la escuela:**

-Nosotros en los espacios, los lugares, los paisajes, los territorios. Interactuando con un ambiente, rico y esquivo, portentoso y frágil, hábitat a aprovechar, disfrutar y proteger. ¿El mundo visto desde nuestra aldea? ¿Cómo ocupar un lugar y ser ciudadanos cosmopolitas?

-Nosotros y las relaciones, las prácticas culturales, las instituciones; ese entramado de intereses, puntos de vista, opiniones, preferencias, deseos, con diversidad de costumbres, valoraciones y opciones; esos escenarios de conflicto y espacios de poder. Repensar lo diferente, lo extraño, lo exótico. ¿Para raros nosotros?

-Nosotros y el tiempo, las formas en que hablamos de temporalidades, esas convenciones para ubicarnos en el devenir. Comprensión y control del tiempo, su captura en calendarios y cronologías. Relación entre memoria y pensamiento, memoria e historia, memoria y ciudadanía.

*"Los intereses infantiles tienen una plasticidad que nos permite pensar que son ellos los primeros dispuestos a sumergirse en experiencias y conocimientos sobre realidades que rebasan el entorno más inmediato, que provocan el deseo de saber sobre otros, lo no propio. En este sentido, podemos interrogarnos sobre cuáles son los mejores caminos para proponer a los chicos abrir nuevos mundos desde la escuela y para recorrer parcelas desconocidas de la realidad que resultan relevantes para la comprensión de lo social. Sabemos de la cantidad de hipótesis y preguntas acerca de la vida en sociedad que los chicos formulan en las clases, inspiradas en las propias prácticas sociales y comunitarias en las que se hallan inmersos, es tarea del maestro escuchar, dar lugar y recuperar las experiencias infantiles, para potenciar su riqueza y mantener viva la curiosidad."*

Quedamos pensando, les proponemos reflexionar, que sin dudas las demandas sociales a la escuela exigen una tarea titánica, más allá de voluntades, energía, compromiso. Pero, si tanto es imposible, pensemos juntos: "¿Qué puede una escuela?". Seguramente lleguemos a un primer acuerdo: enseñar. El desafío es complejo, podremos convenir debates

<sup>1</sup> Serie Cuadernos para el Aula, MECyT. Ciencias Sociales 2. Pág. 18-19

*CP*

que lo convoquen, las formas diversas de ser niño hoy, lo común y lo plural, los derechos y los deseos, lo que tenemos y la apuesta a la construcción de algo distinto, algo que quizá nosotros no imaginamos todavía.

## 1. CUESTIONES DE ENFOQUE Y LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

El diccionario nos aporta el sentido de "enfocar": es hacer que imágenes de objetos, a través de una lente, se recojan con mayor claridad. Agregamos, es poder descubrir y comprender los puntos esenciales, nodales, críticos de un problema para tratarlo... Profundizar la mirada, acercarse a modo de zoom, también alejarse para ver mejor, en perspectiva, contextualizar.

### 1.1. Las Ciencias Sociales en la escuela articulan lo temporal, lo espacial, las actividades humanas, la organización social, el mundo del trabajo, las prácticas culturales

*"El mundo era tan nuevo, que la mayoría de las cosas carecían de nombre, y para referirse a ellas hacía falta señalarlas con el dedo (...)"* G.G. Márquez, *Cien años de soledad*.

*"Yo estoy en el mundo, que está en mí. (...) Esa actividad subjetiva que organiza el conocimiento, pero primordialmente la vida. Nos relaciona con el mundo al que pertenecemos".* E. Morin, *El Método*.

La literatura, el arte y la ciencia ponen a nuestra disposición sus interrogantes sobre el mundo. Sumados al entusiasmo por interpretar y explicar la realidad, por ponerle nombres a las cosas, por hacer más entrañable la vida, reconocemos en la escuela un lugar privilegiado para estimular el interés de los chicos por lo que los rodea. Para abordar tales tareas, disponemos de diversos conocimientos y saberes, particularmente los que brindan distintas disciplinas sociales, como la geografía, la historia, la sociología, la antropología, la economía, las ciencias políticas y jurídicas. Todas ellas aportan conceptos y teorías producidos académicamente, fruto de investigaciones y legitimaciones, confluyendo, no sin debates, en el campo de las Ciencias Sociales.

En estas búsquedas por interpretar y explicar la sociedad se producen distintas lecturas, paradigmas, visiones, que en algunos casos se enriquecen y complementan y, en otros, se oponen y entran en conflicto. Las acaloradas polémicas y las nuevas interrogaciones a que dan lugar, revitalizan y mantienen vivo un conocimiento que, como en otros campos del saber, es inacabado, condicionado por el contexto, provisorio en sus afirmaciones.

Las propuestas ofrecidas por la escuela tendrán presente este carácter problemático, dinámico y en permanente construcción del conocimiento social. Con este enfoque proponemos poner en la mira las prácticas desplegadas cotidianamente en nuestras aulas y reflexionar en conjunto sobre la responsabilidad de brindar herramientas para que los niños, desde tempranas edades, tengan oportunidad de participar, intercambiar, debatir las acciones necesarias para integrarse a un mundo cada vez más complejo y cambiante, ejerciendo y construyendo su condición de ciudadano.

Debemos estar advertidos, además, de que en general los niños pequeños no consideran a la sociedad como una construcción humana, la piensan como un producto ahistórico, natural. Un desafío importante de la enseñanza consiste en ofrecer situaciones y

recorridos que les permitan acercarse a la realidad social y sus distintas dimensiones, colaborando en que sus ideas sobre los distintos aspectos de la vida en sociedad puedan enriquecerse, matizarse, modificarse; explicitando, poniendo en juego y confrontando sus opiniones con nuevas informaciones, con cada vez más amplios y diversos marcos de referencia.

Se afirma la intencionalidad de la escuela para aportar a la construcción de un pensamiento crítico, reflexivo y analítico que pueda contribuir a desnaturalizar imágenes establecidas, convenciones fijadas, dudar de lo que aparece y de lo presentado como obvio, dado y natural. **Las aulas y las horas de Ciencias Sociales tendrán como tarea complejizar las miradas, aportando saberes y metodologías de las distintas disciplinas, poniendo a los alumnos y alumnas en contacto con realidades diversas, pasadas y presentes, lejanas y cercanas, poniendo en cuestión prejuicios y estereotipos, para formar en la comprensión más amplia del mundo y pueda argumentar sus posiciones personales.**

A partir de múltiples estrategias los docentes de cada ciclo pondrán a disposición de los alumnos conjuntos de información cada vez más amplia, fuentes y soportes diversos, modos de interpretación variados. Asimismo se brindará oportunidades de contacto directo con diferentes experiencias del mundo social, mediante salidas, visitas, entrevistas con diferentes actores, interesados en vastas actividades, propiciando la indagación, así como proyectos de investigación escolar.

## 1.2 Dos niveles de educación articulados en un mismo proceso: Inicial y Primaria

El Nivel Inicial y Primario comparten en muchas de las escuelas de la provincia mucho más que el edificio escolar. Los espacios comunes, festejos, reuniones son ámbitos de encuentro y vinculación. Pero, también deberán asumirse colectivamente responsabilidades para acompañar el pasaje de un nivel a otro construyendo estrategias y acciones que impliquen "*continuidades pedagógicas y didácticas*"<sup>2</sup> que den marco a las trayectorias y experiencias escolares de todas las alumnas y alumnos. Para así generar condiciones institucionales que sostengan mejor los cambios que toda nueva etapa trae consigo. Cada articulación que la escuela intente tenderá puentes y el camino que cada pequeño logre recorrer lo vinculará más intensamente con el saber, con la cultura y con una mayor posibilidad de participación en la vida social y ciudadana.

En el pasaje interniveles suelen aparecer señalamientos que referencian al Nivel anterior por aprendizajes no logrados, por lo que no se sabe, ya sean rutinas, contenidos curriculares o normas, formas de moverse en el espacio escolar. Desde el Nivel anterior se reclama el reconocimiento de saberes y hábitos valiosos, advertir que los niños han logrado mucho para retomar en la enseñanza. Importa poder afianzar estos logros, volver a enseñar, ampliar saberes poco desarrollados, y a la vez sostener los cambios que el nuevo nivel educativo y ciclo proponen.

Algunos aspectos que pueden colaborar en este proceso de transición, puntos de interés a ser debatidos por los docentes implicados son: acuerdos sobre estilos y enfoques de la enseñanza, intercambios sobre estrategias y recursos que pueden compartirse, elaboración de proyectos conjuntos tales como salidas, uso de la biblioteca y sala de informática, organización de propuestas para Actos Escolares, juegos comunes en recreos, entre otros.

<sup>2</sup> "Muros o puentes" PIIE. MECyT. Material enviado a las escuelas de la provincia en el marco de las actividades propuestas para las Jornadas "Docentes Estudiando", Febrero 2010.

Sería interesante reflexionar sobre el lugar que ocupa el juego como estrategia de enseñanza en los aprendizajes. No delimitar lo lúdico sólo dentro del Nivel Inicial, analizar de qué manera se pueden complejizar propuestas lúdicas para acceder más comprensivamente a los contenidos del campo social.

Observando las salas del Jardín de Infantes nos encontramos con chicos preguntones, investigadores del mundo en que habitan, ávidos buscadores de respuestas. Muchas de las estrategias metodológicas explicitadas en los Lineamientos Curriculares para la Educación Inicial contemplan esta natural inquietud: *Exploración, Contrastación, Entrevistas, Visitas, Recolección de testimonios concretos, Sistematización de la información, Comunicación de procesos y conclusiones*. Situaciones de enseñanza e intencionalidades que deben ser retomadas en las sugerencias y propuestas curriculares del Primer Ciclo.

### 1.3 El ciclo sostiene la continuidad de los procesos

El **Primer Ciclo** se caracteriza por ser alfabetizador, introductorio en continuidad al Nivel Inicial, desde donde se retoman y profundizan muchas líneas de acción, se promueve un acercamiento indagatorio, problemático, reflexivo a los contenidos sociales.

Se reconoce, además, que nuestra provincia cuenta con un número importante de escuelas rurales tanto de personal único, como de dos o tres docentes, donde un maestro en general se responsabiliza de todo un ciclo y organiza en consecuencia su planificación y estrategias didácticas cotidianas. La presentación por ciclo posibilita mayor flexibilidad, otorga mayores márgenes para la selección y organización de contenidos a nivel institucional.

Investigaciones sobre formas más usuales de desarrollo didáctico en las aulas de Plurigrado muestran que es práctica usual la presentación de un problema, temática y/o contenido común, la introducción o relato que despliega conceptos, categorías, recursos, actividades. Luego se diversifican las estrategias y recursos para cada grupo-grado. Como cierre, así como en los momentos de aclaraciones y nuevos interrogantes, vuelve el maestro a integrar estos itinerarios disímiles. Cualquiera que haya observado la dinámica propia, ese particular clima de clase en una escuela rural, comprenderá que estas rutinas en torno al conocimiento compartido son las más frecuentes y potentes: las preguntas inesperadas de los más pequeños, la ayuda espontánea de los mayores, en fin, el aprendizaje; ese hecho que siempre se da con otros, escapando muchas veces al encasillamiento en edades, trimestres, ciclo lectivo.

La escuela posibilitará acercarse a un discurso complejo, plural, rico y contrastado sobre el acontecer humano, con una fuerte apuesta a ampliar los horizontes culturales de los alumnos y a recoger múltiples desafíos, problemas, certezas, incertidumbres e interrogantes sobre la sociedad actual. Los docentes del Primer ciclo acordarán criterios de trabajo para ofrecer herramientas conceptuales que posibiliten avanzar en el análisis de la realidad social, pasada, presente, cercana y lejana. Los maestros ayudan a los niños a realizar otras trayectorias, a reinterpretar sus marcos de vida, a ponerse en contacto con otras experiencias, otras formas de conocimiento. Poder confrontar el sentido común y así poder mirar con ojos nuevos el entorno propio.

Distintas experiencias escolares contribuirán a un requerimiento social básico: La construcción de una ciudadanía crítica, responsable y participativa. Alientando el intercambio, debate y escucha. Ejercitando situaciones que pongan en juego saberes sobre derechos, su respeto o su desconocimiento. En las clases se contemplarán especialmente

actitudes respetuosas de diversas formas de vida, como también hacia diferentes puntos de vista, **consideración hacia los otros y sensibilidad frente al dolor y la injusticia.**

**Sobre el abordaje de lo cercano y lo lejano.** Por mucho tiempo se consideró una progresión de contenidos que tenía en cuenta exclusivamente la cercanía o lejanía de los contextos de análisis, desde el punto de vista de la distancia física o de la proximidad material y temporal. Así, en el primer ciclo, desde los primeros años el aprendizaje de la realidad se circunscribía a espacios y tiempos acotados, a lo local y próximo, pensando que es más sencillo para los niños pequeños abordar lo inmediato, lo contiguo, que lo distante. Numerosas investigaciones y experiencias demuestran que muchas veces el medio vivido, más cercano en espacio y tiempo, puede presentarse como más enigmático, ya que comprenderlo supone tomar distancia y problematizar acciones y hechos cotidianos naturalizados.

La enseñanza del Área en el **Segundo Ciclo** retoma y profundiza el estudio de la vida en sociedad realizada en el primer ciclo, recuperando la **riqueza conceptual de enfoques, lecturas y visiones de la realidad que aportan las distintas disciplinas.** Se propone avanzar en la elaboración de **interpretaciones** cada vez más complejas, plurales y ricas sobre el acontecer humano.

A partir del estudio de diferentes problemáticas de interés se aportará al conocimiento de los procesos y actores sociales implicados en la configuración del **espacio geográfico en diversas escalas** –local, regional, nacional, global– el reconocimiento de **cambios y permanencias en el acontecer histórico** y la aproximación a **problemáticas y categorías de análisis referidos a la organización social y política, a las Instituciones, normas y sistemas de creencias.**

En las aulas se brindarán **herramientas** para que los niños tengan oportunidades de **participar, intercambiar, debatir ideas,** explicitando criterios, argumentos, ensayando explicaciones.

**Enriquecer** el ejercicio de pensar, reflexionar, contrastar, justificar las propias opiniones, acciones que se realizarán al mismo tiempo que los grupos enriquecen sus prácticas de discusión y mirada inquisidora, curiosa, atenta.

Poder leer la realidad social desde abordajes con mayor sistematicidad y profundidad de análisis e interpretación de procesos. Aportar para un **trabajo sostenido con conceptualizaciones y generalizaciones.** Apertura a mayores desafíos cognitivos, y mirada problemática, poniéndolos en diálogo con sus propias vivencias, experiencias sociales y culturales.

Los maestros asumiremos el compromiso de formar a los alumnos como **estudiantes, enseñar a estudiar y a sistematizar los conocimientos.** Una manera de hacerlo es experimentar con los chicos cómo se hace para recordar lo que hemos leído, cómo tramar el sentido entre imágenes y lecturas diversas, cómo lograr no perder información valiosa para poder utilizarla después. Originar situaciones que nos colocan como adultos en un lugar central de acompañamiento, de sostén y ayuda a la hora de aprender.

**Para colaborar con la idea de integralidad de los Ciclos es bueno tener presente experiencias de escuelas que en todo el territorio provincial ensayan propuestas de Talleres, Espacios de Definición Institucional, Proyectos de Extensión de Jornada,** donde

grupos de maestros colectivamente acuerdan y definen problemáticas y temáticas a desplegar. La flexibilidad de espacios, tiempos y agrupamientos, el poder experimentar una dinámica

institucional diferente aporta a aprendizajes que van más allá de lo planificado y prescripto. Suelen también, abrirse las aulas al aporte de miembros de la comunidad educativa que ofrecen sus saberes y colaboran con refrescar ciertas rutinas instaladas, así artesanos, músicos, especialistas en informática, profesores de lenguas extranjeras, muralistas, poetas, narradores, malabaristas, promotores de juegos cooperativos, y tantas "otras y otros", se suman cada vez más a proyectos generados desde las instituciones escolares. Pero, serán los propios docentes los encargados de diseñar, motorizar y dar continuidad a estas iniciativas, son ellos los que pueden pulsar los intereses, necesidades y entusiasmos de sus alumnos. En torno a estas temáticas las Escuelas de Jornada Completa y Anexo Albergue cuentan con un marco que posibilita e impulsa estos propósitos, serán estas instituciones pioneras las que puedan desplegar experiencias para el intercambio, junto a otras que se animan a mover los engranajes de la vida escolar en otros sentidos, haciendo uso de la autonomía que el sistema habilita.

**Enseñar Ciencias Sociales. Perspectivas y opciones didácticas. Categorías que orientan la enseñanza:**

**\*Complejidad.** La escuela primaria tomará como desafío enseñar a los más pequeños a enfrentar y comprender la complejidad del mundo. *Complexus* significa lo que está tejido junto, los inseparables elementos diferentes que constituyen el todo, el objeto a conocer y su contexto. Ayudaremos a descifrar los enigmas y conflictos de la sociedad colaborando con el despliegue y libre ejercicio de la actitud más viva de la infancia: la curiosidad.

**\*Diversidad.** Desde los primeros años la escuela será un espacio privilegiado para desarrollar ideas, actitudes y valores que permitan a los alumnos sentirse parte de un mundo diverso. Se ofrecerán múltiples oportunidades que den lugar a que se interroguen sobre escenas cotidianas personales, familiares y comunitarias propias, así como sobre escenas distintas, situadas en contextos diferentes (del pasado o del presente, urbanos o rurales, de nuestro país o de otros).

**\*La contextualización, la interrogación y la problematización.** La presentación de un marco, de una historia en la que aparezcan personas actuando movidas por necesidades, deseos y aspiraciones brinda un entramado narrativo que facilita el acercamiento y la comprensión de los hechos y procesos que se desea enseñar. Así, la realidad cobrará significado para los niños al proponer un contexto determinado en el que se destaquen las acciones y las intenciones de los actores sociales implicados.

**\*La transversalidad como potencia y oportunidad de relación con problemas actuales.** El campo social abre a muchas posibilidades de relación con amplias problemáticas del mundo contemporáneo, podría decirse "*nada le es ajeno*". Podemos hablar de Transversalidad curricular referida a temáticas presentes en diversas Áreas, Programas, Proyectos. Transversalidad institucional ya que su abordaje será responsabilidad de todos los integrantes de la comunidad escolar. Transversalidad social, al preocuparse y ocuparse de temas controversiales o candentes que repercuten en lo cotidiano, sin estar tal vez previstos en cajas curriculares, programaciones y planes de clase, aquello que irrumpe, lo impredecible, lo que sorprende.

**\*La lectura y la escritura en Ciencias Sociales.** Las prácticas de hablar, escuchar, leer y escribir son constitutivas en el proceso de adquisición y comunicación de conocimientos sobre la vida social, por lo que nuestra tarea de abrir múltiples espacios para que ello ocurra será central. Preguntar y responder, comentar, relatar, intercambiar información, opinar, escuchar a otros, explicar, comparar, serán acciones auspiciadas por la intervención del maestro. El lenguaje será vertebrador de los aprendizajes.

**\*Desnaturalizar muchas ideas que los niños pequeños tienen sobre la sociedad.** Mostrar el mundo social como una construcción humana y no como un producto ahistórico, natural. Acercarse a las distintas dimensiones e identificar cambios y continuidades a través del tiempo y en diferentes espacios, comprender a quienes y de qué manera afecta, acercarse a las principales razones que permiten comprender porque suceden los acontecimientos que se estudian.

#### 1.4 Interrogantes para reflexionar sobre las prácticas de la enseñanza

A continuación nos proponemos hacer foco en ciertos problemas detectados a la hora de llevar a la práctica muchos de los propósitos de las Ciencias sociales. Dificultades presentes al momento de definir y traducir estas perspectivas en situaciones de enseñanza:

**El carácter controversial y polémico de muchas de las temáticas comprendidas en el campo social.** El peso de los puntos de vista, las opiniones encontradas; una supuesta mayor subjetividad y carga ideológica que en otras disciplinas y el riesgo de herir susceptibilidades. Esto suele derivar en soslayar temas, omitir preguntas urticantes que irrumpen en las clases, presentar algunos contenidos sin profundizar, explicar, ampliar; repetir actividades poco significativas, abundar en una didáctica de lo obvio.

Atendiendo estas dificultades, la enseñanza del Área desde los primeros años se propone ofrecer a las alumnas y alumnos herramientas conceptuales para avanzar en el análisis de realidades diversas. Anticipando que *"no hay preguntas tontas"*, ni *"temas tabú"*, que el aula es un espacio de confianza, se contribuirá ampliando sus experiencias culturales, promoviendo que avancen en el desarrollo de su autonomía, se integren progresivamente en redes sociales, tomen decisiones cada vez más fundamentadas, se preparen para seguir aprendiendo.

**El tiempo asignado en relación a demandas sociales.** Conocemos sobre las jerarquías entre las asignaturas, prestigios y urgencias – no siempre explícitos, pero sí implícitos y notorios- que, más allá de las cajas curriculares, evidencian mayor peso específico y preocupaciones en la escolaridad primaria. Nadie duda que las expectativas relativas a la alfabetización de los ingresantes atraviesan toda la trayectoria del Primer Ciclo. Estas preocupaciones suelen traducirse en módulos y tiempos reales dispuestos por semanas, meses, trimestres del ciclo lectivo. También en tareas, interés por los recursos, actividades en la biblioteca escolar, definición de proyectos de indagación. Puestos a cuantificar las páginas de cuadernos de alumnos de primer o segundo grado donde se aborden situaciones del campo social, podremos relevar evidencias tanto de la cantidad como de la densidad y variedad de propuestas ofrecidas.

Reconociendo al Primer Ciclo como alfabetizador, y con el fin de acompañar a los alumnos en este proceso, se pone énfasis en señalar al *"Lenguaje como vertebrador de los*

*aprendizajes*". En tal sentido proponemos el rescate de la oralidad como estrategia de intercambio de ideas, la escucha de relatos y crónicas, la lectura de imágenes. Incluyendo la "*Lectura y Escritura*", en tanto acciones y prácticas cotidianas para avanzar en la confrontación de diversidad de fuentes de información. De esta forma se propone una natural articulación con

el Área Lengua, se abordan saberes complementarios y se conjuga la práctica de un derecho fundamental de los niños en la escuela: tener la palabra, ejercitarse en la defensa de sus opiniones y argumentaciones, poder ponerles nombres a las cosas del mundo, a lo nuevo que asombra, a lo que se vuelve a ver con otros ojos.

**La búsqueda de recursos, las fuentes y su consulta.** El uso de material bibliográfico y de otros testimonios o fuentes de información, suele plantearse como dificultoso por los costos, el acceso en algunas localidades alejadas, el tiempo que debe dedicarse a su recolección, selección y organización. Su inclusión en las tramas y relatos pensados al abordar problemáticas del área social suele ser esporádica, poco variada y a modo de ejemplo o ilustración, sin una integración significativa en secuencias de complejidad, para ser observadas, interpretadas, contrastadas, incluidas en una explicación. Los cuentos y leyendas, diarios de viaje, cartas, relatos de cronistas sobre paisajes y costumbres de la región; materiales cartográficos de diferentes épocas, atlas, fascículos con fotografías y pinturas, películas documentales y de ficción, para ilustrar sobre formas de vida de pueblos, grupos y personajes en distintos contextos, podrán ser recursos de interés para animar las clases de sociales.

**La Biblioteca Escolar,** y otras bibliotecas de la localidad, son un espacio invaluable para iniciar a los alumnos en estrategias de investigación. Una tarea interesante a desarrollar en conjunto para enriquecer los materiales a utilizar es la organización de cajas, valijas, baúles con colecciones de variadas fuentes de información, tales como: banco de imágenes, colecciones de revistas e historietas, reproducciones de documentos, suplementos y recortes periodísticos, mapas, croquis y planos, archivo oral, entre otros.

Tanto los libros de lectura inicial, como los manuales, las revistas infantiles y las revistas para docentes, son fuentes intensamente consultadas y muy presentes en las aulas. Al optar por su uso será importante acordar criterios institucionales y dentro del Ciclo. Considerar los grupos de alumnos, sus conocimientos, intereses, posibilidades. Estas obras deberán articular conceptos, complejidad temática, información significativa, actividades que planteen desafíos, ilustraciones de calidad que complementen datos y enriquezcan cada temática. Poder analizar críticamente los textos y observar coherencia o distancias con enfoques asumidos. Estar atentos a los modelos sociales explícitos o implícitos, roles fijos, estereotipos, naturalizaciones, escasa problematización.

Un lugar destacado corresponde a las TICs, muchas escuelas cuentan hoy con gabinetes o salas de informática, espacios decisivos para acercar a los alumnos a propuestas que los lleven a resignificar usos y valoraciones, otras formas de acceder al amplio campo de la información, con códigos que ya les son propios, ellos son habitantes del mundo tecnológico, donde los extranjeros somos las generaciones mayores.

Los nuevos escenarios educativos demandan la incorporación de otros medios, en especial los que nos acercan a las tecnologías de la información y la comunicación, y requieren la capacidad de interpretar y producir mensajes con otros lenguajes, la lectura crítica de los mismos y la posibilidad de analizar distintas formas de construcción, validación, circulación y acceso al conocimiento que hoy plantean. Pensamos que estos conceptos deberían ser parte del debate actual en las instituciones educativas para definir formas de inclusión diversas en la

propuesta curricular. Esto supone reconocer que la comunicación y la cultura mediática implican procesos sociales y espacios de lucha por los sentidos y significaciones otorgados y transmitidos. Aportando así a la comprensión de escenarios conflictivos, multiculturales y diversos.

En muchos casos se trata de acercarse como docentes a ese mundo cultural, que para muchos de nuestros alumnos representa la manera más usual y cotidiana de comunicarse, nada más ver el protagonismo que estas tecnologías tienen, generando a la vez en modo vertiginoso y desigual nuevas formas de relación con el saber.

En distintos espacios escolares se podrá propiciar la experimentación, la creación, dando lugar a lo inédito, la innovación, la posibilidad de construir colaborativamente, intercambiando a través de múltiples lenguajes que nos ayuden a leer críticamente nuestro contexto; tener presente todos los lenguajes con los que hoy contamos para comunicarnos y construir conocimiento. Abrir puertas a nuevas formas de búsqueda y resignificación de las fuentes de información, desde una visión colaborativa, donde se revisan posturas tradicionales sobre autoridad, poder, autor.<sup>3</sup> Romper con visiones y prácticas instrumentalistas, tanto de los recursos tecnológicos como de sus mensajes y códigos, ubicar las problemáticas comunicacionales en el centro de las interrogaciones sobre el funcionamiento de la sociedad democrática, pasando a ser la circulación, la confrontación y el debate de ideas uno de los propósitos principales.

*"A diferencia del proyecto de sociedad global de la información, caracterizado por el pragmatismo de la corta duración, la construcción de las sociedades de conocimiento (en plural) implica pensar el porvenir del mundo a partir del reparto de riquezas materiales e inmateriales y a partir de la memoria colectiva. Impedir que el devenir cognitivo se transforme en un calco de los esquemas de saber/poder y sus jerarquías. Es la cuestión que, desde los utopistas del siglo XIX hasta Iván Illich y Paulo Freire, las utopías de emancipación social por la comunidad de los saberes han planteado al cuestionar la división entre quienes saben y quienes presuntamente no saben, como fuente de la hegemonía de clase, de casta, de género y de etnia."*<sup>4</sup>

**El vínculo entre la escuela y los medios de comunicación.** Relación conflictiva, rodeada de complejos y desconfianza. Sin embargo, debemos reconocer, que dichos medios desempeñan un papel clave en la vida de chicos y jóvenes. Afirmo Roxana Morduchowicz, especialista en el tema, *"Primera actividad recreativa y principal fuente de información, los medios influyen sobre la manera en que niños y jóvenes perciben la realidad e interactúan con el mundo. De allí la necesidad de reformular el lugar que la cultura escolar otorga a los medios, en particular la televisión."*<sup>5</sup> Su propuesta y proyecto de formación docente consiste en abordar una "Educación en medios", una formación que permita a los alumnos tomar distancia en su relación con los medios, con quienes parecen mantener un vínculo de profundo afecto y emotividad, que les impide dudar de sus mensajes. Poder explorar y definir una nueva relación con la cultura, la escolar y la cotidiana, que mayoritariamente proviene de la TV. No temerle a esos saberes incorporados, son parte de la sociabilidad de las nuevas infancias. Así, tanto una

<sup>3</sup>Cfr. Bergomás, G. (2010) "Las Alfabetizaciones Múltiples como eje de la Formación Docente" en Rev. Digital Especializada en Comunicación. Nov. México.

<sup>4</sup> Mattelart, A. (2010) "La comunicación comunitaria en el siglo XXI", en AMARC 10, Encuentro Internacional sobre comunicación alternativa. La Plata, noviembre 2010, en Página/12 Suplemento Especial, 21 nov.

<sup>5</sup> Morduchowicz, Rosana, (2001) "A mí la tele me enseña muchas cosas", Buenos Aires, PAIDOS.

publicidad, como una telenovela o un noticiero pueden convertirse en disparadores de la reflexión. (Morduchowicz, 2001: 62-63).

**Responsabilidad mayor la que le cabe a la escuela**, partiendo de aceptar que la mayoría de experiencias que viven muchos de nuestros alumnos están "mediadas por los medios". Cautivos de la novedad, lo urgente, lo instantáneo. Fuente principal de entretenimiento, los medios masivos otorgan también, fragmentos de información y olvido. Deberemos poder recuperar en nuestras aulas esas partes, retazos de zapping, unir lo disperso, interrogar, cuestionar, hacer que esos saberes circulen, se potencien. La competencia es difícil, los tiempos de la escuela, y los tiempos del pensar son otros que los de la tele o internet. Cargar de sentido esas pausas escolares, parar la vorágine para mostrar otra cosa, también interesante y desafiante es hoy un problema de la transmisión escolar. Dejar entrar, tramitando, estas otras manifestaciones de lo cultural, puede llevar a desestructurar y renovar un relato escolar que suele aburrir, por lo escolarizado.

Mario Zerbino, psicólogo y educador, nos advierte: *"La urgente instantaneidad de los mas media no pueden crear otra significación perdurable que el mero entretenimiento, el culto a la experiencia sin simbolizar, solamente noticias. En general se transforman las emociones en mercancías, las publicidades interpelan a niños y jóvenes consumidores, ante la promesa de ser feliz. Esto ha de ser repudiado desde toda lógica pública de lo común. Sin mediación simbólica, nos volvemos cautivos"*<sup>6</sup>

### **La correspondencia casi mecánica del Área Ciencias Sociales con Las Efemérides**

Las fechas patrias, en general, pasan a ser organizadores curriculares. Esta confusión lleva en muchos casos a reduccionismos, simplificaciones, fragmentaciones de los conjuntos de contenidos a enseñar. La urgencia que representa la organización de los Actos Escolares, el compromiso por mostrar la escuela y sus producciones a la comunidad, lo engañoso de seguir una secuencia de recordatorios que no se corresponde con procesos históricos; líneas del tiempo y calendarios que estallan al intentar darles significado, incluir hechos, grupos y conflictos en una trama, hacerlos comprensibles en un relato que problematice y contextualice.

La celebración de las Efemérides tiene larga tradición en nuestro país, surge de la mano del Estado por la necesidad de aglutinar a los nuevos ciudadanos bajo la idea de Nación. Será necesario replantearnos como colectivo docente su significatividad actual. Desde esta perspectiva, se viene debatiendo en los últimos años la inclusión de otros recortes temáticos, otra valoración de la memoria social y otras jerarquías en fechas hoy revalorizadas e incluidas por ser parte de una herencia que no se puede olvidar. Referencias a procesos del pasado reciente, sumados a evocaciones tradicionales, abrirán posibilidades para la reflexión y constituyen oportunidades para pensar el pasado desde el presente.<sup>7</sup>

<sup>6</sup> Zerbino, Mario, temática desarrollada en el marco de un Taller para docentes del Ciclo "Cine maestro", Paraná 2008.-

<sup>7</sup> Lorenz, Federico. Autor con amplia bibliografía sobre esta temática, artículos publicados en revista "El Monitor" y responsable del Programa Educación y Memoria. Se sugiere confrontar "Efemérides 2010" Cuadernillo de Actividades para el Nivel Primario, M de E. Material enviado a las escuelas que adjunta láminas-afiches proponiendo además ejes de análisis y discusión.

El Día del Veterano y los caídos en Malvinas, el Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia, el Día de los Derechos del Niño, el Día del Inmigrante, el Día de los Pueblos Originarios, Día de la Diversidad Cultural, el Día de los Trabajadores, el Día de la Mujer, el Día mundial del Ambiente, Día Mundial de la Paz, entre otras conmemoraciones presentes en el calendario escolar que representan ejercicios de memoria, importantes para poner en diálogo perspectivas diversas, en el marco de la consideración de derechos innegociables para el conjunto.

Ante cada fecha es valioso pensar en planificaciones que involucren a la institución y a equipos docentes, que cada ciclo se encargue de las conmemoraciones que mayor relación guarden con temáticas trabajadas en clase. Se articularán con proyectos de investigación, muestras, salidas, invitaciones a informantes claves.

El anecdotario, los reduccionismos y banalizaciones del conocimiento, al destacar principalmente héroes, obras y cronologías, los fragmentos de hechos, datos y fechas despojados de soporte conceptual, los mapas y croquis con escenarios y referencias a batallas sin contextos que clarifiquen pueden encontrarse todavía en mucha bibliografía de uso escolar. Revistas infantiles y para docentes de gran tiraje y difusión reproducen año a año los mismos esquemas, textos e ilustraciones. Advertidos de estas limitaciones muchos docentes polemizan y van dando paso a la problematización, la indagación a partir de varias fuentes, la búsqueda de un relato que hilvane épocas, acciones y actores con intereses encontrados, donde los conflictos y proyectos en torno a la idea de Nación, Ciudadanía, Derechos, sean los nudos a desentramar. Es importante tener presente que uno de los propósitos irrenunciables de las Ciencias Sociales, y de la escuela toda, es la *Construcción de Ciudadanía*, y este ambicioso objetivo solo podrá alentarse con actividades sostenidas en el tiempo y participación.

Los "prejuicios" sobre quienes podrán aprender a la hora de enseñar. Pensar los desafíos del campo social, la complejidad de la realidad presente, las incertidumbres que enfrentamos ante niños que se muestran diferentes a las infancias conocidas, estudiadas, aprendidas desde un perfil en la formación, debería llevarnos indudablemente a desandar representaciones que sobre "ciertos alumnos" solemos inscribir. El origen, las familias, los barrios de procedencia, algunas respuestas o gestos..., muchos indicadores pueden engrosar la lista de percepciones que nos lleven a pensar que poco valdrá tanto esfuerzo. La intuición de años, lo que dice la experiencia, ciertos saberes que circulan en las instituciones, las teorías que intentan explicar y atrapar las diferencias, el propio sistema que diseña programas y líneas de acción basados en "indicadores de pobreza, sectores de riesgo, grupos vulnerables, desnutridos escolares...". Peligros de etiquetar, con datos de dudosa validez, y de decidir tempranamente en quienes se deposita confianza y en quienes no.

Estos prejuicios son "Saberes obturantes"<sup>8</sup>, representaciones sociales, surgidas del sentido común, que oscurecen la comprensión, impiden las preguntas nuevas. Saberes limitantes que se interponen entre cada educador y cada niño real, ocultándolo, y terminan trabajando a favor – sin quererlo, sin advertirlo- de profecías de fracaso. No debe confundirse lo anterior con desconocer los puntos de partida desiguales sino que, aún así, cada niña y niño debe tener oportunidad. "Todo niño tiene derecho a no estar encarcelado en ninguna profecía y a que el saber le sea confiado, ofrecido, habilitado".<sup>9</sup>

<sup>8</sup> Frigerio y Diker (Comps.) (2010) "Educar: saberes alterados", Bs. As., del Estante Editorial.

<sup>9</sup> Frigerio, Diker (Comps.) Op., Cit

Este mandato, esta apuesta ética del oficio de educador cobra mayor dimensión en el Área Ciencias Sociales, ya que si esta concepción de Derechos de la Infancia no está siempre presente, poco y pobre trabajo podrán hacer algunos contenidos y estrategias en las fatigadas tareas del aula. Poco podrán hacer los enunciados sobre justicia, diversidad, reconocimiento del otro, condiciones de segregación y marginación que pretendemos se estudien en este campo de conocimiento. Que la confianza en la posibilidad de establecer relaciones con el saber cubra

a todos, a todos les ofrezca cultura. Esta confianza en el oficio, en la profesión de maestros es el principal contenido a transmitir. Contenido palpable por los modos en que la relación maestro alumno se desarrolle y despliegue. Relación también con el saber que, tras la idea de igualdad, será propiciada, facilitada, alentada, diariamente reeditada.



Cecilia Gil Mariño, Nicolás Botte. **Fe Hierro**. Buenos Aires, noviembre 2009. Hierros, oleos y la búsqueda de una práctica antehistórica.

#### 1.4.1. Problemáticas de enseñanza que dificultan u obstaculizan el desarrollo y avances en los aprendizajes de los alumnos en el Área Ciencias Sociales

¿Con qué problemas solemos encontrarnos al enseñar Ciencias Sociales?

Presentar los contenidos en forma aislada, fragmentada, discontinua, sin un relato que explique, problematice, interrogue, y sin la confrontación de variedad de fuentes que otorguen significatividad y sentido a los acontecimientos sociales estudiados. En los primeros años reducir la enseñanza del área casi exclusivamente a las efemérides. Reiterar hechos, estereotipos, rutinas en los actos patrios.

Abordar los acontecimientos, tanto geográficos, económicos, como históricos, culturales, sin un marco contextual de tiempo y espacio, despojados de la diversidad que otorgan el estudio de la vida cotidiana y las acciones de los actores sociales implicados en cada caso. Sobre la ubicación en tiempo y espacio, la mayor preocupación al trabajar estas nociones deberá centrarse en caracterizar el espacio y el tiempo social, contextualizando a partir de estudios de caso, las experiencias de grupos diversos y contrastantes y de problemáticas sensibles e interesantes para los alumnos. Incorporando progresivamente nociones temporales tales como *hace muchos años, después, al mismo tiempo, durante, en épocas recientes*; incorporar progresivamente ideas de cambio, permanencias simultaneidad, causas múltiples y consecuencias, construcción de líneas del tiempo, cronologías sencillas, confrontación de diferentes calendarios. También términos relacionados con su ubicación en coordenadas espaciales: ubicación de *pueblos, ciudades, zonas rurales y urbanas, región, país, provincias, señalamientos en planos y mapas consultados*, avanzar en la comprensión de referencias cartográficas y variedad de escalas.

Se suele desatender la necesaria articulación con saberes propios de la alfabetización inicial. Se señalan como preocupantes muchas dificultades en relación a la lectura,

comprensión, interpretación de consignas, confrontación de fuentes, argumentación, trabajo con diversidad textual. Se observa que estas falencias impactan en todos los aprendizajes de los distintos campos y áreas.

Perder de vista, muy a menudo, que las prácticas del lenguaje atraviesan la apropiación de contenidos del campo social. Así, será hablando, escuchando, leyendo y escribiendo, que los niños podrán acceder a un conocimiento cada vez más diverso y complejo. El maestro acompañará este proceso seleccionando múltiples lecturas, tanto de escritos como de imágenes, relatando, interrogando, proponiendo problemáticas, miradas atentas y curiosas, explicando, promocionando trabajos grupales, incentivando las preguntas y los intercambios de ideas; la elaboración de registros y síntesis a partir de producciones colectivas e individuales. Trabajar con la idea de "versiones", aportar observaciones y señalamientos para revisiones y ampliaciones, más que correcciones y puntos a descontar en notas finales.

Suelen plantearse como objetivos: "*formar alumnos críticos, democráticos, autónomos, responsables...*", pero es muy difícil luego trasladar estas intencionalidades y propósitos a recortes de contenidos y estrategias didácticas significativos, que se sostengan en el tiempo, superando lo meramente valorativo, lo actitudinal y el "deber ser". Debemos bucear en las propias problemáticas del área social, en los desafíos que proponen muchos de sus ejes y núcleos de aprendizaje para detectar posibles propuestas que den densidad y valor conceptual a esta preocupación. Será practicando en las aulas y en la escuela, la democracia, la responsabilidad, la autonomía, la actitud crítica ante conflictos de la institución y comunidad, que los alumnos podrán avanzar en estos conocimientos muy relacionados con el espacio Formación Ética y Ciudadana. Ante esta preocupación cobran interés las posibilidades de articulación con Programas y Proyectos que se presentan como Transversales y abarcan interesantes y diferentes problemáticas: Educación Sexual Escolar, con su importante visión y revisión de "*cuestiones de género*" y "*prevención, información y cuidados de la infancia en su integralidad*"; Educación vial y Prevención de Adicciones, Educación Ambiental, Educación Intercultural, entre otros.

#### **1.4.2 Recomendaciones para la reflexión institucional y el diseño del plan escolar del Área Ciencias Sociales**

¿Cómo podríamos modificar prácticas y estrategias de enseñanza<sup>10</sup>?

Sobre la *ubicación en el espacio*, la mayor preocupación al abordar estas nociones debería centrarse en caracterizar el espacio social, usos y acceso: transformaciones por la acción humana y formas variadas de representación: *fotos, dibujos, pinturas, mapas*. Poco a poco se avanzará en observaciones y comparaciones de mediciones a escala, de cartografía diversa. Detenerse en cambios del paisaje según horas del día o estaciones del año, poder visualizar las huellas del tiempo en el espacio, más que preocuparnos por aspectos más ligados al espacio geométrico. Poniendo el énfasis en el diseño de planos, los recorridos, la realización de maquetas se corre el riesgo de reforzar una práctica muy instalada con la que se pretende

<sup>10</sup> Las siguientes observaciones surgen a partir de "Aportes de Equipos de Supervisores Departamentales de la Provincia". Síntesis de Problemáticas Comunes Institucionales, informes elevados por escuelas en el marco de "Docentes Estudiando" CGE. Entre Ríos 2010.

evaluar conocimientos sobre ubicación en el espacio. Debe advertirse que el propósito es avanzar en indagaciones sobre la relación de los diferentes grupos con el espacio socialmente construido.

En torno a *espacios rurales y urbanos* resulta de interés partir de actividades implicadas en estudios de casos, vida cotidiana y trabajo, observaciones en sus lugares de vida y comparación de diferentes formas de producción. Los modos de labranza y cría de animales en otros espacios y en otras épocas, aportes de la tecnología. Es importante destacar la articulación entre campo y ciudad, formas de intercambio. Incluir la idea de *circuito productivo* a partir de producciones propias de su zona, confrontando luego con otras. Estudiar formas de trabajo y etapas de producción en varias regiones similares y contrastantes, del país y del mundo. Es importante en este punto confrontar los contenidos del Área Tecnología en los siguientes títulos: "La tecnología como proceso cultural", "Diferentes modos de hacer las cosas en distintos espacios, tiempos y culturas".

Para optimizar el conocimiento de contenidos referidos a *territorialidad* se recomienda ejercitar asiduamente, a través de múltiples propuestas de trabajo, con el uso de *cartografía* y *otras representaciones del espacio* en tanto territorio; también juegos didácticos, uso cotidiano de mapas políticos y temáticos, atlas históricos. Se promoverá así el reconocimiento y ubicación de provincias, países, capitales, continentes, límites, zonas de frontera.

Se resalta la importancia de trabajar conceptualmente *grupos sociales y procesos de mestizaje* en épocas de los pueblos originarios, en los años de la colonia y la independencia. También avanzar en ubicación en *la línea de tiempo* a partir de la comprensión de los hechos, con variadas estrategias didácticas. Es importante clarificar que la Cronología es una ciencia auxiliar de la Historia y lo fundamental en estos años de escolaridad es aproximar a los niños a *distintas escalas temporales*, diversidad de secuencias, incluyendo datos y fechas de importancia *en una trama, hilando un relato, una crónica* que los acerque a la interpretación de los acontecimientos. Centrar el análisis en los variados grupos sociales, sus intereses, costumbres, en las diferencias que generan conflictos y las formas de resolver los problemas que enfrentan.

Se considera valioso reconocer personajes destacados, así como *símbolos, edificios y monumentos emblemáticos* que representan simbólicamente acontecimientos e ideas en referencia a un complejo concepto a analizar: "La Patria y la construcción de la Nación". Pero, también se investigará sobre actores sociales colectivos, sobre aquellos no destacados, la conflictiva convivencia de los *"decentes"* y los *"mezclados"*, *los que no tienen privilegios y la lucha por los derechos*. La problemática en relación con *"las efemérides y los actos escolares"*, nos remiten a reflexionar sobre el valor de la memoria y la comprensión del pasado, sin desdibujar los contenidos de enseñanza. Se pondrá *énfasis en conceptos, ideas fuerza, relaciones en tiempo largo*, más que en las urgencias de cada acontecimiento a recordar en fechas claves marcadas por calendario.

En general se recomienda en todas las propuestas didácticas mostrar, observar, analizar y confrontar *diversidad de imágenes y formas de representación*. Estimular para que los valiosos aportes, hoy a disposición por los multimedia, estén más presentes en nuestras aulas. Para ello deberemos intensificar estrategias desde la perspectiva del análisis de lo audiovisual, promover instancias de trabajo con diversos soportes y mensajes. Los contenidos propios del área podrán entenderse entonces no como unívocos, poder superar estereotipos y reduccionismos y mostrar la riqueza que compone el mundo social. Se recomienda siempre el uso de buena calidad de láminas, fotos, revistas, films documentales y de ficción, espacios de internet.

El gran desafío en estos primeros años de escolaridad será *enseñar a los alumnos a estudiar*. Propiciar múltiples lecturas, interrogaciones, cuestionamientos, el intercambio de ideas, la conversación como práctica escolar cotidiana, el registro de datos a partir de salidas, visitas, entrevistas. La producción colectiva de listados, síntesis, cuestionarios. La puesta en

común como estrategia para intercambiar interpretaciones de una película, un relato, una noticia periodística, una obra pictórica o musical. El trabajo sistemático para "*educar la mirada*"<sup>11</sup> en estos niños acostumbrados al mundo de las imágenes y lo audiovisual. La ampliación de información a partir de un uso didáctico de las Tic, el recorrido conjunto de páginas, la apertura a ventanas que desafían la curiosidad. En fin, todas esas actividades que abarcan nuestro trabajo en las aulas, aquello que nos identifica como maestros *la intervención docente*, la felicidad al comprobar el asombro ante lo nuevo, el descubrimiento que los alumnos logran al constatar que conocer es placentero, nos puede divertir, estimular, comprometer; que el saber nos afirma como sujetos, que estudiar es aquello que los identifica como alumnos.

### **¿Modos de conocer? ¿Relaciones con el saber...? Sobre Saberes, Contenidos y Situaciones de Enseñanza**

Conocimientos, saberes, contenidos, la importancia de su selección, con los recortes culturales que cada época imprime. También la atención a su organización, según relevancia, significación, los intereses y posibilidades de los alumnos y su secuenciación, según lógicas disciplinares, de las psicologías del niño, del método y la didáctica. Más allá, y más acá, de estas preocupaciones nos inquietan otras:

Preocupan las reiteraciones, repeticiones, simplificaciones sin agregar valía; preocupan las creencias e ilusiones en una correspondencia directa entre saber enseñado y saber aprendido; preocupan las rutinas, las actividades fragmentadas sin significatividad, sin desafíos, sin acción cognitiva y cultural del alumno. "*Saberes de baja intensidad*", o como define Carina Rattero, "*La Poquedad pedagógica*", poco, fácil, adaptado, recortado, sencillo.<sup>12</sup>

Ante lo que preocupa proponemos pensar **modalidades de relación con el saber** que estarán mediadas por lo que se ofrece. Poner a disposición la cultura y sus objetos, aquellos con alta valoración social, y alta valoración subjetiva y singular; pero, también disponer un modo, volverlo accesible, en relación con el lenguaje, con lugares, con el tiempo, con actividades en el mundo y con el mundo, con otros y consigo mismo. "*Entrecruzamiento entre las razones del enseñar y las razones del aprender*." (Frigerio, Diker. 2010: 25)<sup>13</sup>

A lo largo de cada Ciclo los Contenidos y Situaciones de Enseñanza se presentan organizados en los siguientes Títulos:

**-Nosotros y los lugares. Las sociedades y los espacios geográficos**

**-Nosotros los cambios y las continuidades. Las sociedades y el tiempo histórico**

**-¿Para "raros" nosotros? Sociedades, Culturas y Organización social**

<sup>11</sup> Término acuñado por Inés Dussel, presente en una vasta bibliografía sobre el tema.

<sup>12</sup> Rattero, C (2009) Conferencia desarrollada en el marco de "Concurso para Directivos de Escuelas de Jornada Completa" CGE, Dirección de Educación Primaria. "*La poquedad pedagógica*" publicado en El cardo N° 11, FCE UNER, 2010.

<sup>13</sup> Frigerio y Diker, Op., cit.

Su delimitación y agrupamiento en Títulos – Bloques, Ejes en materiales curriculares anteriores-pretende mostrar un recorrido inicial por algunos de los múltiples aspectos de la realidad. Atendiendo las recomendaciones sobre los "Conocimientos necesarios para el nuevo milenio" que apunta Edgar Morin, interesa rescatar estas advertencias que deberían guiar toda

selección y organización de problemáticas a transmitir: *"El conocimiento de los problemas clave del mundo, de las informaciones clave concernientes al mundo, debe ser tratado, más aún cuando el contexto actual de cualquier conocimiento político, económico, antropológico, ecológico... es el mundo mismo. Es el problema de todo ciudadano del nuevo milenio, ¿cómo lograr el acceso a la información sobre el mundo y cómo lograr la posibilidad de articularla y organizarla? ¿Cómo percibir y concebir el Contexto y lo Global, la relación todo/partes, lo Multidimensional, lo Complejo? (...) Es la pregunta fundamental para la educación, ya que tiene que ver con nuestra aptitud para presentar el conocimiento."*<sup>14</sup>

Ante la pregunta cómo articular y organizar, cómo presentar el conocimiento, nos planteamos algunas nuevas miradas sobre Ejes que llevan un tiempo de enunciados e instalados en las escuelas, se identifican dentro del Área Ciencias Sociales por estar presentes en muchos materiales curriculares. Esa nueva mirada se relaciona con la recuperación de saberes de la vida cotidiana, dichos, refranes, paradojas que nos hacen pensar el mundo como si fuera nuevo, "Con ojos de niño" dice Tonucci, con la picardía del saber popular, con el aguijón de la epistemología, con la libertad del arte.

**-Nosotros y los lugares.** Pinta tu aldea y pintarás el mundo. El mundo es ancho y ajeno. Ocupar un lugar, ser ciudadanos cosmopolitas. Caminante no hay camino, se hace camino al andar. Lo cercano y lo lejano, una tensión que potencia. Lo próximo y lo extraño, lo local, regional, provincial, nacional, internacional en inter-juego de escalas. Globalización, glocalización, desterritorialización, localismos. Relaciones, comunicaciones, pujas territoriales y contrastes. *"Que no me diga/ la Geografía/ que es un puntito/ la tierra mía"* (Manuel del Cabral, -fragmento- Tierra mía)

*"El trabajo con la noción de espacio geográfico parte de considerar la realidad material, expresada en diversas formas (un puerto, una red de transportes y las ciudades que conecta, un pequeño poblado y su entorno rural) son resultado de un proceso de construcción social a lo largo del tiempo, en el que participan diferentes actores con intenciones, visiones e ideas distintas. Los grupos sociales se apropian de las condiciones de cierto lugar, y a la vez contribuyen con su transformación."* (Blanco y otros, 1995)<sup>15</sup>

Para introducir la noción de cartografía como representación: *"En aquel Imperio el Arte de la Cartografía logró tal perfección que el mapa de una sola Provincia ocupaba toda una Ciudad; y el mapa del Imperio, toda una Provincia. Con el tiempo, esos mapas desmesurados no satisficieron y los Colegios de Cartógrafos levantaron un mapa del Imperio, que tenía el tamaño del Imperio y coincidía puntualmente con él"* (JL Borges "Del rigor de la ciencia")

Para sumergirnos en el paisaje local: *"Pasa este río, que pasarero/ cuando la luna se cae al suelo/ y un velo negro vela este sueño./ sueño dorado, sueño sediento/ de amaneceres que van creciendo/ y mil canoas que va meciendo/ pena que pasa, pena que queda,/ en todo un pueblo que da y espera./ Pasa este río, que pasarero / y camalotes de impío vuelo/ vistan ciudades de verde nuevo"*. (Aguirre. "Negro", Pasarero canción-fragmentos-)

<sup>14</sup> Morin, Edgar (2004) "Conocimientos necesarios para el nuevo milenio", UNESCO.

<sup>15</sup> Blanco y otros, (1999) "Geografía Mundial Contemporánea. Los territorios en la economía globalizada", Bs. As., AIQUE

**-Nosotros los cambios y las continuidades.** Lo pasado pisado? Al tiempo no le gusta que hagan las cosas sin él. Tiempo al tiempo. Hubo un tiempo que fue hermoso..., Todo tiempo pasado fue mejor? Un tiempo actual que pone en jaque las ideas de lejos y aquí, una fronteras pero también divide, fragmenta más a la sociedad. Los chicos quieren saber de qué se

trata, sobre la justicia y el derecho de transmitir la herencia y la memoria. *"Mi abuelo me dijo la otra vez/ me dijo mi abuelo que tal vez/ su abuelo le sepa responder/ si el tiempo es más largo cada vez. /No pasa el tiempo, no pasan los años/ inventa cosas, con cosas de antaño."* (Cabrera, F. *La casa de al lado* canción –fragmentos-)

Para introducir el concepto de tiempo histórico: *"Es importante subrayar que el trabajo con el tiempo histórico no debe reducirse a situar los hechos en líneas del tiempo o a reproducir fechas de ciertos acontecimientos. El conocimiento cronológico aporta un marco de referencia, pero el tiempo entendido históricamente engloba otros elementos, es una construcción social y cultural, incluye cambios, continuidades, distintos ritmos y duraciones. La escuela alentará la comprensión de algunas complejidades: simultaneidad, rupturas, permanencias, sucesión, causas y consecuencias."* (Aisenberg y Alderoquí, 1994)<sup>16</sup>

Para trabajar formas diversas de medir el tiempo, calendarios, cronologías y convenciones sociales: *"Qué dirá la gente/ si con tantas ganas/ sumo otro domingo/ a cada semana."* (Borneman, E. *Canción para saber cómo es la gente*). Ese tiempo particular de la *Marcha de Osías* *"Quiero tiempo, pero tiempo no apurado, tiempo de jugar que es el mejor. Por favor me lo da suelto y no enjaulado, adentro de un despertador."* (M. E. Walsh)

Para recuperar relatos y crónicas de otros tiempos: *"La celebración de la Patria, tanto en Mayo como en Julio, acaso fuera más notoria que hoy, puesto que el pueblo era más chico. El triple grito de libertad sonaba solemne en las albas y los atardeceres saludados con bombas. Bajo el quieto amanecer provinciano, con las mejillas encendidas por el frío, se congregaban los escueleros (...) Desde los campos llegaban las familias de los hacendados en el break o la volante, también el paisanaje en sus enjaezados caballos."* (Mastronardi, C. *Las fiestas y los héroes* –fragmento-)

**-¿Para "raros" nosotros? Sociedades, Prácticas culturales y Organización social.** Es raro..., qué exótico..., muy fuera de lo común, disfuncional. Tendencia de ver lo extraño en los otros y concebir una identidad esencial, homogénea sin advertir que lo propio de las sociedades es lo plural, las identidades que contienen las diferencias y se nutren de pluralidades.

Para interpretar el interculturalismo: *"En mi familia la cocina recibió influencias de varias culturas, tengo raíces italianas, polaca, judía y, por si fuera poco, mi marido es descendiente de Alemanes del Volga. La receta de la abuela de los Kniches de Papa es una de las que más uso en mi menú, prepararla es una manera de recordarla (...)"* ((Lili, Gualaguaychú. *Recetas con Historia*)

Para abordar sobre la mirada del "otro" y algunos intentos por explicar lo desconocido: *"Estos querandís no tienen paradero propio, vagan por la comarca, al igual que hacen los gitanos en nuestro país. Durante el verano muchas veces encuentran seco el país y no encuentran agua alguna para beber; y cuando cogen a flechazos un venado, juntan la sangre y*

<sup>16</sup> Aisenberg y Alderoquí (1994) "Didáctica de las Ciencias Sociales", obra presente en muchas escuelas conformando la Biblioteca del Docente.

se la beben. También en algunos casos buscan una raíz que se llama cardo, y la comen por la sed. Cuando están por morir de sed, sólo entonces beben esa sangre, si alguien piensa que la beben diariamente, se equivoca: esto no lo hacen y así lo dejo dicho en forma clara". (Schmidl; U, Viaje al Río de la Plata).

Para reconocer en escenas de la vida cotidiana vivencias y costumbres de diferentes grupos, así como festividades que perduran en el tiempo, junto a prejuicios y marginaciones: "Para el Carnaval, tan pronto como sonaba la descarga de cañón, a las doce, se desataba la euforia de tambores y tamboriles, las marimbas y mazacayas. Los afroargentinos abandonaban los barrios del Tambor y del Mondongo, Monserrat y la Concepción, rumbo a la Plaza Mayor. Para la gente decente, las diversiones de los negros eran las más bárbaras y groseras. Sus danzas siempre llamaron la atención de aquellos eternos custodios de la moral y buenas costumbres". (Cicerchia, R. Historia de la vida privada en la Argentina)

Para rescatar formas de narrar, la riqueza de la oralidad que hace circular historias que construyen creencias, identidad regional, mundos simbólicos: "El pueblo era el silencio de la siesta. Tres guises jugaban a la payanca en la vereda, lo único que se oía era el ruidito de las piedras. Estaban tan concentrados en el juego que no prestaron atención al canto de una paloma. Levantaron los ojos y no podían creer lo que veían. con gran revuelo de plumas descendió a su lado, la Solapa! Mitad mujer, mitad paloma. -No se asusten dijo, soy la dueña de la siesta (...)" (González Rebolledo, en Mundos de magia e imaginación en la cultura entrerriana, Rodríguez Paz, S)

Para avanzar en la comprensión de la diversidad. En distintos contextos las personas resuelven situaciones semejantes de manera diferente. Es interesante presentar situaciones donde se puedan reconocer formas diferentes de celebrar, construir las viviendas, de conseguir y preparar los alimentos, de criar a los niños, de educarse, de distribuir roles familiares, de vestirse y adornarse, los rituales de casamiento, bautismo, muerte. Pautas, usos, normas y costumbres de la vida cotidiana a poner en relación y tensión con las nuestras. "Uno de los propósitos de las Ciencias Sociales en la escolaridad primaria es la comprensión de la diversidad. Así, la Antropología, la Sociología, las Ciencias Políticas avanzan en el estudio de distintas formas de organización social, ampliando la mirada a culturas muy distintas, para volver a mirar y pensar en las prácticas e instituciones de la propia sociedad" (Cuadernos para el Aula 2). Entonces, los "otros" y "nosotros" serán términos seguramente resignificados. Apostamos a la potencia de estos abordajes en las aulas, en talleres, en ciclos de cine, jornadas de lectura, para enriquecer y ampliar perspectivas, para flexibilizar puntos de vista, para favorecer posturas comprensivas de lo diverso.

## 2. PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL PRIMER CICLO

El siguiente apartado se corresponde con una visión abarcativa de las **intencionalidades de la enseñanza**. Implica, además, tener presente las instancias de **planificación**, búsqueda de **recursos**, diseño de **estrategias** y debate sobre **criterios e instrumentos de evaluación**. Todos componentes y momentos a tener en cuenta para mejorar las propuestas a la hora de replantearnos institucionalmente la transmisión de saberes y así potenciar aprendizajes más valiosos.

- ✓ Aportar al reconocimiento de ideas, prácticas y valores que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina, en un marco de respeto por la diversidad cultural.
- ✓ Proponer ejemplos y estrategias varias para el conocimiento de diferentes formas en que se organizan los espacios geográficos: locales y extra locales, cercanos y lejanos, urbanos y rurales. Así como, reconocer diversidad de trabajos, trabajadores y condiciones de vida en diferentes contextos sociales.
- ✓ Avanzar en el estudio e indagaciones varias sobre distintos modos en que las personas organizan su vida cotidiana en diferentes sociedades del pasado y del presente.
- ✓ Brindar oportunidades y experiencias de participar y comprender el sentido de diferentes celebraciones que evocan acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad, la nación.
- ✓ Búsqueda de información en distintas fuentes y el registro, sistematización y comunicación de indagaciones y producciones en diversos soportes.
- ✓ Promover la participación en intercambios orales, la formulación de preguntas y ensayos de respuestas sobre situaciones estudiadas. Elaboración de producciones escritas grupales e individuales.
- ✓ Localización de sociedades seleccionadas en diferentes planos y mapas. Familiarizarse con la consulta de cartografía variada para realizar localizaciones, ubicar lugares de interés.
- ✓ Favorecer el empleo de nociones temporales. Conocimiento y aplicación de unidades cronológicas en situaciones analizadas. Elaboración grupal de líneas del tiempo. Manejo de modos sencillos de orientación espacial y temporal a partir de referencias y convenciones más usuales.
- ✓ Incentivar el interés por ser parte de proyectos que estimulen la convivencia democrática, el respeto por la diversidad cultural y la solidaridad. Llegar a establecer acuerdos para el trabajo escolar compartido.

### 3. SABERES, CONTENIDOS Y SITUACIONES DE ENSEÑANZA EN PRIMER CICLO

A continuación se han elaborado propuestas abiertas, estrategias variadas para mostrar pistas y ofrecer numerosas ideas de cómo abordar la enseñanza del Área. Las distintas situaciones desarrolladas intentan poner en juego múltiples modos de conocer, interesa poner énfasis en las relaciones con el saber que son propias del campo social. **No han sido formuladas secuencias ajustadas o completas; tampoco se prescriben límites por grado, se sugieren complejizaciones y articulaciones en progresión dentro de cada Ciclo.** La referencia a grados en los desarrollos es orientativa. Serán los maestros de ciclo, la maestra orientadora, los directivos y supervisores que asesoran, quienes mejor sabrán realizar contextualizaciones y recortes problemáticos atendiendo las particularidades de cada institución escolar. Pensamos a las escuelas y los equipos docentes como los justos destinatarios de instancias de definición curricular.

**SABERES, CONTENIDOS DE PRIMER CICLO DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

La escuela ofrece situaciones de enseñanza para que los alumnos exploren, descubran, comprendan y reflexionen acerca de:

Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Los elementos naturales y los elementos contruidos por la sociedad en distintos espacios geográficos (rurales y urbanos; cercanos y lejanos).</li> <li>* Las principales características de las áreas rurales y de las ciudades, en especial de nuestro país, atendiendo a las principales actividades que en ellas se realizan.</li> <li>* Cómo era la vida cotidiana de las personas y los grupos sociales en otras épocas, en comparación con la sociedad actual.</li> <li>* Las instituciones y organizaciones que dan respuesta a las necesidades, deseos e intereses de la vida en común (escuelas, hospitales, clubes, sociedades de fomento, organizaciones no gubernamentales, cooperativas, etcétera)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Las actividades industriales y cómo se producen los bienes industriales.</li> <li>* Las principales características de los sistemas de transporte y las relaciones entre las zonas rurales y las urbanas.</li> <li>* Cómo era la vida cotidiana de familias de diferentes grupos sociales en otras épocas, enfatizando en los problemas más característicos de las distintas sociedades estudiadas.</li> <li>* La existencia de diferentes grupos de personas con distintas costumbres, intereses, orígenes, que coexisten en el mundo.</li> <li>* La desigualdad con que los distintos grupos, en nuestro país y en otros, acceden a los bienes y a la cultura.</li> <li>* El espacio público, normas, cuidado personal y de los otros. Reconocer en el ámbito escolar articulaciones con seguridad vial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Los vínculos entre las zonas rurales y urbanas a través de la identificación de las etapas de los circuitos productivos (agrario, industrial, comercial) y de los actores intervinientes.</li> <li>* Las principales características de las zonas rurales y de las ciudades de nuestro país.</li> <li>* La vida cotidiana de las familias en otras épocas y en distintos tipos de sociedades.</li> <li>* El impacto de los procesos sociales y políticos en la vida diaria de esas familias.</li> <li>* Las instituciones y organizaciones que dan respuesta a las necesidades, deseos e intereses de la vida en común en los ámbitos local, provincial y nacional.</li> <li>* La existencia de diferentes conflictos entre distintos grupos sociales y los modos de resolución en la vida democrática.</li> </ul>

0475

Saberes, Contenidos de Primer Ciclo del Área de Ciencias Sociales

<p><b>Sociedades y espacios geográficos. De la Argentina, con particular énfasis en la provincia.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* La división política de la República Argentina, la localización de la provincia y su representación cartográfica.</li> <li>* Los recursos naturales: modos de aprovechamiento y conservación. Principales problemas ambientales a escala local, provincial y regional.</li> <li>* Los espacios rurales: recursos naturales, actividades económicas, tecnología aplicada y condiciones de vida de los diferentes actores sociales.</li> <li>* Los espacios urbanos: usos del suelo en ciudades pequeñas y grandes, actividades económicas y condiciones de vida de los diferentes actores sociales.</li> </ul>	<p><b>Sociedades y espacios geográficos. De la Argentina.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* La organización política del territorio argentino y su representación cartográfica.</li> <li>* Las condiciones naturales: importancia socioeconómica de los recursos naturales. Principales problemas ambientales y análisis de las alternativas de solución.</li> <li>* Los espacios rurales: circuitos agroindustriales regionales.</li> <li>* Los espacios urbanos: funciones urbanas en ciudades pequeñas, medianas y grandes.</li> <li>* Los diferentes modos de satisfacer las necesidades sociales (trabajo, salud, vivienda, educación, transporte) para caracterizar las condiciones de vida de la población.</li> </ul>	<p><b>Sociedades y espacios geográficos. De la Argentina y América Latina, especialmente del Mercosur.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* El mapa político de América Latina y los procesos de integración regional, en especial con respecto al Mercosur.</li> <li>* Las condiciones ambientales: los recursos naturales y la producción de materias primas y energía. Principales problemas ambientales.</li> <li>* La composición y la dinámica demográfica de la población argentina y sus condiciones de trabajo y calidad de vida.</li> <li>* El análisis y la comparación de espacios rurales y urbanos: sistemas agrarios y tipos de productores, actividades económicas y condiciones de vida de la población.</li> </ul>
<p><b>Las sociedades a través del tiempo. Los aprendizajes se desarrollarán con énfasis en las particularidades regionales.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Las sociedades indígenas: su relación con la naturaleza, distribución de los bienes, formas de autoridad y sistemas de creencias.</li> <li>* La exploración y conquista del continente americano y el impacto sobre las sociedades indígenas.</li> <li>* La sociedad colonial y sus conflictos: actividades económicas, organización del espacio, formas de vida de los diferentes actores sociales.</li> </ul>	<p><b>Las sociedades a través del tiempo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* La Revolución de Mayo y los conflictos derivados de la ruptura del sistema colonial. El impacto de las guerras de independencia sobre la vida cotidiana.</li> <li>* La sociedad criolla (1820-1850): formas de producción y comercialización de los diferentes grupos sociales. Confrontaciones entre grupos y provincias</li> </ul>	<p><b>Las sociedades a través del tiempo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Los conflictos y acuerdos para la organización del Estado nacional durante el período 1853-1880</li> <li>* Las políticas implementadas para el desarrollo de una economía agraria, su impacto local y regional.</li> <li>* La sociedad aluvional (1860-1930) cambios sociales, políticos, demográficos y económicos. El impacto del modelo agro exportador en las distintas realidades regionales.</li> <li>* Argentina en el S.XX Entre Dictaduras y Democracias.</li> </ul>

<p><b>Actividades humanas y organización social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* La organización política de la Argentina y los distintos niveles político-administrativos (nacional, provincial y municipal)</li> <li>* Las instituciones sociales y políticas, sus ámbitos de actuación y las relaciones que establecen con la sociedad y los distintos niveles de gobierno.</li> <li>* Los derechos, las responsabilidades y obligaciones de los ciudadanos, normas básicas de convivencia.</li> <li>* Las costumbres, los valores y las tradiciones de la propia comunidad y de otras. El respeto hacia las culturas diferentes.</li> <li>* Respeto por hábitos, cuidados y resguardo de la vida. Prevención y seguridad vial.</li> </ul>	<p><b>Actividades humanas y organización social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* El carácter republicano y federal de la Argentina y la división de poderes.</li> <li>* El desarrollo de una actitud crítica frente al desigual acceso a los bienes materiales y simbólicos de los diferentes grupos sociales.</li> <li>* Los distintos modos de participación ciudadana en una sociedad democrática (ONG, comedores comunitarios, centros culturales, etcétera)</li> <li>* La convención Internacional de los Derechos del Niño y del Adolescente y su vigencia en la Argentina.</li> <li>* Las manifestaciones culturales del pasado y del presente en la Argentina, su carácter histórico, cambios y continuidades.</li> <li>* Las normas y leyes, su importancia para la convivencia. Valor de ordenanzas y leyes de Seguridad Vial como aporte al ejercicio de prácticas solidarias y responsables.</li> </ul>	<p><b>Actividades humanas y organización social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Las relaciones entre distintos niveles político-administrativos del Estado, acuerdos y conflictos. Vínculos entre estados nacionales, en especial entre los del Mercosur.</li> <li>* Las constituciones nacional, provincial y su vigencia en el pasado y en el presente.</li> <li>* La Declaración Universal de los Derechos Humanos. Vigencia en Argentina y en América Latina.</li> <li>* Los derechos de las minorías.</li> <li>* Responsabilidad del Estado frente a situaciones de discriminación y violación de derechos.</li> <li>* Las manifestaciones culturales latinoamericanas; respeto y valoración de la diversidad.</li> <li>* Seguridad Vial en ámbito regional, nacional y Mercosur. Análisis de estadísticas, formas de prevención de accidentes, regulaciones comunes, cambios en obras de infraestructura, rutas, transportes.</li> </ul>
---	---	---

*Chro*

**PRIMER CICLO.** Nosotros y los lugares. "Mi aldea y el mundo".

Contenidos	Situaciones de enseñanza propuestas	Primer grado
<p>Paisajes rurales y urbanos en diferentes contextos. Campo y ciudad. Características, contrastes, relaciones.</p> <p>Diferentes formas en que las personas trabajan en espacios y situaciones diversas. Producción de bienes primarios de acuerdo a su cultura y posibilidades. Trabajos, trabajadores, actividades.</p> <p>Los servicios en áreas rurales y urbanas. Problemas de los ciudadanos para su acceso.</p> <p>Reconocimiento en el ámbito escolar y en la zona de riesgos en torno a seguridad vial. Análisis de recorridos, trayectos más seguros y observación de señalamientos.</p> <p>Espacios significativos. Reconocimiento de lugares propios (barrios, parajes, casas, escuelas, veredas y calles, plazas, campitos, poteros, clubes, comercios, oficinas públicas, edificios, itinerarios cotidianos)</p>	<p>Se introducirá a los alumnos en la idea de diversidad de lugares y paisajes analizando variedad de imágenes (fotografías, pinturas, documentales) identificando elementos característicos, comparando con fotos y dibujos de la propia localidad.</p> <p>Identificar elementos de la naturaleza (relieves, climas, otros) valorados para la producción de bienes primarios. Relacionar con distintos trabajos en diferentes zonas, regiones y países.</p> <p>Escucha de relatos y observación de variadas fuentes para conocer como se produce un bien primario (cítricos en la provincia y en Tucumán, arroz a nivel local y en China, papas y maíz en áreas andinas y áreas pampeanas.) estableciendo comparaciones.</p> <p>El docente organizará visitas para observar distintas producciones (tambo, quintas, ladrilleras, establecimientos apícolas, avícolas, arroceras). Se registran datos a partir de diferentes estrategias. Luego se sintetiza grupalmente en listados, afiches, gráficos, representaciones, cartillas informativas con imágenes y dibujos. Identificar y describir actividades: donde y quienes trabajan, tareas, herramientas, maquinarias, insumos.</p> <p>Realizar recorridos, analizar construcciones vinculadas con la prestación de servicios (tendidos eléctricos, tanques de agua y cañerías, etc.) conversar sobre problemáticas en distintas zonas, consultar a familiares y vecinos, buscar y compartir información de periódicos.</p> <p>Trabajo con fotos, croquis, planos, recorridos y relatos, leídos por el docente para señalar y re significar lugares. Marcar referencias, comentar anécdotas y rutinas. Cómo y con quienes se recorren esos lugares propios y típicos.</p> <p>Plantear situaciones lúdicas (ensayar exploraciones, localizar zonas reconocibles en planos, preguntarse dónde ubicarían parques, kioscos, polideportivos, estación de colectivo o tren.) Contrastar con observación y análisis de actividades más comunes desarrolladas según funciones diferenciadas: lugares de protección, esparcimiento, diversión, trabajo, educación, circulación, servicios. Realizar intercambios orales, dibujos y escritos colectivos a cargo del docente para recuperar los conocimientos de los niños a partir de las experiencias realizadas.</p>	

Contenidos	Situaciones de enseñanza propuestas	Segundo grado
<p>Los trabajos para producir de forma industrial y artesanal</p> <p>Trabajos y trabajadores en variados procesos de fabricación.</p> <p>Las diferentes formas en que se organizan los espacios para producir bienes secundarios.</p> <p>El transporte y los usuarios en diferentes contextos. Modos en que las personas y grupos satisfacen sus necesidades de transporte según sus posibilidades y culturas.</p> <p>Circulación en ámbitos urbanos y rurales. Problemas vinculados al desigual acceso y cobertura.</p> <p>Normas que regulan la circulación, su valoración para la convivencia. Señalar y analizar circunstancias y conductas riesgosas, de peatones, ciclistas, conductores de autos, colectivos, camiones.</p>	<p>Presentación de ejemplos e intercambio grupal que permita recuperar ideas de los alumnos sobre algunas producciones seleccionadas (pastas, dulces, tejidos, quesos, juguetes, muebles)</p> <p>Visitas y entrevistas en talleres y fábricas. Observar y comparar tareas y formas de producción. Confrontar con similares actividades realizadas en otros tiempos y espacios (pueblos originarios, sociedad colonial, gauchos en la campaña, grupos inmigrantes en nuestra región) Registrar por escrito, a partir de imágenes y señalando en planos y mapas la información recogida.</p> <p>Intercambios sobre cómo se viaja en diferentes lugares y épocas. Observar y analizar zonas urbanas y rurales, redes que conectan localidades y medios de transporte (calles, caminos vecinales, rutas, autopistas, vías férreas, puentes, túneles; autos, lanchas, camros, colectivos, trenes, entre otros).</p> <p>Lectura de imágenes y cartografía para reconocer características del paisaje y adaptaciones del transporte a diferentes tipos de suelos (arena, agua, piedras, nieve, asfalto, tierra) Entrevistar a usuarios sobre distancias, frecuencias, costos, comodidad. Puesta en común sobre problemáticas más comunes. Comentar y confrontar noticias sobre normas y comportamientos en la vía pública (peatones, ciclistas, automovilistas, transporte público).</p> <p>Recabar información y apelar a sus experiencias cotidianas para analizar el uso de diferentes medios de transporte de acuerdo a condiciones económicas, sociales y culturales, así como la desigual cobertura territorial, los movimientos de grupos en distintos momentos del día, semana o del año. Se propondrá ejemplificar con regiones o áreas bien diferenciadas, así como informarse con folletos turísticos o publicidades de revistas, información de TV y páginas de internet, sobre transportes de última generación.</p>	

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Tercer grado
<p>Relaciones sociales y económicas entre áreas rurales y urbanas.</p> <p>Diferentes formas en que el trabajo de las personas organiza y transforma los espacios en relación con los circuitos productivos.</p> <p>Distintas etapas que componen un circuito productivo. Actores intervinientes y relaciones.</p> <p>Problemáticas ambientales en diferentes escalas. Riesgos naturales en la zona y región (inundaciones, sequías, heladas)</p> <p>Impactos ambientales por localización de obras de infraestructura (industrias, represas, entre otros) o por uso de productos químicos en sembrados.</p> <p>Vida cotidiana de las personas en áreas rurales, pueblos, pequeñas y grandes ciudades.</p> <p>La arquitectura de los lugares. Características de construcciones rurales y urbanas, según influencias ambientales, históricas, culturales (tradiciones, rol del estado, aporte migratorio).</p>	<p>Propiciar intercambios que permitan recuperar conocimientos y experiencias de los alumnos sobre la producción, circulación y comercialización a partir de ejemplos seleccionados. Utilizar planos, croquis y mapas en diferentes escalas para localizar etapas del proceso.</p> <p>En un trabajo conjunto con Biblioteca se seleccionarán distintas fuentes para analizar las etapas (agrícola, industrial y comercial) del circuito elegido. Identificar actores que intervienen en cada momento, también relaciones, intereses, posibles conflictos (productores, comerciantes, transportistas, sector servicios, estado).</p> <p>Consultar suplementos rurales y económicos de periódicos, seleccionar artículos sobre algún aspecto de circuitos elegidos. Relacionar texto escrito e imágenes, ampliar con informativos de radios, tv y páginas de internet. Visitar establecimientos, comercios, depósitos, industrias. Registrar datos, comparar con fuentes estudiadas.</p> <p>Observar y describir transformaciones ocurridas en el ambiente, a partir de algunas actividades representativas: tala de árboles, apertura de caminos, construcciones, desvíos de cursos de agua, extensión de cultivos. Comparar fotografías del lugar en distintas épocas.</p> <p>A partir de la lectura de relatos, textos informativos y variedad de imágenes, describir y caracterizar ámbitos diversos en que se desarrolla la vida cotidiana de diferentes grupos sociales. Recuperar experiencias de los alumnos en relación con sus lugares de vida. Intercambiar correspondencia, fotos, correo electrónico, con niños de otras localidades. Averiguar sobre sus rutinas diarias (recorridos a la escuela, salidas, trabajos, formas de viajar, comprar, sobre las casas, los servicios, las diversiones)</p> <p>Establecer relaciones de semejanza y diferencia respecto a construcciones, transportes, actividades productivas. Dado que la oralidad ocupa un lugar central en estas actividades el maestro presentará distintas estrategias de recuperación de la información. Será importante instalar como práctica en las aulas la consulta de prensa local y nacional para identificar problemas comunes en distintos contextos y formas de solucionarlos (viviendas, acceso a servicios, contaminación).</p>	

*Handwritten mark*

**PRIMER CICLO. Nosotros y el tiempo histórico. "Los chicos quieren saber de qué se trata"**

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Primer grado
<p>Vida cotidiana y relaciones sociales de diversos grupos en diferentes sociedades del pasado.</p> <p>Vida familiar y social en el pasado colonial del actual territorio argentino, entonces Virreinato del Río de la Plata.</p> <p>Sociedad colonial en actual territorio de Entre Ríos. Sociedad aborigen, gauchos y conquistadores, grupos mestizos, vida urbana y rural. La época revolucionaria en el ámbito local y regional.</p> <p>Articulaciones con acontecimientos relevantes a nivel comunitario nacional. Relación de vida en época colonial con efemérides.</p> <p>Contrastes con la sociedad del presente. Jerarquías, derechos, obligaciones, normas, usos y costumbres.</p> <p>Cambios y continuidades en los modos de vida, sociabilidad, intercambios. También en los trabajos, roles de hombres, mujeres y niños, organización familiar, formas de viajar, comerciar, aprender, curarse, festejar. Importancia de continuidad en viviendas, ranchos, estancias y formas de alimentación campesina, horno de pan, bateas para amasar, morteros para moler maíz, trigo y especias. También en trabajos como arreo, yerras, esquila, industria del cuero, artesanías.</p>	<p>Los maestros pondrán especial atención en presentar diversidad de fuentes, seleccionarán relatos e imágenes para lograr reconstruir la vida cotidiana de diferentes grupos sociales en la sociedad colonial rioplatense. Se promoverán instancias que posibiliten participar de intercambios orales, ampliar ideas y opiniones sobre prácticas y costumbres: productivas, culturales, religiosas.</p> <p>Al analizar imágenes e historias de vida para conocer aspectos de la vida cotidiana (viviendas, oficios, vestimentas, transportes, comidas.) se permitirá también al grupo comparar y confrontar con la actualidad, con sus experiencias más cercanas.</p> <p>Se ofrecerán variadas oportunidades para leer con ayuda del docente y escuchar relatos sobre desigualdades y jerarquías según los grupos: indígenas, negros, blancos, mestizos, ("gente decente y la chusma", "mezclados"). Reconocer lugares asignados, trabajos, prohibiciones.</p> <p>Reconocer algunos conflictos entre grupos vinculados con la Revolución de Mayo (quienes participan y quienes no, cual es el conflicto, como avanza en su resolución). Indagar con ayuda del docente sobre territorios conservados y defendidos por pueblos originarios; comunidades charruas féreas defensoras de sus tierras y cultura. Hostilidades e intercambios con el colonizador blanco. Vecinos en las Bandas del Paraná y del Uruguay, vida en núcleos urbanos y en el medio rural, las estancias como centro económico, la peonada (criollos, indios, mestizos, negros). Los gauchos hábiles lugareños de la Selva de Montiel, matrones, montaraces. Importancia del caballo y trabajos con el cuero, vaquerías, yerras. Comercio, importancia de pulperías. Transportes, correos y postas.</p> <p>Reconocer cambios y continuidades en las formas de celebrar (carreras de sortijas, riñas de gallo, domas, pato, tabas, tertulias). Participar activamente en celebraciones escolares aportando las producciones realizadas durante el desarrollo de los contenidos y secuencias de trabajo.</p>	

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Segundo grado
<p>El conocimiento de la vida cotidiana de familias que representan la diversidad de grupos sociales en sociedades del pasado, enfatizando en algunos conflictos presentes en las sociedades estudiadas.</p> <p>Formas de vida, organización familiar, trabajos, formas de transmisión cultural, costumbres, usos, creencias. (roles de las mujeres, niños, crianza, educación, recreación, alimentación, viviendas)</p> <p>Las vidas cotidianas de los pueblos originarios del actual territorio argentino en el pasado y en el presente.</p> <p>Identificación de diferentes formas de organización. Contraste de sociedades. Cazadores, recolectores y agricultores, prácticas y actividades asociadas al nomadismo y al sedentarismo.</p> <p>Formas de organización social y política. Valoración de sus culturas. Distintas situaciones conflictivas. Mitos y leyendas como formas de explicación del mundo.</p> <p>Reconocimiento y valoración de sus aportes a la construcción de la Nación y de la diversidad e identidad cultural. Aporte de estos pueblos a la construcción de una identidad nacional plural y multicultural.</p> <p>Localización espacial de sociedades estudiadas. Comparación contextualizada entre formas de vida del pasado y del presente. Identificación de cambios y permanencias.</p>	<p>Realizar intercambios orales para bucear en ideas de los niños respecto a quienes –que pueblos– habitaban el actual territorio argentino y entrerriano hace miles de años. Leer solos, en grupos y con ayuda del maestro información variada para comparar: organización familiar, trabajos, tareas diarias, jefaturas, cacicazgos, creencias, rituales.</p> <p>Observar y comentar imágenes, poder relacionar condiciones naturales y modos de vida, viviendas, alimentación, artesanías, vestimentas.</p> <p>Localización en mapas físicos, ubicación aproximada de territorios que estos pueblos controlaban. Deberá advertirse sobre ausencia de los límites actuales, sería interesante referenciar con cartografía realizada por cronistas y con relatos sobre relación con el paisaje, los animales, los bosques nativos.</p> <p>Reconocimientos en estudios de toponimia de la región de la herencia y continuidad de lenguas aborígenes, particularmente guaraní (nombres de ríos, arroyos, poblados, parajes, así como de fauna y flora.)</p> <p>Selección posible de pueblos que habitaban el actual territorio entrerriano y litoral, costas del Paraná y Uruguay –hijos del río-. Podrán estudiarse más particularmente los guaraníes, practicaban caza, recolección y agricultura hortícola, persiste en la región su lengua con gran potencial en hablantes y huellas culturales.</p> <p>Importancia de confrontar con pobladores de otras regiones del país (yamanas en canales fueguinos, pescadores muy peculiares en su organización cotidiana; tobas o collas por ser pueblos con fuerte presencia actual). Puede ampliarse con otros pueblos originarios en otros contextos: pueblos del Amazonas, siux, cheyenes en EEUU, maoríes en Nueva Zelanda, estudio a partir de imágenes, documentales.</p>	

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Tercer grado
<p>El conocimiento del impacto de principales procesos sociales y políticos en la vida cotidiana de distintos grupos sociales, en diversas sociedades del pasado.</p> <p>Cambios que se producen en la vida de las personas por procesos económicos, políticos, sociedades, culturales. Relación entre historias personales, familiares y procesos sociales más generales.</p> <p>La identificación de cambios y continuidades en casos estudiados: en formas de organización familiar, roles de las mujeres y niños, trabajos, cultura de diversos grupos que conforman la población entrriana y argentina actual.</p> <p>Impacto en los modos de vida de pueblos locales afincados y gran inmigración ultramarina (proceso en Argentina, de fines del siglo XIX a comienzos del XX).<sup>17</sup></p> <p>Transformación a nivel local y nacional. El reconocimiento de relaciones y conflictos entre nativos y extranjeros, como tuvieron que compartir espacios, trabajos, escuelas, con personas de costumbres, modos de vida y valores bastante distintos.</p> <p>Localización y contextualización de casos estudiados: en diferentes materiales cartográficos, ubicación de información en líneas del tiempo.</p> <p>Establecimiento de relaciones entre pasado y presente a partir de análisis y estudios de diversas fuentes: orales, escritas, filmicas, fotográficas, pictóricas.</p> <p>Detección, observación y registro de huellas materiales a nivel regional. Recorridos, visitas. Fisonomía en construcciones, estilos, colores en colonias, aldeas, templos, cooperativas, sociedades mutuales, bibliotecas populares, clubes. Pueden presentarse estudios de caso: apertura de puertos y ferrocarril, con aglomeración de pobladores -Pueblo Brugo, Curtiembre, Puerto Ruiz-, emprendimientos industriales -frigoríficos en Santa Elena, Liebig-, instalación de</p>	<p>Importancia de trabajar con fotos y cartas. Observación y detección de detalles significativos, rostros, vestimentas, utensilios, lugares, muebles. Describir y abrir interrogantes sobre la difícil experiencia de migrar, trasladarse e instalarse en otro país, con otros. Costumbres, lengua.</p> <p>Alentar el intercambio de opiniones, debatir sobre sus expectativas y sueños, significado del término "hacer la América". Que esperen y con que se encuentran. Desarraigo, vida cotidiana, nuevos trabajos, encuentro con otros, sociabilidad con personas, otros grupos inmigrantes y los nativos.</p> <p>Señalar en fuentes epistolares y textos literarios experiencias de los inmigrantes, qué extrañan, qué los asombra, cómo describen el nuevo territorio y los conflictos relacionados al ámbito laboral, social, económico, cultural. Dificultades para aprender a ser gauchos en el campo, y para convivir en las ciudades, los conventillos.</p> <p>Entre Ríos y el caso particular de aldeas y colonias. Primer Registro Civil de las personas del país en Colón, resistencia de algunos grupos a asistir a escuelas que imponen una lengua homogénea, creación de bibliotecas, templos, cooperativas, mutuales, clubes, como formas de resguardo cultural.</p> <p>Confrontar mapas provinciales, del litoral y nacionales, con datos censales en estadísticas sencillas, verificar así fundación de pueblos y ciudades en relación a sucesivas políticas migratorias. Identificar lugares de origen y destino de diferentes grupos. Observan en últimas décadas procesos de migraciones internas, desdoblamiento en zona rural.</p> <p>Entrevistas y visitas. La recuperación oral de relatos de familiares, vecinos y recorridos por zonas características en barrios, puertos, comercios de ramos generales, industrias, templos, museos regionales, aportará a ampliar y profundizar la comprensión de estos acontecimientos donde la población debe trasladarse ante situaciones</p>	

<sup>17</sup> Se sugiere confrontar material multimedial "Passe-port Historias de inmigrantes", C&E Entre Ríos, Programa Comunicación, Educación y Tecnología, 2010.

estaciones y apeaderos ferroviarios, crecimiento de poblados a la vera de las vías. Definición de una arquitectura particular, contrastante muchas veces con el paisaje.

muy difíciles. Rescatar vivencias, huellas. Reconocer costumbres, formas de pensar y vivir muy diferentes. Se avanzará en descentrar de pautas culturales propias, superar estereotipos y debatir sobre prejuicios pasados y actuales que en la sociedad suelen prevalecer con grupos minoritarios y/o diferentes.

Rescatar y analizar significatividad de muchas fiestas regionales que tienen su origen en rituales y costumbres de grupos inmigrantes. Advertir como han podido ser motivo de integración e intercambio. También entender como otras festividades populares y cívicas locales dieron lugar a la participación e inclusión de los recién llegados (ejemplo, fiestas patronales, actos escolares).

Organizar rincones, armar álbumes fotográficos a partir de la recuperación de diversos testimonios. El docente guiará aportando información complementaria, sugiriendo organizaciones temáticas, secuenciaciones, formas de titular, describir en notas al pie de página y epígrafes, etc.

*dp*

**PRIMER CICLO. Sociedades, Prácticas Culturales e Instituciones. ¿Para "raros", nosotros?**

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Primer grado
<p>instituciones de la vida social. Modos en que dan respuesta a distintas necesidades, intereses, deseos de las personas (dedicadas a salud, educación, fomento del barrio o pueblo, deportes, culturas, religión).</p> <p>Formas de organización, actividades, características.</p> <p>Reconocimiento de cambios y permanencias a través del tiempo.</p> <p>Trabajos y roles desempeñados, funcionamiento según contextos y culturas. Comparación de servicios prestados en tiempos y lugares contrastantes. (Tal el caso de escuelas rurales, albergues, céntricas, de adultos; hospitales y salas de primeros auxilios, polideportivos y clubes, centros culturales, bibliotecas públicas)</p> <p>Las normas que regulan el funcionamiento institucional según distintos pueblos y épocas.</p>	<p>Si bien se sugiere favorecer el conocimiento y análisis de distintas instituciones y organizaciones, centrar propuestas e itinerarios didácticos en el estudio de "la escuela, nuestra escuela, otras escuelas" resulta importante para propiciar en los niños una mayor y mejor integración a la institución que los recibe en estos primeros años de su escolaridad.</p> <p>A través de variedad de estrategias se alentará conocer la historia de la escuela, su organización, disposición del espacio escolar, su ubicación en el barrio o zona, relación con otras instituciones. Averiguar quienes trabajan allí, tareas, normas acordadas.</p> <p>Recuperar relatos de abuelos y padres, tíos, vecinos, invitar al aula para que relaten sus experiencias de alumnos en otros tiempos. También podrán organizarse rincones con muestras de objetos, álbumes fotográficos, libros, cuadernos y boletines de épocas pasadas. Seguramente al resto de la comunidad educativa le entusiasmará participar y colaborar con estos emprendimientos. El mes de septiembre, celebratorio de maestros y estudiantes, es propicio para estos proyectos.</p> <p>Leer cuentos, poesías, historietas, escuchar canciones, que hablan de la escuela. Conversar sobre las formas de ser alumnos presentes en estos relatos.</p> <p>Señalamiento de lo que ha cambiado y lo que permanece, lo similar y diferente, según sean escuelas de campo, de ciudad, de islas, de artes, de deportes, de jornada simple o jornada completa. Los docentes podrán acompañar la producción de dibujos, fotografías y escrituras colectivas con el objeto de intercambiar con alumnos de escuelas de la zona, del país, de otros países. Las redes sociales y las Tics favorecerán estos lazos.</p> <p>Confrontar cantidad y variedad de información surgida de narraciones, imágenes, entrevistas, noticias, con visitas a algunas instituciones seleccionadas.</p>	

970

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Segundo grado
<p>Organización familiar. Familias y ámbitos en que se desarrollan sus experiencias cotidianas. "Cada familia, un mundo... la mía, el universo"</p> <p>Reconocimiento de que en distintas sociedades las familias se integran y desarrollan su vida social y afectiva de forma diferente. Relaciones de parentesco. Comparación de los modos de crianza, alimentación, vestimenta, construcción del hogar, producción y consumo. Roles de adultos, ancianos y niños, varones y mujeres, en contextos culturales diversos.</p> <p>Diversidad de costumbres, valores, creencias, rituales y celebraciones. Normas y pautas presentes en la convivencia, lo permitido y lo prohibido, castigos y premios.</p> <p>Cambios y permanencias evidenciados al comparar generaciones (abuelos, padres, hijos), así como características según regiones en el país y en otros países. Contrastando con sus experiencias más cercanas y frecuentes.</p> <p>*Podrá advertirse que muchas de las situaciones propuestas para su abordaje, presentarán características sociales y culturales parecidas y distintas a las conocidas, a las observadas en la realidad inmediata por los niños en su experiencia diaria. Costumbres y creencias más afines y otras que pueden resultar muy extrañas. Antes que juzgar, será importante generar prácticas que lleven a reflexionar juntos sobre las diferencias, su comprensión en el entorno, poder avanzar en comprender "lo natural" y "lo normal" son convenciones, poder enriquecer y poner en cuestión las representaciones infantiles. Desnaturalizar muchas visiones que se corresponden con el sentido común instalado.</p>	<p>Sera importante presentar cantidad y variedad de fuentes para abordar esta temática, que por su implicancia subjetiva interpelará de forma particular a cada niño, niño. Se propone propiciar la recolección e interpretación de testimonios orales, nenas y canciones tradicionales, cartas, leyendas, películas, álbumes familiares, imágenes, historias de vida, cuentos, juegos y juguetes. Así brindar, variedad de ejemplos y escenarios, para enriquecer el estudio del tema. Familias, tipos y estereotipos, en imágenes que transmiten los medios de comunicación masiva (dibujos animados, novelas, series, publicidades). Identificar modelos que se repiten, roles fijos, asignados, condiciones sociales, conflictos y modos de resolución.</p> <p>Intercambiar ideas observando familias, y particularmente los niños, en historietas a través del tiempo (Pelopincho y Cachinula, Mafalda, Yo Matías, Mayor y menor, entre otras). Leer en conjunto, señalar modos de relacionarse con adultos, entre pares, con los padres y maestros, amigos, la escuela, los juegos, la calle, las compras.</p> <p>Se sugiere seleccionar casos particulares en contextos rurales y urbanos, en nuestro país, y en otros lugares contrastantes por sus tradiciones (ejemplo África, Asia). También ver contrastes a lo largo de la historia (pueblos originarios, uniones prohibidas y censuradas en la época colonial que derivan en una sociedad mestiza, la gran inmigración). Señalar algunas huellas presentes en nuestras genealogías, rasgos, apellidos, costumbres, cocina típica, tradiciones que se transmiten. Resulta siempre interesante crear momentos para escuchar música tradicional, recopilar recetas y compartir comidas, comentar sobre fiestas familiares, para ampliar conocimientos sobre las manifestaciones culturales de las familias</p> <p>Participar en intercambios para analizar casos en que diferentes usos, costumbres, creencias, son objeto de crítica pública, burlas, discriminación. En nuestra provincia muchas localidades cuentan con comunidades representativas de pueblos originarios, representantes de familias gitanas; la escuela se hará cargo de esta diversidad.</p>	

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Tercer grado
<p>Participación de diferentes grupos en la vida social y política en diversos contextos. Grupos sociales en distintas épocas, cambios y continuidades en el acceso a derechos ciudadanos.</p> <p>Perspectivas y conflictos de intereses que atraviesan la vida en sociedad. Importancia de las luchas por participar en la resolución de problemas en una sociedad democrática. Comprensión del sentido de las normas.</p> <p>Debates, discusiones, modos de resolución de conflictos. Denuncias y reclamos de la comunidad.</p> <p>Instituciones y organizaciones políticas en el medio local, provincial y nacional. Distintas funciones que cumplen y ámbitos donde actúan. Su surgimiento y respuestas a demandas de participación y representación en organismos de gestión y gobierno.</p> <p>Las Normas y la convivencia. Prácticas de solidaridad. Responsabilidad, cuidado de sí y de los otros. Analizar circunstancias en la comunidad que impliquen riesgos, ejemplos casos de inseguridad vial, riesgo ambiental, epidemias, etc.</p> <p>Derechos del Niño y el Adolescente. Reconocimiento y posibilidades de ejercerlos. Su cumplimiento o desconocimiento en situaciones cotidianas</p>	<p>A partir del abordaje de casos problemáticos o conflictivos, se articularán varios de los contenidos enunciados, incorporando cada una de las perspectivas en función de organizar una trama dinámica que les dé sentido. Los alumnos, atentos receptores de noticias, novedades y temas polémicos, son proclives a tomar partido, sumarse a opiniones más difundidas, traer a las aulas los temas de agenda pública. Más que interesante oportunidad para retomar sus intereses y proponer el estudio de las variantes presentes en el conflicto (por ejemplo reclamos por algún servicio, protestas por inseguridad, accidentes, robos, movilizaciones por casos de contaminación ambiental, marchas por estado de infraestructura de edificios públicos, por atención en hospitales, huelgas y piquetes por demandas laborales, sociales, etc.)</p> <p>Promoviendo la confrontación de distintas fuentes de información, se abrirán instancias de discusión grupal, debates con temáticas o índices acordados, diseño de entrevistas a vecinos, funcionarios públicos o informantes claves, seguimiento de noticias radiales y televisivas, lectura de periódicos impresos y en internet. Se señala la importancia de reconocer actores involucrados, grupos enfrentados, responsables en niveles de decisión. Los reclamos y argumentaciones, la identificación del problema en cuestión, el análisis de puntos de vista distintos y la implicación y toma de posición del grupo luego de este análisis. Visitar algún organismo de gobierno y entrevistar a funcionarios, o asistir a debates de cuerpos colegiados, ante algún tema de interés para el grupo.</p> <p>La importancia de relacionar situaciones que impliquen compromiso de derechos infantiles. Seguir en los medios noticias que involucren luchas por derechos, dificultades en sus logros, vulnerabilidad. Reconocer y debatir a partir de hechos similares en sus experiencias cercanas. Participar desde la escuela en actividades comunitarias para ejercitarse en prácticas de compromiso, solidaridad y convivencia en relación a la construcción de ciudadanía.</p>	

## PARA SEGUIR APRENDIENDO. FUENTES PARA AMPLIAR

- BERTONI, L.A., ROMERO, L.A., Y MONTES, G (1994) Colección "*Una Historia Argentina*", Bs. As, Quirquincho.
- PALERMO, M. A. (Director) (1998) Colección "*Gente Americana*". Bs. As. AZ Editorial.
- REBORATTI, C. (1996) Colección "*La gente y sus lugares*". Bs. As. Quirquincho.
- SERIE "VIDA COTIDIANA" (1992) *Hombres y mujeres de la colonia / La gran inmigración/ Color de Rosas/ Volver al país de los Araucanos*. Sudamericana joven. Bs. As.
- BASCOURLEGUY, G. / COPDEVILA, D. (2006) "*La vestimenta en Entre Ríos. 1810-1820.*" Archivo General de Entre Ríos.
- UNER. (2005) "*Recetas con historia*". Facultad de Bromatología. Gualeguaychú. Entre Ríos.
- EGO DUCROT, R. (2000) "*Los sabores de la Patria. Las intrigas de la historia argentina desde la mesa y la cocina*". Bs. Ad. Norma.
- PINEAU, P. BAREDES, C. (2008) "*La escuela no fue siempre así*". Bs. As, Edición lamiqué. .
- PINEAU, P. BAREDES, C. "*Las cosas no fueron siempre así*". *El cine.../ Los libros/ El baño...Ed. lamiqué*
- FUNDACIÓN ECO URBANO (2004) "*Agua y cultura ambiental*". Ed. Guayacán.
- Fascículos. Prensa local, Nacional, Internacional, sobre turismo, economía, rurales.
- Página web. <http://www.encuentro.gov.ar/> ; <http://www.aprender.entrerios.edu.ar/>
- C.G.E Entre Ríos. *Bicentenario. "Una oportunidad para reflexionar y aprender"*, 2010.
- MGJ, EOySP, Gobierno de Entre Ríos (2007), "*La Educación Vial en la escuela. Aprendamos desde niños*". Paraná, ER.
- A.P.O.C "*Bajemos un cambio*", *Los humoristas y la Seguridad Vial*. Bs. As.
- MECyT. (2005) Colección "*Leer la Argentina*". (Compiladores, textos literarios, Biolet y Giardinelli.) Eudeba.

#### 4. LA EVALUACIÓN EN EL MARCO DE LAS CIENCIAS SOCIALES. CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA EL PRIMER CICLO

Entendemos a la evaluación dentro del entramado de la enseñanza. Por ello podrán reconocerse instancias de seguimiento de los aprendizajes y tareas evaluativas diferenciadas y variadas a lo largo de las situaciones de enseñanza y recorridos didácticos propuestos.

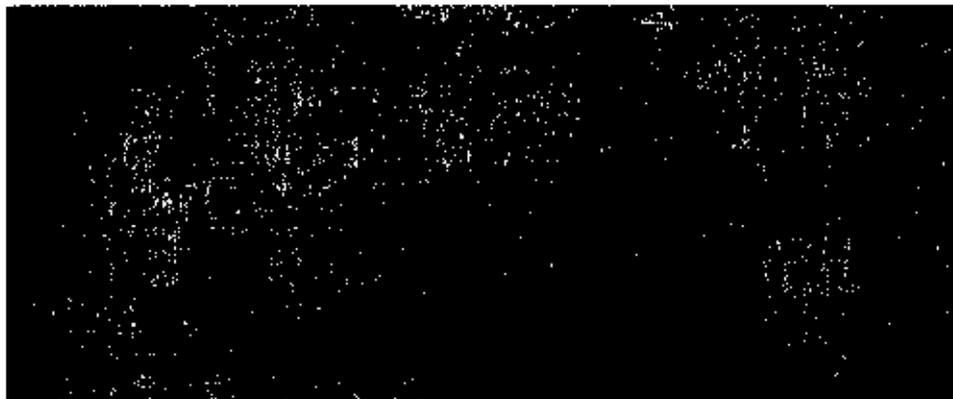
Si partimos de comprender que los aprendizajes infantiles no suceden espontáneamente, de un día para otro, ni de forma tan evidente y homogénea en todo el grupo de la clase, deberemos estar atentos a múltiples pistas, variados recorridos. En tanto proceso, la acción evaluativa dependerá de una mirada atenta a los distintos "avatares del aprender", a los diferentes modos de relación con el saber. Un buen punto de partida es acompañar las producciones y tareas presentes en los cuadernos, los trabajos grupales, los registros de información. Promover la formulación de dudas, interrogantes ante cada tema permite visualizar por dónde van los niños, qué hipótesis se plantean.

Los problemas, las preguntas que orientan debates, los señalamientos para reorientar una actividad o producción colaboran en la contrastación, revisión y ampliación de sus propias producciones. Los diálogos, exposiciones orales, puestas en común son óptimas oportunidades para identificar adquisiciones y dificultades en relación a los contenidos desarrollados y a las problemáticas desplegadas para desafiar aprendizajes cada vez más complejo.

A continuación se señalan algunos criterios de evaluación del Primer Ciclo para aportar a la discusión institucional:

- Describir algunos aspectos de la vida de diversos grupos en diferentes contextos espaciales y temporales.
- Caracterizar y señalar rasgos diferenciales entre ciudades grandes, pequeñas localidades y zona rural.
- Reconocer modos en que los ciudadanos participan de la vida social, cultural y política de su localidad y el país.
- Usar convenciones espaciales y temporales sencillas y aplicarlas a las sociedades en estudio.
- Identificar variedad de trabajos en áreas rurales y urbanas. Poder explicar cómo se transforman los bienes a partir de procesos artesanales o industriales.
- Reconocer, describir y relacionar trabajos, trabajadores y tecnologías intervinientes en un circuito productivo.
- Analizar maneras en que las personas y grupos usan, organizan y transforman espacios urbanos y rurales en distintas épocas. Reconocer algunos problemas ambientales vinculados.
- Describir algunos cambios en los servicios de transporte y comunicación en distintos momentos del pasado, intercambiar sobre sus efectos en la vida cotidiana. Contrastar con la actualidad.

- Describir cómo era la vida de diferentes pueblos originarios de su región y del país, algunos grupos en la sociedad colonial, grupos inmigrantes en la conformación del Estado Nacional. Particular atención a referencias en la Provincia de Entre Ríos y el Litoral.
- Señalar y explicar algunos rasgos característicos de instituciones educativas, de salud, recreativas, políticas. Señalar cambios y continuidades en el tiempo.
- Establecer semejanzas y diferencias entre la vida de las personas en el presente, en el pasado cercano (generación de abuelos, padres), en pasado más lejano (pueblos originarios, sociedad colonial, época independiente, tiempos de la gran inmigración).
- Ubicar calles, edificios, rutas, barrios, zonas, regiones, localidades, territorios provinciales y nacionales en planos y mapas con ayuda del docente y en trabajos grupales. Referenciar lugares estudiados en diferentes materiales cartográficos.
- Obtener información de fuentes diversas y establecer algunas relaciones a partir de su confrontación.
- Participar en intercambios orales, realizar producciones escritas grupales e individuales para dar cuenta de avances en aprendizajes.



Voy a llevarte en mí. Gil Marifio y Botte.

## SEGUNDO CICLO

## 5. CUESTIONES DE ENFOQUE Y LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN SEGUNDO CICLO

Una gran tarea para los maestros de todos los tiempos es hacer herederos a sus alumnos de muchas preguntas, pero también contagiar toda la curiosidad para buscar las respuestas. Los interrogantes para interpretar el mundo complejo, diverso, cambiante, paradójico y enigmático están presentes desde los primeros años de escolaridad y conforman el grupo principal de propósitos enunciados. El trabajo conjunto de docentes de primer y segundo ciclo posibilitará avances y profundizaciones en este sentido. Muchas de las problemáticas, categorías de análisis y conceptos que guiarán nuestras opciones didácticas fueron presentadas en una introducción común dentro de esta propuesta curricular, por lo tanto se sugiere una lectura compartida de estos hilos conductores para así lograr una visión más global y abarcativa del área social en la escuela primaria.

En tomo al **Segundo Ciclo**, sin dudas esta etapa encontrará a los alumnos preparados en su *oficio de estudiantes*. Habrán logrado mayor autonomía, tanto en posibilidades de lectura y escritura, como en el manejo de fuentes diversas de información. Por ello serán más frecuentes los trabajos grupales, los proyectos de investigación/indagación; la organización de muestras a partir de secuencias de actividades que han llevado a manejar cartografía, obras varias, textos; diseñar actividades a partir de documentales, entrevistas, recorridos, excursiones que pueden funcionar como disparadores. Los Talleres en las escuelas de Jornada Completa son otro ejemplo de esta posibilidad.

La profundización en conceptos y temáticas del campo social muestran la necesidad de presentar algunas secuencias más puntuales por año-grado. Avanzando en el propósito de comprender la complejidad de cada realidad estudiada, analizando aspectos económicos, políticos, culturales, sociológicos, mitológicos y ampliando los contextos de interpretación. Otro factor facilitador es que, en muchas escuelas de la provincia se ensayan con buenos logros trabajos institucionales donde los maestros de Segundo Ciclo se organizan por Áreas; esto posibilita una mayor focalización y especialización, más tiempo material y oportunidades para el estudio y la búsqueda, así como para el diseño de estrategias de enseñanza propias del área elegida.

En continuidad con los propósitos del primer ciclo, el segundo ciclo ofrecerá variedad de situaciones de enseñanza, así como propuestas cada vez más desafiantes para los alumnos en lo cognitivo. Los maestros brindaran oportunidades que pongan en tensión la comprensión de un mundo social complejo, propiciando la investigación, confrontación, argumentación, la defensa de sus opiniones. En síntesis acciones didácticas que estimulen un **Intenso vínculo con el saber**. Vinculaciones potentes con la cultura y posibilidades de participación en la vida social y ciudadana.

Siempre será importante en la tarea docente seguir cuestionándonos sobre los modos de conocer, las azarosas e infinitas formas en que el mundo y la realidad nos sorprenden empeñándose en interpelar nuestro pensamiento.

*"¿Qué garantías podemos tener de que éstos sean los vehículos adecuados para conocer la realidad? En otras palabras, si mi instrumento falla, es posible que yo sea engañado (...) Si en el momento de mi nacimiento mis padres me hubieran puesto unos anteojos con*

*vidrios azules para que me acompañen toda la vida, no tendría duda en afirmar que mi gato azul está jugando con una pelota azul sobre una mesa azul."* (Palma, 2010: 21)<sup>18</sup>

**El abordaje de lo cercano y lo lejano, de la progresión pautada al interjuego de escalas.** Una larga tradición en la escolaridad primaria llevaba a hilvanar una secuencia para el estudio del espacio y el tiempo. Esto en función de interpretar que lo cercano, concreto y próximo resulta de una mayor sencillez para la comprensión de los niños. Muchos desarrollos teóricos aportaban fundamentos y modelos didácticos, se organizaban entonces graduaciones que proponían en cada año el conocimiento de *"la casa, la escuela, el barrio, el pueblo o ciudad, el departamento o distrito, la provincia, las regiones, el país, el continente americano y el mundo"*.

Podrá advertirse, a partir de la lectura de diversos materiales curriculares presentes en las escuelas desde hace varios años, que se presenta otra perspectiva sobre el aprendizaje infantil, se intenta atender su inquieta curiosidad y la dificultad que representa simplificar saberes complejos, con los riesgos de banalizar contenidos, caer en miradas reduccionistas, o peor aún aburrir por repetición de lo mismo en una circularidad que desafía muy poco para aprender lo extraño, lo nuevo, lo otro.

En esta propuesta curricular lo espacial y temporal se van tramando en una confrontación constante de lo cercano y lo lejano, lo propio y lo ajeno, nosotros y los otros. Estrategias de enseñanza variadas acercan miradas plurales a partir de un interjuego de escalas. Partir de plantear situaciones problemáticas, procesos históricos donde los actores sociales y sus necesidades e intereses cobran centralidad, procesos de producción y el trabajo de diferentes grupos enlazados en circuitos productivos, las costumbres, normas y prácticas culturales de diferentes pueblos, las demandas de comunidades a sus autoridades en distintas épocas y lugares, los conflictos en pugna, las ideas y proyectos en el período revolucionario y en la fatigosa tarea de construcción de la nación y los estados, en el pasado regional, nacional y americano.

Estas focalizaciones ponen en evidencia la intencionalidad de recuperar y recortar conjuntos de contenidos en función de analizar procesos, avanzando en interpretaciones cada vez más complejas y ricas sobre el acontecer humano presente y pasado, del lugar de vida propio y de otros múltiples espacios. Dando continuidad al Primer Ciclo se promueve un criterio de organización de los saberes que implica el tratamiento simultáneo de contextos inmediatos, contiguos y lejanos, distantes tanto en el espacio como en el tiempo. *"Así el entrecruzamiento de marcos de referencia ayudará a los niños a comprender más lo propio, por diferencia, por identificación, por contraste, por comparación y por analogía respecto de lo otro"* (Cuadernos para el Aula 3: 23)<sup>19</sup>

Diversas situaciones de enseñanza, que impliquen experiencias potentes para las niñas y los niños en su trayectoria escolar, serán puertas de entrada a temáticas significativas que atraviesan tanto la realidad social como los caminos necesarios para su conocimiento.

**Tratamiento de la dimensión territorial y temporal de los procesos sociales,** en el marco de la **diversidad y multiperspectividad** para su análisis, así como la atención a **conflictos de intereses y situaciones de desigualdad** en cada sociedad estudiada.

<sup>18</sup> Palma, Dante A. (2010) "Borges.com: La ficción de la Filosofía, la Política y los Medios", Bs. As, Biblos.

<sup>19</sup> Se propone la relectura de la Introducción al Área en la Serie Cuadernos para el Aula (2007/8) MECyT.

Por lo anterior la opción de hacer foco en abordajes regionales –la región, las regiones-, articulando con procesos del Estado Provincial y Nacional, tanto en lo geográfico, como en lo histórico y cultural- permitirá no solo ampliar la idea de territorialidad y resignificar localismos, sino también, tratar de contrarrestar una mirada etnocéntrica que suele replicarse en nuestro país al mirar la historia, la economía, los paisajes y territorios, las culturas, desde los prismáticos y cámaras de TV con que alumbraba la ciudad-puerto capital. Esta categoría de centro-interior se repite igualmente en las provincias, donde muchos comprovincianos molestos responden ¿el interior de qué, de dónde?

*“Región es un espacio medio, menos extendido que la nación, pero más vasto que el espacio de un grupo, o que un lugar. Las imágenes regionales integran lugares vividos, envolturas en la percepción de sus habitantes. Lo que distingue a una región son las actividades humanas, relaciones familiares, vida cotidiana. Interconexiones, trama de medios y recursos, necesidades y actividades productivas, relaciones con mercados, dinámica demográfica, núcleos de poder, identidades colectivas expresadas en distintas manifestaciones. En cada región de estudio podrán interpretarse huellas, articular lo material con lo social y lo simbólico, los testimonios del tiempo en el espacio. El Estado estructura territorios, los incorpora y configura procesos de estructuración y producción institucional y social. Procesos que presuponen choques, vinculación dinámica de sociedades distintas, áreas de contacto de grupos sociales diversos” (Arecas. 2004)<sup>20</sup>*

Diferentes relatos e imágenes en manuales, libros de lectura inicial, en revistas infantiles e historietas, en la prensa y en los medios masivos muestran en general una pretendida “realidad nacional” que no llega a ser tal, por sesgar informes, investigaciones, producciones artísticas y prácticas culturales propias de las muchas y disímiles localidades y regiones que conforman la República y los Estados provinciales. Cabe señalar que algunos intentos por mostrar *la vida en el interior*, caen en estereotipos, pinceladas folklóricas, las comarcas exóticas y sus costumbres típicas; se recorren y describen los lugares con ojos de turista.

Los conceptos de territorio, región, frontera, estado, nación, identidades resultan de sumo interés para indagar en las problemáticas que señalamos. Tanto en el estudio de América, como de Argentina y Entre Ríos, distintos períodos de la historia revelan proyectos encontrados y fuerzas de choque que convergen y fluctúan en zonas móviles, de gran dinamismo y precariedad. Nuestra provincia es rica en experiencias donde sus hombres han habitado subregiones unidas o divididas por la hidrografía según las épocas, áreas de contacto, intercambio y fricción desde los pueblos originarios, caminos de paz o líneas de conquista y cercamiento. Sociedades que conviven y al mismo tiempo compiten por un espacio. Allí, las comunidades desarrollan sus acciones, organizan la vida cotidiana, desafían inundaciones, levantan ranchos lacustres con techos pajizos en las costas, pescan, tejen, hacen cerámica, cuidan ganado, cazan nutrias y carpinchos, se agrupan bajo el mando de un jefe o cacique para enfrentar al conquistador, más tarde recorren leguas para alistarse en los ejércitos. Las mujeres acompañan o esperan, cuidan la hacienda empobrecida y los hijos, buscan leña y el posible trueque de pescado o pieles por harina y sal, pagan al arrendatario, enviudan. Estos testimonios presentes, tanto en obras de historiadores, como en crónicas de viajeros y autores literarios, ilustran sobre la particular relación que establecemos los sujetos con los lugares, sean paisajes para disfrutar y sobrevivir o territorios a defender.

<sup>20</sup> Notas del Seminario “Historia regional, regiones y fronteras” dictado por Nidia Arecas, UADER-UNL-UNR, Paraná 2004.

El etnógrafo de estas comarcas Antonio Serrano concluye "Los actuales territorios de la República Oriental del Uruguay, estado de Río Grande do Sul y tierras adyacentes de la Mesopotamia argentina y estado de Santa Catalina constitulan en épocas de los primeros jesuitas 'una como provincia' que llamaban del Uruguay"<sup>21</sup> El pozo de Federación, origen de las aguas termales, abierto en 1994 demostró que el río Uruguay no es de fractura, y que bajo el basalto estamos hermanados, soldados, con los uruguayos y toda la región, sin límites. "Los simpatizantes entrerrianos de José Artigas añoran aquella Liga de los Pueblos Libres que coincidía en parte con el gran acuífero profundo".<sup>22</sup>

Lejos de pregonar un localismo que encierre y fuerce opacando interpretaciones, lo que se propone es articular en cada problemática a abordar un ida y vuelta constante entre lo próximo y lo lejano, entre la región y otras delimitaciones territoriales. Actualmente, como entrerrianos "pertenecemos" a la región centro, sin dejar de habitar la región pampeana, la región mesopotámica y la región litoral, también por cuestiones de frontera y comunicación muy implicados en la macro-región MERCOSUR. Podemos concluir que puede entenderse cada región como una hipótesis, un espacio de estudio donde cada agrupamiento responde a criterios y aspectos a analizar.

Un arco temporal podrá llevarnos desde los guaraníes, chanáes y charrúas, hasta la sociedad criolla, la Liga Federal de los Pueblos Libres, la República de Entre Ríos, la Confederación, la inmigración y sus colonias y aldeas, las últimas batallas por el federalismo y los proyectos de Estado nacional en pugna en el largo proceso de construcción de la Nación. Desde un territorio que se habita, pero difícilmente se ocupe y delimite -porque la idea de propiedad aún no domina las relaciones de vecindad y hospitalidad entre los pueblos autóctonos- a las concesiones y solares repartidos por los adelantados junto a los "indios" como parte indisociable de la tierra, encomiendas a disputar junto a la delimitación de capitanías y gobernaciones. Virreynatos, que luego se fragmentaron en estados cada vez más demarcados. Guerras por fronteras, por intereses económicos, por los recursos, cursos de agua navegables, librecambio, cobro de aduanas.

La organización territorial, y la idea de soberanía, no son temas del pasado, los límites y fronteras, la ocupación real del suelo nacional implican procesos dinámicos. En el presente, en el marco de una tendencia internacional de revalorización de la tierra como recurso estratégico, Latinoamérica, y Argentina en particular, atraviesa un momento crítico, puede estudiarse un complejo fenómeno de extranjerización de la tierra, sobre todo a lo largo de zonas de frontera. Se estima que más de 4 millones de hectáreas están en manos de extranjeros. El suelo representa además un triple valor, al contener otras riquezas por encima y por debajo: agua, minerales, petróleo, biodiversidad. Una de las consecuencias más notables es la puesta en riesgo de la agricultura campesina, formas comunitarias de subsistencia, prácticas ancestrales de pueblos originarios.

El estudio de estos complejos procesos adquiere otra dimensión si se traman en las coordenadas de tiempo y espacio los intereses y conflictos en su devenir. Los avatares donde una sucesión de gobiernos, guerras, actores destacados, obras, presidencias, cobran nueva significatividad ya que desde el presente nos preguntamos por la vida cotidiana de la "gente común, del pueblo", por los irresueltos problemas que aún nos desafían como ciudadanos,

<sup>21</sup> Serrano, A (1936) Etnografía de la Antigua Provincia del Uruguay, Paraná.

<sup>22</sup> Fiorotto, T. "Suelo, agua, expulsión, distancia. Indicios de la identidad de los entrerrianos en su ambiente", en Entre Ríos Identidades y Patrimonios Coord. M.del C. Ríos (2008) Bs.As, Dunken.

luego de dos siglos de haber dejado de ser vasallos. Si ponemos la Nación desde 1810 estamos en problemas, hay un antes y un después que explican mucho más, que interpelan las ideas de habitantes, ocupantes, conquistadores, patriotas, nacionales, soberanía, federales, unitarios, estado nacional, estados provinciales, ciudadanos, representación, república.

**El ambiente, los ambientes, como expresión de condiciones naturales y procesos sociales.** Si bien en el primer ciclo se realiza un recorrido temático que aproxima a los alumnos a estas ideas en sentido amplio, partiendo de reconocer las transformaciones en la naturaleza para obtener alimentos, vivienda o vestidos, estos conceptos se profundizan en el segundo ciclo, al incorporar nuevos componentes, criterios de clasificación más complejos, nuevos ejemplos.

Los ambientes resultan de la combinación de elementos naturales y las acciones que las sociedades realizan. No existe un único criterio de organización de los ambientes. En general la bibliografía de uso escolar ha privilegiado elementos naturales –paisaje, clima, relieve, vegetación, fauna-. Es importante ampliar esta visión incorporando procesos sociales, acciones de diferentes grupos que obran según necesidades, intereses, ideas, valores, tradiciones.

Esta perspectiva más abierta y global de los ambientes resulta un gran potencial para articular Proyectos Transversales, donde se articulen contenidos con programas y organizaciones responsables de la Educación Ambiental. Desde variadas disciplinas avanzar en estudios sobre la relación de los actores sociales con los recursos, la generación de trabajos, los circuitos de producción. También enlazar temáticas en relación a ofertas de la naturaleza, lo que abunda o escasea, y aprovechamiento que puede hacer la sociedad. Distintos modos de producir y consumir. Cambios en los ambientes por modificaciones en uso de la tecnología, formas de trabajo, transportes, construcciones. Impactos, deterioros y problemáticas ambientales.

En nuestra provincia cobra gran relevancia el estudio de la relación entre el agua y la vida. Como "hijos de los ríos", habitantes de un territorio enmarcado y nombrado a partir de sus cursos de agua, sujetos atravesados e influenciados por un paisaje litoraleño, costero, ribereño, que permea y tiñe costumbres, comidas típicas, la música, las artes visuales, la literatura, las leyendas y mitos de origen. Desde los primeros pueblos aborígenes, en rasgos de su vida cotidiana, en las artesanías y figuras zoomorfas, en la lengua que dejó huellas en la toponimia y la tradición oral, el río siempre ocupó un lugar central –*pariente del mar, río de los pájaros, río del jaguar*- . "*Nuestra patria es el río...*" recitaba don Linares Cardozo.

Arroyos, lagunas, ríos forman parte de un gran humedal, mosaicos de ambientes derivados de la actividad hídrica. Pajonales, esteros, bañados hábitat para numerosas especies, con enorme valor en recursos naturales –agua dulce, peces, maderas, resinas, frutas y plantas medicinales- además de un valioso patrimonio paisajístico y cultural. Somos una provincia de agua.

La pesca ha sido medio de subsistencia desde los pueblos ancestrales. Las artes de la pesca con sus instrumentos y técnicas, rituales y tradiciones conforman un vasto repertorio de la cultura regional.

En las últimas décadas ha entrado en debate el valor económico, social y ecológico de las aguas subterráneas. Los acuíferos son depósitos y reservorios de agua que no reconocen fronteras políticas. El agua subterránea alimentada en una cuenca hidrográfica de un país puede atravesar límites y ser explotada en otro. El Acuífero Guaraní es uno de los reservorios

transfronterizos más grandes de agua dulce del planeta. Uno de los principales problemas es el riesgo de deterioro por aumento de los volúmenes explotados y crecimiento de las fuentes de contaminación. La gestión y sustentabilidad depende de acuerdos entre los cuatro países involucrados: Brasil, Uruguay, Paraguay y Argentina.

*"Las aguas subterráneas son un bien social y deben ser tratadas teniendo en cuenta las necesidades de todos los habitantes de la región, priorizando el uso público sobre los intereses comerciales. No vemos la riqueza del planeta bajo tierra, pero existe y es muy vasta".<sup>23</sup>*

La Educación Ambiental, como contenido transversal, con un Programa que articula propuestas actualizadas a partir de investigaciones regionales, ofrece además líneas de acción, fuentes para el estudio y recursos que han llegado a las escuelas, posibilitando ensayos de investigación escolar y profundización en muchas problemáticas de interés local.

Provincia de agua, vuelve a confirmar la literatura.

*"Todos en fila india, porque allí el albardón se estrechaba y los caballos resbalaban hacia el malezal. Ellos mismos buscaban el medio del camino, entre vericuetos de arboledas y el juncal. Al llegar a la boca del río, las costas se elevan, pero el junco y la cortadera todo lo confunden. No se sabe bien donde terminan los bañados y su mezcla con el cielo y donde comienza lo que se dice el río (...)" (Manauta, J "Las doradas Colinas de Octubre")<sup>24</sup>*

**Amplitud interdisciplinaria de las Ciencias Sociales, en tanto Área.** Si bien desde hace un tiempo se observan mayores inclusiones de conceptos y perspectivas de varias disciplinas que aportan al análisis de "lo social", en líneas generales la Geografía y la Historia siguen marcando su centralidad, por más larga tradición, mayor desarrollo didáctico, fuerte presencia editorial. Sin embargo, la **contundencia cotidiana de problemáticas económicas, sociales, culturales, jurídicas, antropológicas dan cuenta de un horizonte amplio que reclama resignificaciones en su abordaje.** La tele, los diarios, las charlas familiares abundan en temáticas y preocupaciones que pueden dar ejemplo de esto.

Si revisamos los conjuntos de contenidos desarrollados en materiales curriculares y bibliografía de uso escolar podremos observar muchos de carácter económico y antropológico, ya que implican relaciones de intercambio, compromisos, acuerdos, sujeciones, desigualdades: Población y actividades humanas/ Pueblos cazadores, recolectores, agricultores/ Bienes y necesidades, la escasez/ Trabajos, profesiones./ Relaciones laborales (empleo, desempleo, paro, salarios, sindicatos, organización del trabajo)/ La mujer en el mundo laboral./ Los sectores de producción. Trabajo artesanal e industrial. / Actividades del sector primario, secundario y terciario/ Costos y precios. Relación Salarios, precios. Inflación/ Los servicios públicos. / Medios de comunicación y transportes. / Tributos, impuestos./ Medio ambiente, recursos y actividades humanas/ Espacios rurales y urbanos, características e interrelaciones. Circuitos productivos/ Modelo agro-exportador, agro-industrial/ Instituciones bancarias, cooperativas/ Publicidad y consumo..., entre otros.

En general estas temáticas se abordan desde la Geografía y la Historia, importantes para contextualizar y dar marco, pero insuficientes para explicar muchas de estas relaciones.

<sup>23</sup> Fundación Eco Urbano. (2004) "Agua y cultura ambiental. Conociendo nuestra naturaleza", Paraná.

<sup>24</sup> Manauta, Juan José (1995) "Colinas de Octubre", Editorial de Entre Ríos. Sugerente obra para ingresar desde la literatura a los conflictivos años de las guerras civiles en el país, las peripecias de la soldadesca entrerriana en las luchas en épocas de Ramírez y López Jordán. Los trabajos por construir la Nación, vistos desde el paisaje y los sufrimientos locales.

"Ya va siendo hora de que las páginas de economía de los periódicos dejen de ser, para muchos, un criptico jeroglífico, la información que nos envían los bancos, un arcano indescifrable, los impuestos, un laberinto de porcentajes, en fin todo aquello que se relaciona con economía, una realidad árida y difícil."<sup>25</sup>

Separar las actividades sociales, por razones organizativas, para su estudio suele ser inevitable, pero la realidad nos presenta estas acciones influyéndose continuamente. Deberemos reconocer que los conocimientos económicos son necesarios para el ejercicio pleno de la democracia, la sociedad actual nos lleva a decisiones relacionadas con comprar y vender, pagar impuestos, negociar un salario, viajar, pedir créditos, utilizar dinero. Los niños desde temprana edad saben del valor social y sobre los usos de la moneda, son consumidores insistentes, público atento de propaganda, y algunas veces, tristemente, sujetos del trabajo infantil.

Desde el campo disciplinar Matemática se trabaja con "monedas y billetes" como recurso para incentivar problemas y como contenido al ser unidades de medida. Igualmente muchas situaciones problemáticas comprenden relaciones económicas de compra, venta, porcentajes, estadísticas... Programas y proyectos de Educación para el Consumidor, Cooperativismo y Educación tributaria, suelen producir cartillas, cortos televisivos, materiales destinados a las escuelas, sus contenidos y propuestas de actividades, sus apelaciones a la responsabilidad y la ética deberán ser tema de reflexión y debate, a partir de una mayor profundización de conceptos relacionados con la economía, la sociología, la antropología.<sup>26</sup>

Entre las variantes más interesantes para estudiar esta el "instrumento monetario", las "monedas cantantes y sonantes", con sus distintos soportes, resultan de sumo interés ya que permiten ejemplificaciones en todas las épocas y lugares y aportan curiosidades que seguramente interesarán y cautivarán a los alumnos. En distintos "mercados" las monedas muestran diversos usos –canje, medida, reserva-, y diferentes funciones –contar, pagar, ahorrar, expresar precios de bienes, valor de servicios, saldar deudas, por último traducir el grado de confianza que se deposita en la organización social de una comunidad-. Cada pueblo estudiado desarrolla prácticas de intercambio y circulación de bienes valiosos, que en gran parte son la base de la vida política, social y laboral.

"Cada sociedad produce para poder intercambiar una mercancía determinada (hachas, sal, alfarería, collares, mantas tejidas), medio de pago de las producciones de otros grupos. El precio es relativo, no objetivo, es una relación social entre comunidades. Si hay escasez de por medio, habrá objetos muy preciados –oro, cacao en América Central, perlas, plumas preciosas en el Caribe- Más tarde la moneda cobra importancia por ser perenne, cómoda para grandes distancias. Acuñadas con efigies de dioses, reyes, batallas, símbolos de carácter religioso, político, ideológico. El fenómeno monetario surge con los Estados que administran el excedente del trabajo, controlan tributos, impuestos, organizan mercados y puertos comerciales..."<sup>27</sup>

Pensamos en la importancia del trueque entre los pueblos originarios. Antropólogos salteños investigan rutas de conexión en la zona norte entre calchaquies, kollas y guaraníes, indagan rastros de intercambio de cacharros ceremoniales, yerba, hojas de coca, herramientas.

<sup>25</sup> Herrero, H. (1995) "La economía en el Currículum ¿Dónde y cómo?", en IBER Didáctica de las Ciencias Sociales, Barcelona.

<sup>26</sup> Resultan un gran aporte los Libros de la Serie "Entender y Participar" del Quirquincho, con un amigable relato a cargo de Graciela Montes y excelentes caricaturas, explican temas económicos para los más chicos: ¿Qué es la deuda externa?, ¿Qué es cooperar?

<sup>27</sup> Correo de la UNESCO (1990) "Las dos caras de la moneda", pág. 13-15, España.

Cantidad y diversidad de fuentes testimonian sobre el espacio estratégico del Cerro de Potosí, fuente de metales para producir, entre otros objetos, moneda real; las encomiendas, mitas y trabajo forzados se generan en este punto central de la economía colonial. Los galeones que embarcan a España las riquezas del nuevo mundo para pagar deudas y lujos de la corte. Luego una de las medidas principales de la Asamblea del año XIII, acuñar moneda, símbolo de soberanía de la nueva nación, y posteriormente las luchas por el control de los ríos navegables, los puertos y la aduana, el poder sobre el comercio y el cobro de impuestos. Reconocemos en estos temas contenidos clásicos en las clases de sociales, pero advertiremos sobre posibles nuevas miradas a la luz de otros enfoques, nuevas perspectivas.

*"¡Sal por velas, yerba por huevos!" Los hermanos Robertson, comerciantes ingleses recorren el Litoral interesados por cueros en épocas de las guerras de independencia, describen a los vendedores ambulantes de Corrientes, dando cuenta de la convivencia del trueque con el dinero (...) Tabaco por pan, chillaba uno, tomates por azúcar, otro, mujeres ofrecen papas, verduras, manteca, por azul de lavar o vinagre, pero unos muchachos cambian todo por plata, dinero, prefieren este medio tan sencillo de proveernos, al complicado sistema de organizar todo un almacén...*<sup>28</sup>

*"En el mercado de Tlatelolco, que funciona cada cinco días y suele reunir hasta 30.000 personas, el pueblo azteca realiza trueques muy ordenados, igual había un tribunal de diez jueces encargados de resolver discusiones. Cuando había créditos, préstamos, si se vencían los plazos sin cumplimiento, el deudor se transformaba automáticamente en esclavo."*<sup>29</sup>

*"Según relatos de viajeros, hasta mediados del siglo XIX los granos de cacao se usan para pagar salarios a aborígenes de algunas regiones alejadas de América Central (...)" "En tribus nómades de pueblos árabes la unidad de riqueza era el camello, aún sirve como constante para calcular."*<sup>30</sup> En torno a valores relativos y formas de calcular precios en tiempos largos, muchas estadísticas de economistas suelen cotejar el precio del pan o la carne, alimentos básicos de las clases populares en nuestro país, para analizar procesos inflacionarios, pérdida del poder adquisitivo.

Saberes relacionados con Recursos-Trabajo-Producción y Economías Regionales son propios del segundo ciclo, ya se han incluido en parte en los primeros grados, y se profundizan en la escolaridad secundaria. Alimentos, materias primas, nuevas tecnologías, uso y propiedad de la tierra, modelo agroexportador, monocultivos, economías dependientes, exportaciones e importaciones, innovaciones, nuevas formas de trabajo rural -contratistas, arrendatarios, tomadores de tierra- cambios en la región pampeana, producción ganadera y agrícola, economías de escala, mayor productividad, dinamismo, valor de los productos en bolsas internacionales, la soja como líder entre los granos, costos en maquinarias, combustibles, transportes, subregiones, hectáreas, terratenientes, pequeños productores, cambios en el tiempo, actores, inversiones, renta agropecuaria, capital, trabajo, retenciones, etc.<sup>31</sup> Todas temáticas relacionadas con el estudio de la provincia, el país, América Latina, el MERCOSUR. Particularmente en territorio entrerriano estos temas son familiares, muchos de nuestros alumnos y sus familias se ven involucrados en estos términos, son partes o eslabones de esta

<sup>28</sup> Colección "Una historia Argentina" 5, Colihue. Obras presentes en muchas escuelas de la provincia, enviadas por Programas Nacionales.

<sup>29</sup> Colección "La otra historia. Los Aztecas". 5. Libros del Quirquincho. Idem

<sup>30</sup> Correo de la UNESCO, Op.Cit.

<sup>31</sup> Arceo, Basualdo y otros. (2010) "La crisis mundial y el conflicto del Agro", Universidad Nacional de Quilmes.

cadena de relaciones sociales y económicas. Muchos adultos mayores podrán ser interlocutores claves a la hora de informarnos para desarrollar trabajos de investigación.

Un recorrido por el índice de un libro de texto, indicado para secundaria, muestra cantidad y densidad de conceptos en relación a cuestiones económicas, ya desde el título se insinúa su perspectiva: "Geografía Mundial Contemporánea. Los territorios de la economía globalizada"<sup>32</sup> Señalamos algunos puntos para ilustrar: Globalización y fragmentación. Un único mercado mundial y múltiples Estados/ Expansión del capitalismo/ La actividad industrial como organizadora de territorios/ Nuevos territorios y nuevas formas de producción/ Globalización y organización del Espacio Urbano y Rural/ Carrera de alimentos. La industria agroalimentaria/Producción de energía. Actividad agropecuaria, ganadera y forestal. Actividad pesquera, minera y turística/ Desarrollo sustentable. Biodiversidad..., y siguen. Podemos ver en muchos casos articulaciones con la Geografía, la Historia, la Sociología, la Estadística. Sin dudas otra forma fértil de articulación entre niveles será aportar a nuestras alumnas y alumnos elementos para una mayor comprensión a partir de analizar distintas actividades y problemáticas sociales que a menudo nos interpelan y preocupan.

Como en cada década, 2010 es año censal. El Censo Nacional de población, sociedad y economía, encuesta en cada hogar del país registrando sobre viviendas –tipo de construcción, servicios, electrodomésticos-, personas, integración familiar y ocupación, estudios, trabajos. El análisis de sus resultados, así como de otros en diferentes épocas de la historia, muestra datos que delinear perfiles de grupos, clases sociales en todo el territorio. Volvemos a comprobar cómo la economía cobra centralidad en muchas más de las acciones cotidianas que solemos percibir y que día a día nos tienen como protagonistas.

Muchas de las nociones anteriores podrán trabajarse desde la escuela primaria, a partir de análisis periodísticos, estudios de caso, debates que se dan en los medios, en las prácticas que como usuarios participan los propios chicos (comprar, transportarse, ahorrar, calcular) Esta intencionalidad didáctica aportará andamiajes para la profundización de estudios futuros, y también pistas para la mejor comprensión de muchos acontecimientos corrientes que se presentan como oscuros, indescifrables –"el fetiche de la mercancía"-, temas tabú a ser manejados por expertos, entendidos, siendo que las relaciones, decisiones y prácticas económicas definen y condicionan gran parte de nuestra vida en sociedad. Poder ver más allá de una ideología economicista –ley del valor y ley del consumo- que todo lo tiñe, todo lo naturaliza, opacando relaciones, jerarquías, conflictos, desigualdades. Uniformidad, homogenización, a través de publicidad, modas, distribución mundial de expectativas –ideas de progreso, de éxito-, incentivo del consumo, no así de las productividades, ganancias, riquezas producidas. Creando polarizaciones, brechas cada vez más agudas. *"Las contradicciones que hacen chocar el cálculo económico, la rentabilidad y las exigencias del porvenir, de la vida, en el planeta. Que las fuerzas productivas no sigan siendo destructivas"*.<sup>33</sup>

**Interculturalidad. Culturas en diálogo.** Uno de los actos inaugurales de la incompreensión entre culturas tiene como protagonistas a los pueblos originarios de este territorio que sería América y los primeros europeos en descubrir estas tierras. *"Colón no tiene éxito con la comunicación humana porque no le interesa. En su diario del 6 de diciembre de 1492 leemos que los indios que lleva a bordo de su barco tratan de escapar, se inquietan por verse lejos de su isla. Ni los entendía bien, ni ellos a él. La percepción que tiene Colón de los indios, mezcla de autoritarismo y condescendencia, la incompreensión de su lengua y sus señas, la facilidad con que se enajena la voluntad del otro, la preferencia por las tierras frente a los*

<sup>32</sup> Blanco, Caso, Gurevich. (1999) AIQUE. Polimodal.

<sup>33</sup> Amin, Samir (1997) "Los desafíos de la Mundialización", UNAM México, Siglo XXI

*hombres. En la hermenéutica de Colón, estos no tienen lugar aparte. Sólo habla de los hombres que ve porque, después de todo, ellos también forman parte del paisaje (...) y como los pájaros y los árboles, las minas de metales, las hierbas, los frutos y las flores, son fermosos...*<sup>34</sup>

Un verdadero intento por comprender resultará en establecer diálogo con los otros, no solamente hablar del otro. Pero el discurso de la diferencia, si no hay respeto a las diversidades, es difícil, puede llevar al discurso de la superioridad. Hernán Cortés intenta comprender, lo primero que busca es un intérprete, pero su comprensión busca descifrar, para tomar, destruir... Reaparece aquí la noción de "bárbaros", y lo bárbaro de la incompreensión.

Una revisión de tratamientos historiográficos, antropológicos y literarios llevaría a confrontar la idea de "bárbaro y barbarie", como lo otro, opuesto a nosotros a "civilización", aquellos extraños, diferentes, portadores de estigmas negativos, destructores. Revisiones necesarias y tan válidas, ya sea para estudiar el Imperio griego o romano, la Conquista de América por Europa, como las colonizaciones de África, Asia, India. Volver a resignificar relatos sobre la "conquista al desierto" a cargo de los líderes del joven estado argentino, denominaciones y descripciones de caudillos provinciales desde el poder central en épocas de guerras civiles entre unitarios y federales, donde *"los gauchos en montón, las montoneras, representan las masas del interior, abandonadas a la vida pastoril, sin la cultura de la elite, plebe, mayorías que merecen ser representadas por jefes, líderes de pueblos, el federalismo surgente. Es necesario unir la democracia de la civilización de Buenos Aires, con la democracia bárbara del interior, así se tendrá un país"*. Esto recomienda Alberdi, retomando el dualismo "Civilización y Barbarie" de Sarmiento.<sup>35</sup>

Un paso posterior, también estigmatizante, es limar lo bárbaro como exótico. El otro como típico, folklórico, atado al lugar, parte del paisaje. *"Estamos en la era planetaria; una aventura común se apodera de los humanos donde quiera que estén. Éstos deben reconocerse en su humanidad común y, al mismo tiempo, reconocer la diversidad cultural inherente a todo cuanto es humano. Una de las vocaciones de la educación del futuro será el examen y estudio de la complejidad humana, llevará a la toma de conciencia de la condición común de todos los humanos, y de la rica y necesaria diversidad de los individuos, de los pueblos, de las culturas, sobre nuestro arraigo como ciudadanos de la Tierra"*.<sup>36</sup>

En este marco cobra relevancia la propuesta de la **Modalidad de Educación Intercultural Bilingüe**, donde diferentes Pueblos y Comunidades indígenas de la Argentina, con distintos grados de intervención y protagonismo, vienen construyendo una nueva relación con el Estado, avanzando en la defensa de sus derechos y proponiendo el desarrollo de proyectos educativos que den cuenta de los intereses, expectativas y demandas postergadas. Su finalidad es garantizar una relación de diálogo entre poblaciones étnica, lingüística y culturalmente diferentes, propiciando el reconocimiento y respeto.

Nuestra provincia cuenta con una valiosa experiencia en términos de convivencia intercultural, el *aluvión inmigratorio* del siglo XIX encontró en estos terruños posibilidades para sus expectativas, suelo abierto a su trabajo, leyes que los incorporan. Este proceso no se da sin conflictos, muchos originados por una tendencia desde el estado a homogenizar, acción que llevó a desconocer y anular lenguas maternas y tradiciones. Así miles de italianos, alemanes,

<sup>34</sup> Todorov, T. (2003) "La conquista de América, el problema del otro". Bs. As, S.XXI.

<sup>35</sup> Para ampliar estos conceptos puede confrontarse, entre otros autores, Terán, Oscar (2009) "Historia de las Ideas en la Argentina 1810-1980", Bs. As, S XXI.

<sup>36</sup> Morin, E. (2002) "Los saberes necesarios para la educación del futuro", Bs. As, Nueva Visión.

suizos, franceses, judíos, sirios, vascos, poblaron campos y ciudades. Nuevos topónimos testimonian herencias idiomáticas: Spatzenkuter, Ingeniero Sajaroff, Rajil, y tantos otros. Pero, en las escuelas se prohíbe o inhibe hablar la lengua propia, que quedará relegada para el ámbito hogareño y poco a poco se irá perdiendo, sólo los mayores guardan el legado de los relatos en el habla de la tierra que se dejó. La potencialidad de estos saberes no encontrará lugar en las aulas de aquellas épocas.

Actualmente, numerosos autores coinciden en señalar la correlación que tiene en América Latina el hecho de ser indígena y estar situado en zonas de mayor pobreza y rezago, incluyendo al educativo. Altos índices de pérdida de la lengua originaria se dan por desarraigo o por ocultamiento, resistencias a asumir plenamente la condición indígena, por temor a la discriminación. Se observan muchas dificultades para la instalación en el imaginario social colectivo del aporte de estos pueblos al desarrollo del país y al forjamiento de una identidad nacional plural, con sustento en la multiculturalidad y diversidad representada.<sup>37</sup>

La escuela, y particularmente las Ciencias Sociales tienen mucho que aportar en torno a la heterogeneidad cultural, el peligro de la pérdida de relatos, formas de nombrar, entendiendo que las lenguas son portadoras de cultura, cosmovisiones, instrumentos de transmisión entre generaciones que han sostenido desde la oralidad sus tradiciones, factor importante de autoafirmación y autoestima individual y social. En Argentina se hablan, además del español, alrededor de dieciocho lenguas indígenas, y al menos ocho de inmigración, tanto en zonas rurales como en urbanas, debe entenderse que estas lenguas constituyen un producto cultural, histórico y social, patrones culturales dominantes han provocado el desuso, o la negación a hablar en público. Datos muestrales consignan que en nuestra región el pueblo Mbyá guaraní cuenta con un 97,3 % de pobladores que "hablan o entienden la lengua originaria", con total un 70,6% de Alfabetismo. En Entre Ríos el pueblo Charrúa cuenta con 565 integrantes de más de 10 años, con una Tasa de Alfabetismo del 98,9 %. Cabe consignar que los censados deben reconocerse y explicitar su descendencia de pobladores originarios, en muchos casos esta condición se oculta.<sup>38</sup>

La emancipación de América Latina comenzó en el Caribe en el siglo XVIII, en Haití, y terminó también allí, con la libertad de Cuba y Puerto Rico, en el siglo XIX. Un negro liberto, Toussaint Louverture, comenzó el largo proceso de liberación de las colonias de las coronas europeas. "*Crece una flor imperdonable, bella, negra como un haitiano*", dice el poeta Juan Gelman.

Pensar lo nacional como posibilidad de integración implica la inclusión de lo singular, reconocimiento de lo plural. Se trata de comenzar a pensar en el desafío del pluralismo nacional y cultural, sin etnias, religiones, culturas superiores. Definiciones lo más diversas posibles, con el mayor espacio político posible. "*Que importe que huasos, chinos y bárbaros, gauchos, cholos y negros, prietos y gentiles, serranos, calentanos, gente de color y de ruana, morenos, mulatos y zambos, blancos porfiados y patas amarillas, y una chusma de cruzados, tercerones, cuarterones, quinterones y salta atrás, como deseaba Simón Rodríguez, el maestro de Bolívar, importen*"<sup>39</sup>

<sup>37</sup> Modalidad EIB. Región Centro. Mesas regionales. Paraná Junlo 2010. Síntesis de Antecedentes Normativos.

<sup>38</sup> Fuente: ECPI 2004-2005, Machaca 2007. Documento propositivo para la gestión de la EIB en contextos rurales.

<sup>39</sup> Bechara, Marcelo(2007) Educación y diversidad: El sujeto americano. Conferencia en el marco del programa "Atención pedagógica en escuelas de alta conflictividad" CGE, Paraná.

**Enseñar a estudiar, trabajo intelectual que se adquiere practicándolo.** Las maestras y maestros sabemos de los distintos intentos que llevamos a la práctica para contagiar a los alumnos en el gusto por el saber. La importancia de hacer lugar a la curiosidad, una actitud indagatoria y problemática ante lo que nos rodea, un acompañamiento en la búsqueda de información, en la recreación y creación de ideas.

La opción por resignificar los modos de relación con el saber y los contenidos a transmitir implica un trabajo conjunto en función de buscar, seleccionar y recopilar fuentes y testimonios no tan difundidos. Entonces, serán valiosas las experiencias de investigación escolar a partir de archivos orales, entrevistas a informantes claves, adultos mayores, las visitas a museos locales históricos, etnográficos, naturales, de arte; la consulta de hemerotecas y archivos de prensa, de grabaciones radiofónicas, los trabajos grupales realizados en bibliotecas populares, la conexión con artesanos, documentalistas, cineastas, fotógrafos, investigadores de cada pueblo y ciudad, que cuentan con valiosos testimonios muchas veces desconocidos por la comunidad escolar.

Al estudiar pueblos originarios, sociedad colonial, guerras de independencia, comunidades inmigrantes, paisajes, recursos, trabajos y producción, problemáticas ambientales, organización territorial, gobiernos municipales, normas, leyes y constituciones, demandas y reclamos de vecinos, cumplimiento de los derechos del niño, ampliación de derechos ciudadanos y derechos humanos, fiestas populares..., y tantos otros contenidos de la densa y amplia trama social que podrán estar presentes en el desarrollo del ciclo. La intencionalidad didáctica, el trabajo sostenido de los docentes en grupo, llevarán a diseñar estrategias propicias para confrontar realidades diversas, situaciones contrastantes que colaboren con la visualización e interpretación de la complejidad del campo social. Nuestra tarea consistirá en aportar herramientas, recursos, crónicas, interrogantes, anticipaciones, explicaciones, pistas –enseñar puede entenderse como dejar señas, marcar hitos-. Acompañar sus modos de conocer, sus expectativas, sus maneras cada vez más agudas de interrogar a la realidad. Advirtiéndole que nada está dado, nada es natural o inamovible, cerrado, clausurado. Ayudar a correr los velos de lo naturalizado, a desprenderse de “los anteojos con cristales azules para mirarlo todo...”

En este aspecto son valiosos los aportes de la serie Cuadernos para el Aula. Las “propuestas para la enseñanza” que se desarrollan contienen gran plasticidad didáctica, originalidad, riqueza conceptual y de recursos. El sistema de transporte, los conflictos y cambios en la sociedad posrevolucionaria, el comercio interregional, los distintos niveles estatales como ámbitos de referencia espacial, los vínculos entre estados nacionales y procesos de integración regional, las manifestaciones culturales, festividades y celebraciones. Despliegues de contenidos que recorren temporalidades y espacialidades múltiples, gran presencia de referencias locales y provinciales, inclusión de fuentes documentales y gráficas, pinturas, cartografía.<sup>40</sup>

<sup>40</sup> Se sugiere la consulta y confrontación de estos materiales curriculares, para complementar el presente documento y para enriquecer los momentos de planificación y diseño de proyectos en el Área. Serie Cuadernos para el aula, 2007/8 MECyT.

## 6. DOS NIVELES DE EDUCACIÓN ARTICULADOS EN UN MISMO PROCESO: PRIMARIA Y SECUNDARIA

En los últimos años de la escolaridad primaria se pondrá énfasis en alentar a todos los alumnos para la continuidad de sus estudios con confianza y altas expectativas, al tramo siguiente de obligatoriedad. Ante algunos prejuicios que desalientan será preciso ofrecer una palabra adulta que contribuya a recibir con entusiasmo esta nueva etapa formativa. Solemos escuchar: "la secundaria no es para mí", "mejor que trabaje, no le da la cabeza...", "con esto que aprendió ya se puede defender... "puede ayudar en la casa, buscar un oficio...". Representaciones a desarmar, a dialogar con las familias. El desafío institucional es tender puentes para estos niños, casi adolescentes que pronto egresarán del sexto grado y pueden percibir el próximo nivel como un salto al vacío.

Los esfuerzos por realizar articulaciones entre instituciones de distinto nivel intentarán distintas estrategias de acercamiento y mutuo conocimiento. Conocer nuevas dinámicas, formas de organizar tiempos y espacios, las nuevas asignaturas, las formas de trabajo de profesoras y profesores. Pero, fundamentalmente, construir para todo el grupo un conjunto de "continuidades pedagógicas y didácticas"<sup>41</sup> que los prepare mejor para enfrentar y sostener los cambios que toda nueva etapa trae consigo.

En varios puntos de este diseño curricular se ha señalado como propósito nodal de este Ciclo "formar a los alumnos como estudiantes"<sup>42</sup>. Concebir esta formación como un largo proceso, familiarizarse con las preguntas, las dudas, la mirada problemática constante, los cuestionamientos ante la realidad, la confrontación de diferentes versiones y opiniones, las formas variadas de indagación y tramitación de la información, el valor de los trabajos grupales para debatir, confrontar puntos de vista, ensayar síntesis no unívocas, sino plurales. También, los diferentes estilos que cada maestro y profesor despliega al enseñar, poder ver en esto una riqueza, una invitación a conocer de modos diferentes, y no una barrera que desequilibre tanto que obture el aprendizaje. Sin dudas, las acciones anteriores dependerán de un trabajo conjunto a nivel intra e inter-institucional. Se avanzará en acuerdos generales, algunos criterios comunes en propuestas metodológicas, de evaluación, sobre los materiales y recursos, usos de las TICs. Y por qué no la coincidencia en instancias de actualización y estudio compartidas. En este sentido el trabajo de los Supervisores y de Directivos de ambos Niveles propiciarán encuentros y emprendimientos colectivos a partir de preocupaciones comunes. Un facilitador a destacar es considerar que en muchos edificios escolares de la provincia comparten sus actividades instituciones de Nivel Primario y Secundario.

<sup>41</sup> 'Muros o puentes' PIIIE. Dirección Educación Primaria. MECyT.

<sup>42</sup> Se recomienda confrontar el Título 'Cuestiones de enfoque. Categorías que orientan opciones didácticas'. Allí están presentes nudos críticos en la enseñanza de las Ciencias Sociales que aportan a la continuidad de perspectivas en la escolaridad primaria y secundaria.

## 7. PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DEL SEGUNDO CICLO

Los docentes del ciclo acordarán grupalmente para ofrecer situaciones y experiencias de aprendizaje que promuevan:

- ✓ La apropiación de ideas, prácticas y valores democráticos. La construcción de una identidad nacional respetuosa de la diversidad. El interés por conocer la realidad social pasada y presente, expresando y comunicando ideas y experiencias, reconociéndose como parte de la sociedad argentina.
- ✓ La identificación de distintos actores intervinientes, con sus intereses, puntos de vista, acuerdos y conflictos. La comprensión de distintas problemáticas socio-históricas, la identificación de causas múltiples, motivaciones, intencionalidades.
- ✓ La utilización de diversas escalas temporales y espaciales. Para el estudio de problemas territoriales, ambientales, sociales, económicos. Profundización de ideas de simultaneidad, cambio, continuidad, así como el uso de unidades cronológicas, escalas y referencias cartográficas.
- ✓ La búsqueda e interpretación de fuentes de información. Avanzar en ensayos de investigación donde se utilicen las Tics. Análisis crítico de los diversos medios de comunicación masiva, qué y cómo transmiten entretenimiento e información.
- ✓ Comunicación de los conocimientos a través de argumentaciones orales, producciones escritas y gráficas.
- ✓ Desarrollo de una actitud responsable en la conservación del ambiente y el patrimonio cultural. Interpretando las múltiples relaciones que se establecen entre el ambiente natural y las acciones de diferentes grupos.
- ✓ Experiencias de elaborar y participar en proyectos que consoliden la convivencia democrática, la solidaridad, la sensibilidad ante problemas de la sociedad, el interés por aportar al mejoramiento de las condiciones de vida para todos.

## 8. SABERES, CONTENIDOS Y SITUACIONES DE ENSEÑANZA EN SEGUNDO CICLO DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

A continuación se han elaborado propuestas abiertas, estrategias variadas para mostrar pistas y ofrecer numerosas ideas de cómo abordar la enseñanza del Área. Las distintas situaciones desarrolladas intentan poner en juego múltiples modos de conocer, interesa poner énfasis en las relaciones con el saber que son propias del campo social. No han sido formuladas secuencias ajustadas o completas; tampoco se prescriben límites por grado, se sugieren complejizaciones y articulaciones en progresión dentro de cada Ciclo. La referencia a grados en los desarrollos es orientativa.

Serán los maestros de ciclo, la maestra orientadora, los directivos y supervisores que asesoran, quienes mejor sabrán realizar contextualizaciones y recortes problemáticos atendiendo las particularidades de cada institución escolar. Pensamos a las escuelas y los equipos docentes como los justos destinatarios de instancias de definición curricular.

**Segundo Ciclo. Nosotros y los lugares. Mi aldea y el mundo.**

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Cuarto grado
<p>Conocimiento de la organización política de la República Argentina, localización de la provincia y municipios, representación cartográfica.</p> <p>El ambiente como expresión de condiciones naturales y procesos sociales. Los recursos naturales en el país y en la provincia.</p> <p>Valoración y conocimiento de las áreas protegidas en la Argentina, énfasis en la provincia. Reconocimiento e intercambio de los principales problemas ambientales a escala local y regional.</p> <p>El conocimiento de diferentes espacios rurales y urbanos de la Argentina, en particular de la provincia. Reconociendo actividades económicas, usos del suelo, actores sociales, condiciones de vida y de trabajo.</p> <p>La diversidad de ambientes como síntesis de condiciones naturales y modos de aprovechamiento que realizan las sociedades, en diversos contextos geográficos.</p> <p>Actividades productivas, organización del territorio y calidad de vida en ámbitos rurales y urbanos en la provincia y la región. Usos del suelo en Entre Ríos, agricultura, ganadería. Tecnologías empleadas y organización del trabajo.</p>	<p>A partir de la presentación de material cartográfico diverso, fuentes de información y ejemplos varios se promoverá la comprensión de la división política del territorio nacional y provincial. Los docentes acompañarán la lectura de mapas políticos del país y la provincia para familiarizarse con ubicaciones, límites, nombres de provincias, departamentos y ciudades capitales, referencias y convenciones espaciales. La presencia en las aulas de cantidad y variedad de representaciones del espacio, tanto local como nacional y mundial, posibilitará mayores oportunidades de reconocer lugares, ciudades, paisajes, advirtiendo que el trabajo con cartografía y las nociones espaciales necesitan tanto de un trabajo sistemático, como del aprovechamiento de consultas espontáneas, búsquedas no planificadas.</p> <p>Presentación de ejemplos que permitan una aproximación al concepto de "ambiente", reconociendo elementos y procesos naturales y sociales que lo configuran. Con múltiples estrategias se realizarán lecturas de imágenes y textos para describir paisajes de distintos lugares de Argentina, Entre Ríos y del Mundo. Se reconocerán elementos naturales -relieve, clima, vegetación, fauna, etc.- y sociales - caminos, plantaciones, puentes, túneles, poblados, red eléctrica, etc.-; los alumnos podrán realizar comparaciones e inferir trabajos y producciones características de cada zona. Así como también entender la relación entre transformaciones de la naturaleza y satisfacción de las necesidades de distintos grupos sociales en diferentes contextos.</p> <p>Se promoverá la búsqueda de información sobre actividades productivas y transformaciones de espacios rurales y urbanos en diferentes ambientes de la Provincia-pastizales, humedales, zona de delta e islas, montes- Las visitas y recorridos en la zona y los estudios de casos permitirán una mejor comprensión de las variadas formas de valoración y explotación de los recursos naturales, manejo y conservación, actores que participan, intereses en juego por el uso y</p>	

<p>valoración de determinados elementos: agua, suelo, bosques, aire.</p> <p>Comparar usos según zonas y abundancia o escasez, manejo del agua en el litoral o en región cuyana -riego, producción energética, pesca, turismo- Reconocernos como "Provincia de agua, donde nuestra patria es el río"...</p> <p>"Se sugiere la confrontación de "El ambiente, los ambientes", en Cuestiones de Enfoque, introducción al Segundo Ciclo. Así como articulaciones posibles con el Área Ciencias Naturales y aportes del Programa Educación Ambiental.</p>	
--	--

*Handwritten signature or mark*

**Segundo Ciclo. Nosotros y los lugares. Mi aldea y el mundo**

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Quinto grado
<p>Proceso de construcción del territorio argentino. Conocimiento de la organización, delimitación y su representación cartográfica.</p> <p>El siglo XIX y el largo devenir de la organización territorial nacional. Autonomías provinciales y gobiernos centralizados. Coexistencia de Estados. Forma de gobierno federal.</p> <p>La organización política del territorio. Límites internacionales, división política interna y conflictos por la capital. Alcances de la soberanía territorial de los Estados provinciales y nacional.</p> <p>La diversidad de ambientes del territorio argentino. Valoración de los recursos naturales y procesos sociales en la conformación de diferentes espacios, su importancia socio-económica.</p> <p>Problemáticas ambientales en la Argentina y la región. Causas y consecuencias para la sociedad. Perspectivas de los actores que participan, diferentes respuestas sociales.</p> <p>Organización del territorio en ámbitos urbanos y rurales. Actividades productivas, etapas de procesos agrícola, forestal, pesquero. Circuitos y condiciones laborales. Vida en pueblos, ciudades pequeñas y grandes; servicios, acceso y desigualdades.</p>	<p>Será importante que los maestros presenten cantidad y variedad de fuentes para ilustrar este complejo proceso de construcción del Estado Nacional desde la definición de lo territorial. Trabajar principalmente con atlas históricos y geográficos para observar cambios en las delimitaciones a través del tiempo, desde la ocupación de los pueblos originarios a la actualidad. Poder concluir: "Los mapas tienen historia".</p> <p>Resulta de gran interés poder mostrar el lugar destacado de nuestra provincia en el conflictivo proceso de construcción del Estado nacional y la forma de gobierno federal. El uso de sucesivos mapas de época podrán colaborar con la comprensión de los cambios en la configuración territorial: Virreinato, capitanías y gobernaciones, Provincias Unidas del Río de la Plata, Liga federal de los Pueblos Libres, República de Entre Ríos, Confederación Argentina, República Argentina. Para colaborar con estas interpretaciones el docente podrá contextualizar a partir de relatos, testimonios de época, documentales. El grupo de alumnos podrá elaborar líneas del tiempo. Así como diferenciar las provincias históricas de las más recientes, ubicando en mapas. También señalar procesos de apropiación de territorios de pueblos originarios, en la sociedad colonial y criolla.</p> <p>Se ofrecerán diversas oportunidades de lectura de mapas políticos donde se identifique la República Argentina y los países limítrofes. Ubicar vías de circulación que permiten cruzar fronteras y unir estados vecinos. A partir del análisis de documentos y noticias periodísticas inferir el concepto de "Soberanía territorial y nacional". Identificar situaciones que den cuenta de conflictos limítrofes, confrontar tratados, acuerdos —Tratado Antártico, Tratado del Río Uruguay— Abordar como estudio de caso los conflictos aún vigentes con Gran Bretaña por Islas Malvinas y con la ROU por la instalación de pasteras sobre el río que limita con nuestra provincia.</p> <p>Presentación de ejemplos que posibiliten acceder al concepto de "recurso natural", criterios de clasificación y usos en distintos tiempos y espacios. Retomar, a partir de intercambios orales, ideas trabajadas en grados anteriores. Promover trabajos de indagación grupal para conocer procesos de obtención de productos de origen primario en zonas del país —pasta de papel, combustibles, energía eléctrica—. Aprovechamiento económico y manejo. Buscar en páginas de internet información producida por organizaciones ambientales y organismos gubernamentales. Releva datos sobre reservas y parques nacionales, señalar variedad y funciones. Observar postales, videos, organizar visitas en lo posible, entrevistar a guardaparques.</p>	

0475

*Uro*

Contenidos	Situaciones de enseñanza
<p>Organización política y cultural del territorio americano. Particularmente América Latina y Argentina. Procesos de integración regional, en especial el Mercosur, considerando relaciones con el resto del mundo.</p> <p>Diversidad cultural de las sociedades americanas. Diversidad lingüística, cultural y religiosa ligada a las comunidades originarias, al pasado colonial, y a los aportes de poblaciones migrantes en diferentes períodos.</p> <p>Diferentes ambientes, recursos naturales y usos en estos espacios. Recursos, trabajo y producción de materias primas y energía - forestales, hídricos, minerales, energéticos.</p> <p>Análisis y comparación de diferentes espacios rurales en Argentina y América Latina, sistemas agrarios y tipos de producción. Condiciones de trabajo.</p> <p>Análisis y comparación de diferentes espacios urbanos en Argentina y América Latina, funciones, actividades económicas, y condiciones de vida de la población.</p> <p>Problemáticas ambientales. Recursos naturales y desarrollo sustentable. Áreas protegidas como forma de conservación de la biodiversidad. Desastres de origen natural. Riesgo y vulnerabilidad social.</p>	<p><b>Sexto grado</b></p> <p>Los docentes tendremos presente en este último año de escolaridad primaria la necesidad de retomar nociones espaciales y sociales de grados anteriores, en este caso se profundiza en escalas de análisis y temáticas que pueden haberse presentado en otras tramas de contenidos, profundiremos nuevas herramientas para su ampliación e interpretación. Se aportarán ejemplos que colaboren con entender que la organización de territorios es un proceso dinámico, complejo y cambiante, fruto de decisiones y acciones de actores políticos y sociales. Analizar atlas históricos y geográficos para registrar cambios territoriales de los actuales Estados Nacionales. En diversas fuentes indagar sobre formas de gobierno y organización política de Estados unitarios y Estados federales, así como sobre las capitales de América, su peso político, social, económico, demográfico y cultural. Intercambios culturales y económicos en zonas de frontera, más allá de límites políticos -casos como Entre Ríos y Uruguay, Triple frontera en Misiones, Jujuy y Bolivia, Cuyo y Chile, México y EEUU, entre otros-</p> <p>Presentación de variadas estrategias que lleven a comprender asociaciones en "bloques regionales", acuerdos y políticas en común. Proceso de integración del MERCOSUR. Sintetizar en cuadros medidas tomadas y señalar principales avances, desniveles, intereses desiguales en temas conflictivos. Analizar estadísticas en grupo, con ayuda del maestro, para establecer comparaciones respecto a demografía, calidad de vida, estructura productiva, entre otros indicadores de los Estados miembros y asociados. Confrontar noticias periodísticas señalando temas de interés de estos países, proyectos comunes, infraestructura, comunicaciones, relaciones comerciales. Ubicar en mapas vías de comunicación en América del Sur, detectar necesidades, zonas desfavorecidas y otras privilegiadas, interpretar disparidades, relaciones centro-periferia a nivel regional. Observación y exploración de mapas temáticos para ubicar principales zonas de producción de materias primas, ciudades importantes y zonas industriales, circuitos productivos -azúcar, café, chocolate, algodón, soja, frutas, cobre, oro, petróleo-</p> <p>Estudiar distintas fuentes, indagar en grupos y poner en común para debatir sobre la diversidad de ambientes y recursos en Argentina y América Latina -acceder a imágenes satelitales, fotografías y documentales para contrastar ambientes tropicales, selváticos, desérticos, de praderas, altas montañas-. Intercambiar sobre diferentes usos, manejo, y riesgos de imprevisión de la variada oferta de recursos naturales de América. Buscar en Internet y suplementos económicos de diarios y revistas ejemplos de empresas que aprovechan recursos naturales, determinar su origen, localización, materia prima obtenida y su destino, condiciones de explotación y de trabajo, control del Estado. *Se sugiere confrontar para ampliar: "Un enfoque regional, La región, regiones", en Cuestiones de enfoque.</p>

*[Handwritten signature]*

**Segundo Ciclo. Nosotros y el tiempo histórico. Los chicos quieren saber de qué se trata**

Contenidos	Situaciones de enseñanza
<p>Pasado y presente de los pueblos originarios americanos, cambios y continuidades. Estudio particular en la región y la provincia.</p> <p>El conocimiento de las diferentes formas en que las sociedades indígenas cazadoras, recolectoras y agricultoras se relacionan con la naturaleza para resolver problemas de supervivencia. Desarrollo de distintas formas de autoridad y distintos sistemas de creencias previa a la conquista de los europeos.</p> <p>Reconocimiento de las principales motivaciones que impulsaron a las metrópolis europeas y a distintos viajeros y expedicionarios, desde el siglo XV, a explorar y conquistar el continente americano. Impactos de su accionar sobre las formas de vida de los pueblos originarios.</p> <p>Reorganización del espacio, creación de Virreinos, entrega de "encomiendas", imposición de la "mita". Importancia estratégica del cerro de Potosí, y control monopolístico, puertos únicos, galeones.</p> <p>*Se sugiere ampliar confrontando el Título "Interculturalidad. Culturas en diálogo". Las diferentes "conquistas e invasiones y el problema del otro", en Cuestiones de Enfoque del Area.</p>	<p><b>Cuarto grado</b></p> <p>A partir de la presentación de variados testimonios se permitirá comparar pasado y presente de las comunidades originarias, comentar características más salientes y registrar cambios y continuidades. Recuperar conocimientos adquiridos en el Primer Ciclo sobre algunos de estos pueblos originarios. Indagar sobre presencia actual en la zona y dentro de la comunidad escolar. Revitalizar los aportes de la oralidad, de los relatos y crónicas, de la autoridad de los mayores, para conservar sus tradiciones, formas de vida y sistemas de creencias.</p> <p>Los docentes promoverán indagaciones para conocer diversas formas en que grupos del actual territorio provincial y nacional transformaban la naturaleza para organizar su supervivencia. Las economías de subsistencia, la organización del trabajo. Las estrategias usadas para producir alimentos, viviendas, vestidos, artesanías. Los trabajos, trabajadores, herramientas, tecnologías y formas de intercambio de los productos entre pueblos. La organización social, estratificación, pago de tributos. Rituales y cultos, mitos, religiosidad, prácticas culturales. La defensa de los lugares habitados, idea de territorialidad móvil, dinámica, relatividad del concepto de propiedad. Se destacará la importancia de estudios antropológicos, podrán organizarse visitas a museos etnográficos de la zona y observación de documentales.</p> <p>Aportando otras fuentes y diversos recursos se avanzará en confrontar con formas de organización más complejas de los Estados Maya, Azteca e Inca. Sociedades con mayor estratificación social, complejidad en organización del trabajo, monumentalidad en obras de infraestructura, avances en calendarios, sistemas de escritura y contabilidad. Con mayor control de los sistemas de intercambio, tributos, donaciones, trueque. Formas de vida diferenciada de los grupos campesinos, esclavos, guerreros y nobles.</p>

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Quinto grado
<p>Crisis del orden colonial americano. Conocimiento de las múltiples causas de la Revolución de Mayo y de los conflictos derivados de la ruptura del sistema colonial en el ex virreinato. Análisis comparativo con similar proceso en el resto del continente.</p> <p>Comprensión del impacto de las guerras de independencia sobre la vida cotidiana de distintos grupos sociales, en el Río de la Plata y especialmente en la región litoral.</p> <p>Estudio de las diversas formas de producir y comerciar de los diferentes grupos sociales en épocas de la sociedad criolla, 1820 y 1850.</p> <p>Conocimiento de las confrontaciones por distintos proyectos de país entre diferentes grupos y provincias. Largo y conflictivo proceso de construcción de la Nación. Convivencia de Estado nacional y provinciales, y proyectos unitario y federal.</p>	<p>Iniciar el estudio de este conflictivo proceso retomando las causas de creación del Virreinato del Río de la Plata, circuitos comerciales vigentes, Buenos Aires como ciudad puerto y centro político. Buscar información y registrar en mapas nuevos circuitos comerciales, localizando ciudades importantes, sistemas de postas, frontera con pueblos originarios.</p> <p>Leer relatos e imágenes de época para reconocer distintos grupos sociales, una sociedad mestiza, jerárquica y desigual. Formas de vida en la ciudad y en la campaña. Tensiones y conflictos, particularmente entre españoles y criollos. Los maestros aportarán explicaciones para entender algunas razones de la ruptura del lazo colonial. Ideas de la Ilustración, impacto de la Revolución Industrial y de la Revolución Francesa, Independencia de América del Norte, necesidad europea de nuevos mercados, Invasiones Inglesas, sumados a descontentos locales.</p> <p>Presentación de variadas fuentes para interpretar las guerras y conflictos políticos que desató la Revolución de Mayo, los cambios en la economía. La vida cotidiana de familias de soldados y poblaciones afectadas por las luchas con los realistas. Organización de las campañas de Belgrano, San Martín y otros ejércitos del interior. En nuestra provincia se propone como estudio de caso las acciones de Bartolomé Zapata, al recuperar las villas de Gualeguay, Gualeguaychú y Arroyo de la China invadidas por los realistas desde la Banda Oriental.<sup>43</sup></p> <p>A partir de diversas estrategias de investigación se abordará el complejo proceso de reconocer la desarticulación del poder central, las tendencias y proyectos en pugna por la representatividad y la organización de la nación: Unitarios y Federales. Autonomías provinciales y economías regionales. Convivencia conflictiva del Estado nacional y Estados provinciales. Accionar de Artigas, Ramírez, Saladeros, las pulperías, el comercio informal, el control de la Aduana. Los caudillos, relaciones interprovinciales: entre la violencia y los pactos. Proyectos constitucionales. La sociedad en tiempos de Rosas y Urquiza. "Se sugiere confrontar Título "Enfoque regional, la región, regiones" en la construcción nacional, en Cuestiones de Enfoque.</p>	

<sup>43</sup> Archivo General de Entre Ríos (2007) Federales olvidados, Paraná, Ed. del CIE.

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Sexto grado
<p>Conocimiento de los principales conflictos y acuerdos que llevaron a la organización del Estado Nacional Argentino durante el período 1853-1880.</p> <p>Estudio y análisis de políticas implementadas durante la segunda mitad del siglo XIX para favorecer el desarrollo de una economía agraria para la exportación, proceso de conquista de las tierras aborígenes, aliento a la inmigración ultramarina, capitales extranjeros, obras de infraestructura.</p> <p>Conocimiento de la sociedad aluvional (1860-1930), con particular atención en los cambios sociales, políticos y demográficos. Análisis de la compleja convivencia de grupos heterogéneos en el medio rural y las grandes ciudades: colonias, aldeas y conventillos.<sup>44</sup></p> <p>Reconocimiento del impacto del modelo agroexportador en las distintas realidades regionales. Estudio en la provincia y la región.</p> <p>Introducción a la Argentina del SXX. "Entre Dictaduras y Democracias". Luchas populares por derechos ciudadanos, políticos y económicos. 1912 y 1949, ley de voto secreto y obligatorio y ley de voto femenino. Derrocamiento de Presidentes y suspensión de garantías constitucionales.</p>	<p>El largo y complejo proceso de "Construcción de la Nación". Retomando la propuesta de resignificación de Actos Escolares y Elementales, se continúa con el propósito de aportar a la comprensión de estos conflictivos períodos, que podríamos convenir aún no concluyen. La lucha por la ampliación de representatividad, el logro de derechos cada vez más abarcativos y el trabajo por la recuperación de una memoria social, colectiva y reflexiva son objetivos a promover desde las aulas.</p> <p>A partir de presentar diversas fuentes de información se promoverán trabajos de indagación para comprender la participación de distintos actores individuales y colectivos, los acuerdos, resistencias y acciones implicados en los proyectos en pugna por definir una forma de gobierno, una organización territorial y relaciones económicas entre el Estado nacional y los Estados provinciales. La unidad política endeble desde 1853 y la consolidación de un modelo económico agroexportador. Rol del Estado en atracción de capitales, mano de obra inmigrante y gaudia, conquista e invasión de tierras de los pueblos originarios y desarrollo de obras de infraestructura.</p> <p>Reconocer en los proyectos de inmigración ultramarina, extensión de ferrocarriles y localización de puertos, leyes de Educación común, Registro civil de las personas, creación del Colegio militar, distribución de Bancos nacionales en ciudades de provincia, avances en las fronteras internas y externas, una intencionalidad común, de un grupo hegemónico y de orden. Advertir, estudiando testimonios locales, cómo repercutieron estas acciones en la región.</p> <p>Caracterizar notas de la economía agroexportadora, su relación con las nuevas tierras ganadas, la inmigración, nuevas formas de trabajo y tecnologías. Estudio de casos en la provincia. Su rica experiencia como tierra de inmigración, con múltiples fundaciones de colonias, aldeas. Además, con vastas producciones e investigaciones, museos y lugares de memoria que dan cuenta de esa historia aún presente. Importancia del rescate oral, de la invitación a informantes claves.</p> <p>Introducción a la comprensión del concepto de "inestabilidad política". Conocer a partir de textos, películas, videos distintos acontecimientos de estos años. Derechos y garantías avasallados. Violencia creciente, resistencias de la ciudadanía. A partir del análisis de canciones, cuentos, poemas observar formas de escapar a la censura.</p>	

<sup>44</sup> Se sugiere confrontar material multimedial "Passe-port Historias de inmigrantes" (2010). CGE Entre Ríos, Programa Comunicación, Educación y Tecnología.

**Segundo Ciclo. Sociedades y prácticas culturales. ¿Para "raros" nosotros?**

0475

Contenidos	Situaciones de enseñanza
<p>El conocimiento y desarrollo de una actitud respetuosa frente al hecho de que en Argentina conviven grupos de personas que acceden de modo desigual a bienes materiales y simbólicos.</p> <p>Conocimiento de la Convención Internacional de los Derechos del Niño y Adolescente y análisis de su vigencia.</p> <p>Identificación de diferentes manifestaciones culturales del pasado y del presente a nivel local y nacional, analizando cambios y continuidades y reflexionando sobre su significatividad.</p> <p>*Se recomienda ampliar confrontando el Título "Interculturalidad. Culturas en diálogo", en Cuestiones de Enfoque.</p> <p>Normas y convivencia comunitaria. Responsabilidad y solidaridad. Analizar circunstancias en la zona y región que impliquen riesgos: problemáticas ambientales, seguridad vial, entre otras.</p>	<p><b>Cuarto grado</b></p> <p>Para lograr una posible articulación con problemáticas desarrolladas en relación a condiciones de vida de los pueblos originarios en el pasado y en el presente, se propondrán indagaciones en periódicos, revistas, noticieros e informes de organizaciones y datos estadísticos, para comprender formas de vida y diversidad de estas comunidades en la actualidad. Confrontar la presencia de pueblos en la región, la localidad y América Latina. Tradiciones que se conservan, costumbres, creencias, vida cotidiana. Importancia asignada a la conservación de la lengua en tanto portadora de cultura y símbolo de autorreconocimiento. Luchas en distintos contextos por lograr derechos relativos a tenencia de la tierra, educación que contemple su diversidad, acceso a servicios, salud. En este punto es interesante confrontar la vigencia de los derechos declarados, constitucionalmente reconocidos, y las posibilidades de su ejercicio para muchos.</p> <p>En nuestra región, docentes interesados por resguardar esta diversidad y ser respetuosos de culturas diferentes en el ámbito escolar, rescatan actualmente experiencias con estas comunidades en un proceso de reconocerse sin temer a la discriminación. En la provincia se destacan trabajos valiosos en la recuperación de lenguas, cosmovisión y difusión en lugares e instancias de intercambio intercultural.</p> <p>La docentes pueden acercar a todos los alumnos testimonios de estas realidades complejas y diversas. Analizar las huellas que estas comunidades imprimen en el tiempo, la toponimia como testigo remoto de nombres dados en guaraní a muchos ríos, arroyos, parajes de la provincia y la región. Muchos mitos y leyendas, que luego fueron retraducidos y reinterpretados por el conquistador "blanco", son fuentes valiosas para introducirnos en saberes relativos a las relaciones de parentesco, los astros, las plantas medicinales, los frutos preferidos para alimentarse, los animales salvajes, las celebraciones y rituales, los trabajos, los dioses.</p> <p>Será importante trabajar con el grupo la idea de "identidades en la pluralidad", reconociendo los aportes que los distintos grupos y comunidades que hoy conforman la nación han realizado para su construcción. Entender que la identidad se nutre de lo común y lo diverso.</p>

*Handwritten signature*

**Segundo Ciclo. Sociedades y prácticas culturales. ¿Para "taros" nosotros?**

Contenidos	Situaciones de enseñanza	Sexto grado
<p>El reconocimiento de vínculos y relaciones entre estados nacionales en el marco de proceso de integración regional, especial estudio del Mercosur.</p> <p>Conocimiento de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y Derechos del Niño y el Adolescente, análisis de su vigencia en Argentina y en América Latina.</p> <p>Estudio particular de los derechos de las minorías y de la responsabilidad del Estado frente a situaciones de discriminación y violación de derechos.</p> <p>Reflexión, comparación y valoración de diversas manifestaciones culturales en las sociedades latinoamericanas, promoviendo el respeto de la diversidad.</p>	<p>El estudio del Mercosur permite profundizar indagaciones sobre condiciones de vida de distintos grupos en cada país miembro. Se profundizará análisis comparativos a partir de datos estadísticos. Mapas temáticos, fotografías, documentales y estadísticas permitirán comparar niveles y calidad de vida en zonas urbanas y rurales, en torno a circuitos de producción, trabajo de hombres, mujeres y niños, acceso a servicios.</p> <p>Presentación de ejemplos que permitan interpretar información descriptiva sobre agricultura de subsistencia o autoconsumo en algunos países de América Latina –agricultura itinerante en Amazonia, familiar en región andina-, tipos de cultivo, formas de trabajo, intercambio informal en mercados. Modos de vida de familias donde todos sus integrantes participan de tareas colectivas –pesca, caza, recolección de frutos, ganadería en pequeña escala-. Analizar formas de explotación y distribución de la tierra, grandes productores propietarios, pequeños minifundistas, propiedad colectiva de comunidades aborígenes. Detectar existencia de grupos y movimientos que luchan por el acceso a la tierra, analizar estrategias, iniciativas, logros.</p> <p>Preguntas orientadoras contribuirán a situar los temas, reorientar las búsquedas, seleccionar información de internet, registrar síntesis. Pueden plantearse estudios de casos: trabajo infantil, condiciones y controversias respecto a Derechos del Niño; disparidad de categorías de empleo según relaciones de género –trabajo informal femenino en talleres clandestinos, mujeres aborígenes en mercados o transportando mercaderías en las fronteras, empleadas domésticas inmigrantes en grandes capitales-; migrantes fronterizos indocumentados. Los recortes de noticias periodísticas permitirán organizar bases de datos, archivos y propiciarán debates.</p>	

*clpa*

**PARA SEGUIR APRENDIENDO. FUENTES PARA AMPLIAR**

- ARTAZCOZ, B (2007), *Mudanza de olvidos*, Programa Identidad Entrerriana, CFI, Ciscato.
- BERTONI, L., ROMERO, L A., (1992) *Una Historia Argentina*, Colección, Libros del Quirquincho.
- BASCOURLEGUY, G (DIREC.) (2007) *Federales olvidados, en Serie Los duendes del Archivo*. Paraná, Ed. del Clé.
- BASCOURLEGUY, G (DIREC.) (2006) *La Vestimenta en Entre Ríos 1810-1920*, Archivo general de Entre Ríos, Paraná.
- CANELA, WOLF, PALERMO Y OTROS, (2007) *Colección Cuentamérica Naturaleza*, Bs. As., Sudamericana.
- CLARÍN (2000) *Gran Atlas I y II La tierra desde el satélite*, Buenos Aires.
- DRAGO, A. *Educación Vial para niños. Cuadernillos de actividades*, Producciones Marvis.
- GALEANO, E, (1997), *Memoria del fuego I,II,III*, Catálogos, Buenos Aires.
- GERCHUNOFF, A, (2003), *Los gauchos judíos*, Arenal, Buenos Aires.
- LE MONDE, *diplomatique*. (2008) *Atlas del medio ambiente. Amenazas y soluciones*, Bs. As.
- MAIDANA, M, RODRIGUEZ PAZ, S., (2002) *Entre Ríos en épocas de Urquiza*, Paraná, CGE – Editorial de Entre Ríos.
- MUSICH, W T OTROS (2005), *Patrimonio arquitectónico de Entre Ríos*, El Diario de Paraná.
- "PROGRAMA Comunicación, Educación y Tecnología –Materiales educativos–"(2010). *Passe-Port Historias de Inmigrantes*, CGE, Entre Ríos.
- REP, M., (1995) *La grandeza y la chiqueza, La biografía no autorizada de la República Argentina*, Bs. As., Ediciones de La Flor.
- ROSASCO, E. (1992) *Color de Rosas*, en Colección Vida cotidiana, Bs. As., Sudamericana Joven.
- SCHKOLNIK, S., (1994) *Cuentos de los derechos del niño*, Santiago de Chile, Editora Zig-Zag.
- UNER FACULTAD DE BROMATOLOGÍA (2006) *Recetas con Historia -La Construcción del Cosmopolitismo Alimentario Argentino*, Paraná.
- VACAREZZA, A, *El conventillo de la Paloma*, Distintas impresiones, obra estrenada en 1929, sainete con más de mil representaciones.
- WOLF, E., PATRIARCA, C., (1991) *La gran Inmigración*, en Colección Vida Cotidiana, Bs. As., Sudamericana joven.
- WWW.indec.gov.ar En la sección Búsqueda temática: Niveles de gobierno, información nacional, provincial y municipal.

## 9. LA EVALUACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE SEGUNDO CICLO

Esta etapa de la escolaridad tiene continuidad con perspectivas ya planteadas para el primer ciclo, por lo tanto se recomienda una lectura compartida de planteos presentes en la introducción común al Área. Será igualmente importante retomar propósitos y criterios del primer ciclo.

En este ciclo será de interés proponer prácticas de evaluación sostenidas en el tiempo, en momentos formales e informales, ayudar a los alumnos a examinar, cotejar y autoevaluar sus propias producciones y las de sus compañeros. Los diarios de clase y los registros son un valioso insumo para recuperar intervenciones orales, discusiones, presentación de trabajos grupales.

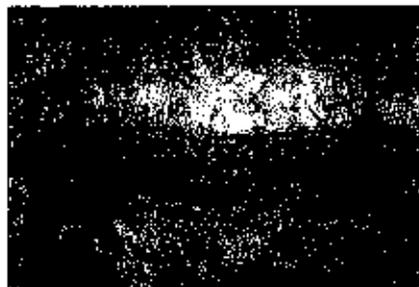
El seguimiento de los itinerarios de aprendizaje contemplará tanto la resignificación de conceptos ya trabajados como las aproximaciones e indagaciones en torno a nuevos contenidos. Con distintos señalamientos se puede orientar el avance en una autonomía cada vez mayor: preguntas, comentarios, cuestionamientos ante una afirmación apresurada, acercamiento de nuevas fuentes para confrontar, devolución de pruebas o informes con recomendaciones, planteo de dudas, antes de cerrar y entregar la nota final. Manejar en la clase la idea de versiones, solicitar producciones que muestren estudio, reflexión, originalidad, pero que también estén abiertas a nuevos interrogantes.

La frecuentación de manuales tiene un peso específico en estos años. Las guías, actividades y propuestas problemáticas para su abordaje podrán enriquecerse proponiendo la consulta de otros medios de información: documentales, internet, revistas, suplementos de diarios, programas de radio o televisión, entrevistas informales a mayores. Abrir perspectivas de análisis frente a distintas temáticas. Las puestas en común son un interesante momento para diagnosticar qué están entendiendo los chicos, qué interesantes derivaciones no pensadas se sumaron al debate, que dudas subsisten, qué nuevas preguntas surgen. Nos darán pistas para proponer la recuperación de algunos puntos críticos, la identificación de conceptos a clarificar, las posibilidades de complejizar algunos contenidos en nuevas propuestas.

A continuación se sugieren algunos criterios de evaluación a debatir institucionalmente y dentro del ciclo.

- Identificar actores y políticas que favorecieron la Organización Nacional, poder detectar proyectos en pugna.
- Señalar características de la conformación del Estado nacional y provincial. Definiciones respecto a poblamiento y economía que marcaron desarrollos desiguales. La economía agro-exportadora como modelo principal.
- Reconocer aspectos salientes de la organización territorial, desarrollos regionales e impactos ambientales, en distintos espacios y épocas estudiados.
- Comparar diferentes ambientes de la región, el país y América Latina. Registrar modalidades de producción y trabajo en diferentes contextos. Comparar condiciones de vida en diversos espacios rurales y ciudades de América.
- Aplicar las nociones de desastre, riesgo y vulnerabilidad ambiental en análisis de estudios de caso. Brindar ejemplos.

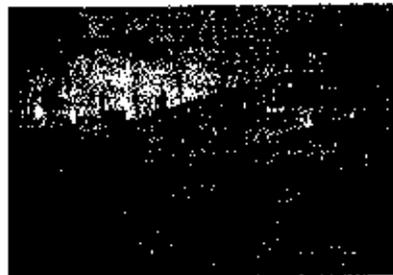
- Identificar distintos grupos sociales y describir sus formas de vida. Señalar cambios y continuidades en las sociedades estudiadas.
- Ubicarse temporalmente, construir en conjunto secuencias temporales y líneas del tiempo.
- Identificar variadas causas y múltiples consecuencias de procesos estudiados. Reconocer distintas interpretaciones sobre algunos acontecimientos controversiales de la historia argentina, también, de la vida social y económica actual.
- Obtener y confrontar información. Registrar, sistematizar y comunicar informaciones y conclusiones en diversos soportes. Poder expresar y comunicar ideas, experiencias, valoraciones, escuchar a otros.
- Enumerar los rasgos más salientes del sistema político en Argentina y Entre Ríos. Reflexionar sobre la vigencia de la Constitución Nacional.
- Conocer diversas representaciones cartográficas de la provincia, el país, el continente americano y el mundo.



He vuelto, eh vencido.

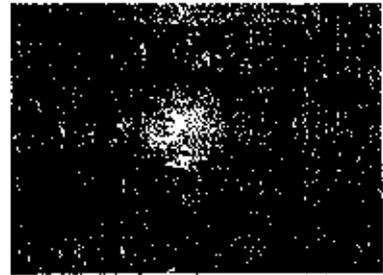


Cosas de la civilización.



Ultimo en llegar.

\*Gil Mariño y Botte.



Fe. No soy chatarra.

*epo*

## 10. BIBLIOGRAFÍA

- AISEMBERG, B. Y ALDEROQUI, S (COMPS.) (1998), *Didáctica de las Ciencias Sociales. I y II*, Buenos Aires, Paidós.
- AMIN, SAMIR. (1997) *Los desafíos de la Mundialización*, México, UNAM SXXI ed.
- ARGUMEDO, A. (1996), *Los silencios y las voces en América Latina*, Bs. As., Ed. del Pensamiento Nacional.
- AROZENA, H. (Direc.) (1994) *Geografía de Entre Ríos*, Paraná, MC Ed.
- AROZENA, H (Direc.) (1994) *Historia de Entre Ríos*, Paraná, MC Ed.
- BERTONI, L, ROMERO, L y MONTES, G (1988), *Colección Una Historia Argentina*, Buenos Aires, Libros del Quirquincho.
- BLANCO, J. Y OTROS (1998) *Notas sobre la enseñanza de una Geografía renovada*, Buenos Aires, Aique.
- CALVO, S, SERULNICOF, A Y SIEDE, I. (COMPS.) (1998), *Retratos de familia. Enfoques y propuestas*, Buenos Aires, Paidós.
- CARLI, S (Direcc.) (2003), *Estudios sobre comunicación, educación y cultura*, La Crujía ediciones, Buenos Aires.
- CARUSO, M Y DUSSEL, I. (1999) *De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la Educación Contemporánea*. Bs. As., Kapelusz.
- CICERCHIA, R (1998), *Historia de la vida privada en la Argentina*, Buenos Aires, Troquel.
- CUCUZZA, H (2007), *Yo argentino. La construcción de la Nación en los libros escolares (1873-1930)*, Bs. As., Miño y Dávila.
- DEVOTO, F Y MADERO, M (DIREC.) (1999), *Historia de la vida privada en la Argentina*, Tomo I,II,III, Buenos Aires, Taurus.
- GUREVICH, R. (2005), *Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Una introducción a la enseñanza de la geografía*. Bs. As., FCE.
- EDUCACIÓN AMBIENTAL PROGRAMA PROVINCIAL (2010) *La Educación Ambiental en Entre Ríos. Estrategias y perspectivas*. Dirección de Planeamiento Educativo. CGE. Paraná, Imprenta Oficial.
- LE MONDE *diplomatique*, (2008/2009/2010) *El Atlas –El Planeta en peligro/ Medio ambiente/ El mundo al revés-* Capital Intelectual.
- LÓPEZ, M, (2009) *La versión y/o las versiones escolares de la Historia: Entre Ríos 1887-1914*, UNER, FCE.
- FRIGERIO, G Y DIKER, G (COMPS.) (2008) *Educación: posiciones acerca de lo común*, Buenos Aires, Del Estante Editorial.

- FRIGERIO, G Y DIKER, G (COMPS.) (2010) *Educación: saberes alterados*, Buenos Aires, Del Estante Editorial.
- HERRERO, H. (1995) *La Economía en las Ciencias Sociales. Didáctica de las Ciencias Sociales*. IBER, Barcelona, GRAO.
- JELÍN, E Y LORENZ, F, (COMPS.) (2004), *Educación y Memoria. La escuela elabora el pasado*. Buenos Aires, S.XXI.
- MORDUCHOWICZ, R (2001) *A mí la tele me enseña muchas cosas. La educación en medios*. Buenos Aires Paidós.
- MORIN, E. (2002) *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*, UNESCO, Buenos Aires, Nueva Visión.
- MORIN, E (1999) *El método. El conocimiento del conocimiento*, Cátedra.
- OSZLAK, O. (2004) *La formación del estado argentino: orden, progreso y organización social*, Buenos Aires, Ed. Ariel.
- PENGUE, W, (Comp.), (2008) *La apropiación y el saqueo de la naturaleza. Conflictos ecológicos y distributivos en la Argentina del Bicentenario*, Lugar Editorial, Buenos Aires.
- PÉREZ AMUCHÁSTEGUI, A.J (1984) *Mentalidades argentinas 1860-1930*, Buenos Aires, EUDEBA.
- PRESIDENCIA DE LA NACIÓN. M del INTERIOR, (2009) *Seguridad Vial en las Rutas Argentinas*. Bs. As.
- RATTERO, C. (2009) *La poquedad pedagógica*, en Revista "El Cardo" N° 11, Paraná, FCE, UNER.
- REBORATI, C. (1996) *El país y su gente*, Buenos Aires. Libros del Quirquincho.
- RÍOS, M del C. (2008) *Entre Ríos. Identidades y patrimonios (Proyecto Bicentenario)*, Bs. As., Dunken.
- REULA, F. (1963) *Historia de Entre Ríos. Política, Étnica, Económica, Social, Cultural y Moral*, 3 Tomos, Santa Fe, Castellví.
- RODRIGUEZ PAZ, S (2010) *Mundos de magia e imaginación en la cultura entrerriana*. Paraná, Editorial de Entre Ríos.
- SKLIAR, C. (2003) *¿Y si el otro no estuviera ahí? Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia*, Bs. As, Miño y Dávila
- TERÁN, O. (2009) *Historia de las ideas en la Argentina, 1810-1980*, Bs. As., S.XXI editores.
- TODOROV, T. (2008) *La conquista de América. El problema del otro*, Bs. As., S XXI editores.
- TORRADO, S. (2003) *Historia de la familia en la Argentina moderna (1870-2000)*, Bs. As., Ediciones de la Flor.

- ZELMANOVICH, P. y OTROS (2010) *Efemérides, entre el mito y la historia*. Bs. As., Paidós.

\*Es importante destacar que los Documentos y Materiales Curriculares que a continuación se consignan resultaron un valioso aporte, fuentes de estudio y consulta permanente:

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA (2004-2005) Núcleos de Aprendizajes Prioritarios, Bs. As.

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA (2006-2007) Serie Cuadernos para el Aula, Área Ciencias Sociales.

- PROVINCIA DE BUENOS AIRES. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA (2007) Diseño Curricular Primaria.

- CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN, D.E.P (2009) Lineamientos Curriculares para la Educación Primaria, Entre Ríos.

- CONSEJO GENERAL DE EDUCACION, D.E.P (2008) Orientaciones para la Priorización de saberes, Entre Ríos.

- CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN ENTRE RIOS (1996-1997) Diseño Curricular EGB 1 y 2, Paraná, Entre Ríos.

0475

**AREA**

**CIENCIAS NATURALES**

*Upro*

## INDICE

<b>1. CUESTIONES DE ENFOQUE Y LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN LA ESCUELA PRIMARIA</b>	Pág. 4
1.1. Las Ciencias Naturales, un área de la cultura humana	Pág. 4
1.2 La enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria	Pág. 5
1.2.1. Nos asomamos al aula	Pág. 5
1.2.2. La tarea de enseñar y aprender ciencias	Pág. 6
1.2.3. La "ciencia" que aprendemos, la "alfabetización científica"	Pág. 7
1.3. La alfabetización científica como organizadora del currículo	Pág. 8
1.3.1. Una nueva perspectiva para mirar la naturaleza	Pág. 9
1.3.2. Una "ciencia escolar" coherente y desafiante desde el primer grado hasta el último	Pág. 10
1.3.3 Algunas ideas básicas a construir a lo largo de la escolaridad primaria	Pág. 11
1.4 Interrogantes para reflexionar sobre las prácticas de la enseñanza	Pág. 15
<b>2. LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EL PRIMER CICLO</b>	Pág. 18
2.1. Dos niveles de educación articulados en un mismo proceso: Nivel inicial y Nivel Primario	Pág. 18
2.2. El ciclo sostiene la continuidad de los procesos	Pág. 20
La progresión de los contenidos de un ciclo a otro: transitamos el camino desde el Primer Ciclo al Segundo Ciclo	Pág. 21
2.3. La alfabetización científica como organizadora del currículo en el Primer Ciclo	Pág. 22
<b>3. PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EL PRIMER CICLO</b>	Pág. 24
<b>4. SABERES, CONTENIDOS Y SITUACIONES DE ENSEÑANZA DE PRIMER CICLO DEL ÁREA CIENCIAS NATURALES</b>	Pág. 25
4.1. Posibles conexiones/articulaciones con otros campos del saber, programas o proyectos	Pág. 25

4.2. Desarrollo de saberes, contenidos y situaciones de enseñanza para el Primer Ciclo	Pág. 28
<b>5. LA EVALUACIÓN EN EL MARCO DE LAS CIENCIAS NATURALES</b>	Pág. 58
Criterios de evaluación en el Primer Ciclo	Pág. 58
<b>6. LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EL SEGUNDO CICLO</b>	Pág. 59
6.1. Dos ciclos y dos niveles de educación articulados en un mismo proceso: Nivel Primario (Primer y Segundo Ciclo) y Nivel Secundario	Pág. 59
6.2. El ciclo sostiene la continuidad de los procesos	Pág. 60
6.2.1 La progresión de los contenidos de un ciclo a otro: transitamos el camino y llegamos al Segundo Ciclo	Pág. 62
6.3. La alfabetización científica como organizadora del currículo en el Segundo Ciclo	Pág. 65
<b>7. PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EL SEGUNDO CICLO</b>	Pág. 67
<b>8. SABERES, CONTENIDOS Y SITUACIONES DE ENSEÑANZA DE SEGUNDO CICLO DEL ÁREA CIENCIAS NATURALES</b>	Pág. 68
8.1. Posibles conexiones/articulaciones con otros campos del saber, programas o proyectos	Pág. 68
8.2. Desarrollo de saberes, contenidos y situaciones de enseñanza para el Segundo Ciclo	Pág. 71
<b>9. LA EVALUACIÓN EN EL MARCO DE LAS CIENCIAS NATURALES</b>	Pág. 122
9.1. Criterios de evaluación en el Segundo Ciclo	Pág. 122
<b>10. BIBLIOGRAFÍA</b>	Pág. 124
10.1. Documentos Curriculares	Pág. 124
10.2. Material de consulta	Pág. 125
10.3. Páginas Web (consultadas en Octubre de 2010)	Pág. 126

*Enseñar "ciencias" significa una nueva perspectiva para mirar el mundo y la vida.*

## 1. CUESTIONES DE ENFOQUE Y LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN LA ESCUELA PRIMARIA

### 1.1. Las Ciencias Naturales, un área de la cultura humana

*"Podemos pensar en la ciencia como en una manera de mirar el mundo, una forma de dar explicaciones naturales a los fenómenos naturales, por el gusto de entender, de sacudir a la naturaleza a preguntazos y quedar pipones de asombro y de curiosidad. Y en esta definición no son necesarios los microscopios electrónicos o los aceleradores de partículas; está al alcance de todos los que se atrevan a preguntarse los porqués que fueron abandonando desde la infancia (porque romper el autito para ver qué tiene adentro es una actitud absolutamente científica). Finalmente, la ciencia es una actitud; gramáticamente sería más interesante considerarla un verbo y no un sustantivo: un hacer cosas, preguntas, experimentos."*

Diego Golombek<sup>1</sup>

Un ciudadano del siglo XXI debe estar equipado con una visión científica que le permita no sólo adaptarse a los cambios extraordinarios y vertiginosos que estamos viviendo, sino participar en las decisiones que deberá tomar la sociedad para definir el ritmo y las finalidades de los cambios<sup>2</sup>. Los nuevos escenarios sociales demandan de la escuela una función renovada que permita **generar más oportunidades de aprendizaje a todos los niños y niñas**. La función de la escuela es hacer que cada sujeto se apropie de bienes culturales relevantes y necesarios para comprender e intervenir en el mundo circundante. En este sentido, **las Ciencias Naturales deben ser entendidas como lo que son, parte del acervo cultural de cada ciudadano y, por ello ser parte de la formación**<sup>3</sup>.

Desde una perspectiva educativa que atiende a la inclusión social, entonces, no podemos privar a los alumnos del **derecho a conocer un área de la cultura humana como las Ciencias Naturales**. Esta es una construcción social más que, con aportes educativos propios e insustituibles, proporciona elementos para comprender y situarse en el mundo y contribuye tanto a la alfabetización básica como a la formación ciudadana. Las investigaciones en enseñanza de las ciencias y los resultados de las más recientes evaluaciones nacionales<sup>4</sup> e internacionales, muestran que **tenemos un desafío importante**: mejorar lo que sucede en nuestras escuelas, a la vez que replantearnos las formas en que su enseñanza ha sido desarrollada tradicionalmente. Enseñar ciencias es enseñar a explorar el complejo mundo natural, los seres vivos, el ambiente, los materiales, los fenómenos físicos y químicos de modo que su aprendizaje se transforme en una gran aventura del pensamiento. Para esto, se propone trabajar las preguntas, ideas y modos de conocer de la ciencia escolar, brindando ambientes de aprendizajes ricos y estimulantes que

<sup>1</sup> GOLOMBEK, D. 2007. *La ciencia es para los que la trabajan*. En LARCADE POSEE, A. 12 (ntes) Papel y tinta para el día a día en la escuela N° 214. Buenos Aires. Dirección URL: <http://www.imaginaria.com.ar/21/4/12ntes.htm>. (Consultada en septiembre de 2010).

<sup>2</sup> TEDESCO, J. C. 2007. *Formación científica: prioridad nacional*. En REVISTA EL MONITOR. 2007. N° 15. Nov/Dic. Pág. 1

<sup>3</sup> GUTIERREZ JULIÁN, M. S.; M. A. GÓMEZ CRESPO y M. J. MARTÍN DÍAZ. 2002. *¿Es cultura la ciencia?* En: Membiela, P. (ed.) Enseñanza de las ciencias desde la perspectiva Ciencia-Tecnología-Sociedad. Formación científica para la ciudadanía. Narcea. Madrid. págs. 17-31.

<sup>4</sup> De acuerdo con el informe elaborado por el Ministerio de Educación de la Argentina en el año 2007, "La educación en ciencias en el país está en una profunda crisis que es imperioso revertir". Para ampliar sobre este tema sugerimos leer: REVISTA EL MONITOR. 2007. N° 15. Nov/Dic. *Por la alfabetización Científica*. Págs. 46-49 y en el documento que realizó nuestra provincia: *Informe devolución Operativo Nacional de evaluación 2007*. 2010. Tomos I y II, Evaluación Externa. Conceptos y desafíos.

promuevan la curiosidad y el asombro de los alumnos y que favorezcan distintas vías de acceso al conocimiento. Estos escenarios demandan una ciencia escolar planificada sobre la construcción progresiva de modelos explicativos<sup>5</sup> relevantes y progresivamente más complejos, en la cual el planteo de anticipaciones, la elaboración de diseños experimentales, la comparación de resultados y la elaboración de conclusiones estén conectados por medio del lenguaje, con la construcción de significados sobre lo que se observa y se realiza.

La escuela primaria puede ser un escenario donde es posible enseñar Ciencias Naturales, con los alumnos como protagonistas y en cual se pone el acento en el desarrollo del pensamiento científico, la comprensión del mundo y el disfrute del conocimiento. Además, este modo de trabajo en el aula es factible de ser realizado desde los primeros años de escolaridad, en contextos vulnerables, con limitados recursos y con clases numerosas. Es decir, en "contextos de vida real"<sup>6</sup>; trata sólo de **enseñar a mirar el mundo** con lentes de científicos. La "ciencia escolar" ha de ser el resultado de procesos de "transposición didáctica"<sup>7</sup> que ofrezcan oportunidades de diseñar una ciencia educativa adecuada a los intereses y experiencias infantiles y a problemas sociales relevantes para el alumnado.

Saber ciencia implica tener las herramientas para comprender, cuestionar, y analizar el mundo en que vivimos y debatir y tomar decisiones basadas en la evidencia y el conocimiento. La ciencia es entonces, una actividad cuyo fin es otorgar sentido al mundo e intervenir en él; por ello buscamos instalar en la escuela y en la sociedad, una educación en ciencias que convoque a nuevos desafíos.

Desde este Diseño Curricular se concibe a la ciencia como actividad humana, que se construye colectivamente, sometida a debate, donde se puede dudar, avanzar y volver sobre los propios pasos. Consideramos la ciencia como producto cultural de una sociedad y que va cambiando en el marco de los cambios que experimentan las sociedades.

## 1.2. La enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria

*"Soy de las que piensan que la ciencia tiene una gran belleza. Un sabio en su laboratorio no es solamente un teórico. Es también un niño colocado ante los fenómenos naturales que le impresionan como un cuento de hadas."*  
Marie Curie<sup>8</sup>

### 1.2.1. Nos asomamos al aula...

El aula es un espacio que permite a los alumnos interactuar con los organismos, los fenómenos, los objetos y los materiales a través de observaciones, exploraciones y diseños sencillos de investigación escolar<sup>9</sup>. Éste tiene que ser un espacio donde la estrategia de enseñanza-aprendizaje esté centrada en la elaboración de proyectos y solución de problemas reales; potenciándose así la creatividad y autonomía del alumnado al tiempo que se trabajan los procedimientos de la ciencia.

<sup>5</sup> Utilizar los modelos explicativos de la ciencia es, por ejemplo, "ver" en una manzana todos los frutos, saber en qué se diferencia y en qué se parece a otros frutos y comprender el papel que juegan las semillas en la continuidad de la vida. Es "ver" en una toalla mojada secándose al sol el proceso de evaporación, saber cuáles son los factores que influyen en la rapidez del secado y anticipar en qué condiciones una prenda se secará más rápido.

<sup>6</sup> FURMAN, M. y DE PODESTÁ, M. E. 2009. *La aventura de enseñar Ciencias Naturales*. Aique. Buenos Aires.

<sup>7</sup> Para ampliar concepto, leer: "La tarea de enseñar ciencias" de Sergio Cuadernos para el aula – Ciencias Naturales, en el capítulo inicial de cada cuaderno: Enseñar Ciencias Naturales.

<sup>8</sup> Marie Curie (1867- 1934) fue Licenciada en Física y en Matemáticas, Doctora en Física, docente de la cátedra de Física en La Sorbona, obtuvo el Premio Nobel en Física (1903) y en Química (1910).

<sup>9</sup> Para ampliar lectura, en el documento: *Informe devolución Operativo Nacional de evaluación 2007*. 2010. Tomo II, Evaluación Externa. Conceptos y desafíos. Capítulo 1, Recomendaciones Ciencias Naturales, págs. 33-34.

El trabajo en el aula debe permitir aprender a pensar y a actuar con otros e individualmente, posibilitando un tiempo de reflexión personal, de confrontación y análisis, superando la habitual desarticulación teoría-práctica y movilizando en los alumnos destrezas cognitivas y de comunicación. Es también un espacio donde la evaluación se centra en los procesos, la coevaluación, la autoevaluación y la reflexión metacognitiva. Se trata de diseñar estrategias que permitan la construcción del conocimiento científico mediante el contacto con los fenómenos y procesos naturales, la discusión de los resultados y sus interpretaciones, la comunicación y discusión de las ideas; al tiempo que también se reflexiona sobre lo actuado, los logros y desaciertos. El trabajo de enseñanza ha de centrarse en la indagación ya que busca que los alumnos aprendan a pensar científicamente y utilicen este modo de pensamiento en diferentes situaciones de sus vidas.

La importancia de trabajar los procedimientos científicos cuando enseñamos ciencias radica en que esta última es un proceso dual de explicación del mundo y de génesis de obtención de datos que respaldan dichas explicaciones. Es decir, las ciencias son al mismo tiempo un proceso y un producto. Por otra parte, enseñar y aprender ciencias naturales debe encararse de modo que se reconozca la complejidad e historicidad de los procesos que posibilitaron construir una teoría o modelo científico. Sólo así la alfabetización científica apuntará a buscar la comprensión de la ciencia como un instrumento cultural que explica el mundo natural mediante un accionar propio, la actividad científica. Un modo particular de obrar que no es nada más que la búsqueda de estrategias adecuadas y creativas para resolver problemas y responder preguntas, en un intento por explicar la naturaleza.

### 1.2.2. La tarea de enseñar y aprender ciencias....

La tarea de enseñar y aprender ciencias<sup>10</sup>, es un desafío. Entre las "nuevas alfabetizaciones", la **alfabetización científica supone** una propuesta de trabajo en el aula que genera experiencias de aprendizajes que conducen a una **nueva perspectiva para mirar el mundo** en que vivimos, que **permite identificar regularidades, hacer generalizaciones e interpretar cómo funciona la naturaleza**.

Los niños en su vida cotidiana interactúan permanentemente con fenómenos y objetos del



mundo natural; observan y conviven con diferentes tipos de seres vivos, reconocen algunas diferencias entre los mismos, perciben los cambios que se producen entre las distintas estaciones del año, conocen algunas transformaciones que sufren los alimentos cuando se los cocina, congela, etc. Es decir, que cuando ingresan a la escuela, saben un gran número de cosas acerca del mundo natural. Estos saberes crean nuevos estilos de vida y maneras de pensar y actuar que la educación formal no puede ignorar si desea evitar aprendizajes aislados de la vida.

Los alumnos aprenden sobre la base de lo ya sabido y construyen sus conocimientos en el transcurso de un trabajo activo, sistemático, progresivo y organizado. De tal modo que la escuela tiene que permitirles integrar dos realidades: la forma de ver cotidiana y la perspectiva científica en la construcción de nuevos significados y explicaciones de la realidad vivida.

Por otra parte, en la escuela, el tratamiento de las Ciencias Naturales implica un recorte de saberes procedentes de diferentes disciplinas: **la Biología, la Física, la Química**

<sup>10</sup> Sugerimos leer, "La ciencia erudita y la ciencia a enseñar" de Serie Cuadernos para el aula - Ciencias Naturales en el capítulo inicial de cada cuaderno: Enseñar Ciencias Naturales. (2006).

*[Handwritten signature]*

y las Ciencias de la Tierra que se integran en un área que debe permitir no sólo interpretar la complejidad de la red de relaciones naturales de la que ellos mismos forman parte, sino también reconocer la influencia de las ciencias en la vida social del hombre.

Es importante tener en cuenta que la construcción del área en la escuela, no implica la sumatoria de lo más sencillo, fácil o accesible de las disciplinas antes mencionadas, sino que es una combinación de ciertos saberes de cada una de ellas, redefinidos en el contexto del sujeto que aprende y con relación al objeto de la enseñanza. En tal sentido, las teorías y modelos construidos por cada una de las disciplinas a lo largo de la historia, constituyen los marcos de referencia básicos que deberán ser reelaborados didácticamente en el contexto de la enseñanza.

Hoy existe un amplio consenso en torno al hecho de que el nivel de comprensión pública de la ciencia es determinante para la participación del público en el diálogo sobre la ciencia y la sociedad y en la resolución de problemas sociales. Aprendemos, por ejemplo, el concepto de gen para poder entender mecanismos en los que éste está implicado (la terapia genética, por ejemplo) y a la vez, entendemos que este concepto puede ser reconceptualizado a medida que avanza la ciencia. Importa, por ello, definir el concepto de manera clara y funcional, lo que supone entrar en un lenguaje preciso pero a la vez divulgativo<sup>11</sup>. En este sentido, la escuela debe promover una alfabetización científica básica<sup>12</sup> durante todo su trayecto. Saberes cruciales para entender los sistemas naturales y participar en la toma de decisiones acerca del mundo que nos rodea.

### 1.2.3. La "ciencia" que aprendemos, la "alfabetización científica"

La "alfabetización científica" es una combinación dinámica de actitudes científicas; habilidades manipulativas, cognitivolingüísticas y metacognitivas y conceptos, modelos e ideas científicas que necesitan los estudiantes para:

- \* desarrollar la indagación, la toma de decisiones, la argumentación,
- \* convertirse en aprendices permanentes y estar al tanto de las novedades de las ciencias,
- \* desarrollar una apreciación e interés acerca del mundo que los rodea a fin de poder intervenir en él produciendo el menor impacto posible.

La persona que ha logrado una alfabetización científica resuelve problemas, toma decisiones y profundiza su comprensión de la sociedad y del mundo. Es decir:

- \* comprende la naturaleza de la ciencia y del conocimiento científico,
- \* comprende y aplica adecuadamente conceptos, principios, leyes y teorías científicas,
- \* utiliza permanentemente los procedimientos de las ciencias (observación, descripción, planteo de preguntas, resolución de problemas, trabajo cooperativo...),
- \* aplica numerosas destrezas prácticas de las ciencias (uso de equipos e instrumentos, mediciones...),
- \* comprende y aprecia las interrelaciones y propósitos de la ciencia y la tecnología, y entiende sus impactos sobre la sociedad y el ambiente,
- \* interactúa con la sociedad y con el ambiente de manera consistente con las actitudes que subyacen en las ciencias (respeto por el entorno natural, consideración de las consecuencias...),
- \* sigue extendiendo su educación en ciencias a lo largo de su vida (interés, aprendizaje continuo, elección vocacional, valoración de la tarea científica...).

<sup>11</sup> MARCO-STIEFEL, B. 2000. *La alfabetización científica*. En: PERALES PALACIOS F. F. y P., CAÑAL DE LEÓN (dir.) *Didáctica de las Ciencias Experimentales*. Marfil. Págs. 141-156.

<sup>12</sup> Partimos de un concepto amplio de *alfabetización* que incluye aprendizajes básicos de distintos campos de conocimiento y no restringe su alcance sólo al conocimiento de la lengua.

### 1.3. La alfabetización científica como organizadora del currículo

*“La mayoría de las ideas fundamentales de la ciencia son esencialmente sencillas y, por regla general pueden ser expresadas en un lenguaje comprensible para todos.”*

*Albert Einstein*

En este **documento curricular** se proponen lineamientos para un proceso de construcción cultural por parte de los maestros<sup>13</sup>. Es un documento que se materializa, reinterpreta y resignifica en las prácticas con los niños/as en el aula; que propone ideas y argumentos que motivan a *repensar* diferentes alternativas para concretar la enseñanza de las ciencias en las escuelas de nuestra provincia, sin desatender las particularidades específicas: escuelas rurales, urbanas, de islas, escuelas de jornada simple, de jornada completa o extendida<sup>14</sup>, escuelas públicas de gestión privada. En definitiva, a todo tipo de escuelas en las que los conceptos de **diversidad** y de **multiculturalidad** alcanzan su máxima expresión.

La presente propuesta toma como punto de partida para la elaboración del nuevo **Diseño Curricular correspondiente al área Ciencias Naturales**, los NAP<sup>15</sup> y otros materiales curriculares vigentes en las escuelas. Encara el Área Ciencias Naturales centrada en los siguientes **conceptos integradores** para ambos ciclos:

- \* **Los organismos: unidad/diversidad, interrelaciones y cambios.** Diversidad y relaciones que establecen los seres entre sí y con los ambientes donde conviven y se desarrollan. Responsabilidad en la protección y conservación del ambiente, el mantenimiento y mejora de la calidad de vida.
- \* **Los materiales y sus cambios.** Características de los diferentes materiales, interacciones y transformaciones posibles. El hombre modifica las propiedades de los materiales hasta lograr aquellas características que se adecuan al objeto que quiere construir y al uso que este recibirá.
- \* **Los fenómenos del mundo físico.** Interacciones entre algunos cuerpos, las acciones mecánicas y el medio físico. Inicio de la interpretación de fenómenos físicos complejos.
- \* **La Tierra, el universo y sus cambios.** La historia de la Tierra, sus diversos paisajes, cambios e interacciones. El planeta Tierra como miembro de un sistema mayor, al que está vinculado por diversas interacciones. El ser humano utiliza los bienes de la naturaleza de diferentes modos, por esto la importancia de la enseñanza y valores que nos pueden transmitir diversos pueblos y culturas en cuanto a la preservación y cuidado del ambiente y la vida.

Todos estos son un **recorte del mundo natural que incorpora contenidos provenientes de las diferentes disciplinas que lo estudian**. Asimismo, se apunta a que los conceptos disciplinares se presenten agrupados para su enseñanza. Sin embargo esto no equivale a un tratamiento interdisciplinario de las temáticas –al menos con el significado que se le da a esta palabra dentro del campo científico–, sino a **coordinar o articular diversos contenidos** para facilitar el aprendizaje y la comprensión de sus relaciones. Los recortes y combinaciones realizados dentro de ellos han de conformar unidades didácticas factibles de ser concretadas en el aula. Unidades centradas en **“conceptos estructurantes” (sistema, unidad/diversidad, interacción y cambio) que relacionan e**

<sup>13</sup> En la elaboración de este Diseño se tomaron como fuente de consulta, entre otros documentos, particularmente los Cuadernos para el Aula, los Lineamientos Curriculares para la Educación Primaria (2008) y los Diseños Curriculares de Entre Ríos (1997) y de otras provincias argentinas que presentan un marco de referencia al que adherimos (los cuales se encuentran citados en la bibliografía general del área).

<sup>14</sup> BATTISTUTTI, M. T. y J. ARIAS. 2009. *Talleres de ciencias en la escuela*. Un análisis de propuestas didácticas para el Nivel Primario en la provincia de Entre Ríos. Ponencia en 2º encuentro de innovadores críticos. San Juan.

<sup>15</sup> Los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP) son acuerdos sobre los contenidos prioritarios de aprendizaje para todos los alumnos/as de la Argentina, aprobados en el 2004 por el Consejo Federal de Cultura y Educación.

**integran los contenidos** y le permiten al docente imprimir un énfasis particular a la dirección de su trabajo, **atendiendo a una gradualidad que conduce a la construcción progresiva de conceptos de mayor complejidad cognoscitiva.**

La selección y secuenciación de contenidos de esta propuesta curricular están pensadas desde una concepción de la enseñanza que tiene en cuenta la necesidad de desarrollar los marcos de referencia básicos u organizadores conceptuales de cada una de las disciplinas, pero reelaborados didácticamente de manera que permitan construir los "conceptos estructurantes"<sup>16</sup> del área.

### 1.3.1. Una nueva perspectiva para mirar la naturaleza

En el abordaje de la enseñanza de las Ciencias Naturales, **ciencia de la complejidad**<sup>17</sup> que aspira al conocimiento de la diversidad y lo particular, debemos recorrer un camino desde ciertas miradas que tienen en cuenta elementos organizadores con alto poder de integración disciplinar. Estos son "**conceptos estructurantes**" (o metaconceptos), que permiten armar redes de relaciones ayudando a la complejización de los contenidos a lo largo de la escolaridad primaria:

- \* **Organización.** El mundo natural conforma un todo organizado cuyas partes se integran en un **sistema**. Los componentes de este macrosistema son a su vez subsistemas cuyas partes adquieren sentido y funcionalidad a partir de las relaciones que establece con las demás partes y subsistemas. Por ejemplo: *al mezclar agua líquida con sal se obtiene una solución de un sólido en un líquido. Esta solución es un sistema que posee propiedades diferentes a las que presentan por separado el líquido y el sólido que lo conforman.*
- \* **Unidad/diversidad.** Todo sistema natural conforma una unidad de partes con propiedades e interacciones que los caracterizan. Sin embargo, los diferentes sistemas muestran regularidades que son compartidas a la vez que poseen particularidades que los diferencian. El estudio estructural y funcional de estos sistemas permite encontrar analogías de estructura y funcionamiento entre ellos, lo que evidencia principios de unidad. Por ejemplo: *todos los seres vivos respiran, se alimentan, se reproducen, sin embargo los órganos y estructuras que realizan esas funciones son muy diferentes en las distintas especies, como también lo son sus comportamientos; estas diferencias dan cuenta de la diversidad de organismos.*
- \* **Permanencia y cambio.** En todos los sistemas naturales se producen transformaciones constantes, lo que da lugar a cambios de naturaleza permanente o transitoria y en escalas temporales distintas. De igual modo, estas modificaciones pueden ser contrarrestadas por otras para producir equilibrios dinámicos. Asimismo, los cambios se traducen en efectos perceptibles tanto en el corto o en el largo plazo. Por ejemplo: *si colocamos un clavo de hierro al aire libre, observamos que la interacción de este con el oxígeno del aire provoca la aparición de óxido.*
- \* **Interacción.** Los cambios se producen en tanto unos sistemas interactúan con otros, afectándose mutuamente. Éstos se dan dentro del mismo o diferente nivel de organización y contribuyen a caracterizar y mantener a los sistemas involucrados. Por ejemplo: *los seres vivos pueden subsistir gracias a que interactúan entre sí y con el medio.*

<sup>16</sup> Los "conceptos estructurantes" o metaconceptos, representan aquellas ideas que atraviesan los conocimientos del área y permiten establecer nuevas relaciones entre ellos.

<sup>17</sup> "No un sector o parcela sino un sistema complejo que forma un todo organizador que operan en el restablecimiento de conjuntos constituidos a partir de interacciones, retroacciones, interretroacciones y constituyen complejos que se organizan de por sí". Extraído de: MORIN, E. 2001. *La mente bien ordenada*. Seix Barral, Barcelona. Pág. 32.

Como puede apreciarse, **estos conceptos son amplios y transversales**, con la función de organizar el conocimiento desde otra mirada y favoreciendo una visión más integrada de los fenómenos naturales. Son orientadores para el docente, necesarios en el sentido que posibilitan establecer diferentes niveles de formulación en la construcción del conocimiento escolar y no enseñables en forma directa, sino construcciones que los alumnos han de hacer a partir de otros saberes más específicos.

La organización de contenidos elaborada desde los "conceptos estructurantes" mencionados, ha de facilitar la construcción de sistemas de ideas que permita ir comprendiendo la globalidad de la realidad, reflexionar sobre ella e inspirar una visión coherente. Tal estructuración de los contenidos está vinculada a iniciar a los alumnos/as en la alfabetización científica, posibilitándoles conectarse con cuestiones centrales de nuestra cultura e ir desarrollando el entendimiento de la complejidad científica y tecnológica creciente del mundo; visión que habrá de completarse en instancias educativas posteriores<sup>18</sup>.

### 1.3.2. Una "ciencia escolar" coherente y desafiante desde el primer grado hasta el último

Si bien el conjunto de contenidos correspondientes a cada Ciclo de la escolaridad primaria aparentan ser los mismos en Primero y Segundo Ciclo, **los contenidos progresan a medida que se avanza en la escolaridad** de tal modo que los alumnos/as puedan construir una mirada progresivamente más compleja del mundo natural.

Esto significa que podrán visitar una y otra vez los mismos objetos y fenómenos naturales, cada vez con diferente grado de profundidad o desde miradas complementarias.

Es por eso que pensamos **la articulación de un ciclo a otro**, como un pasaje, una complejización, un avance dentro del mismo proceso de aprendizaje. Proceso que en su dimensión subjetiva remite a la singularidad de cada alumno/a y que, por lo tanto, requiere del sostenimiento de continuidades en la propuesta pedagógica de manera de facilitar una experiencia escolar más consolidada. Esta **continuidad** debería reflejarse en los contenidos; en la complejización de metodologías y procedimientos; en la relación del alumno con los saberes, con sus compañeros y con sus docentes; etc.



Es central, que el docente analice y justifique los contenidos que son objeto de la enseñanza, el orden en que son abordados y la forma de presentarlos a los alumnos, de manera que resulten comprensibles y propicien un aprendizaje significativo. Esto exige que los equipos docentes de las instituciones escolares sean protagonistas directos en los proyectos de las mismas. Y mediante la reflexión en torno a los documentos curriculares acuerden y asuman estrategias para el desarrollo coherente de secuencias educativas, en el marco de dichos documentos.

Es central, que el docente analice y justifique los contenidos que son objeto de la enseñanza, el orden en que son abordados y la forma de presentarlos a los alumnos, de manera que resulten comprensibles y propicien un aprendizaje significativo. Esto exige que los equipos docentes de las instituciones escolares sean protagonistas directos en los proyectos de las mismas. Y mediante la reflexión en torno a los documentos curriculares acuerden y asuman estrategias para el desarrollo coherente de secuencias educativas, en el marco de dichos documentos.

Dado que en la naturaleza el orden, el desorden y la organización están presentes en los mundos físico, biológico y humano, **los contenidos escolares deben presentarse en forma espiralada<sup>19</sup> y con distintos niveles explícitos de complejidad** creciente.

<sup>18</sup> En los *Cuadernos para el aula*, encontrarán ejemplos de cómo abordar estos conceptos estructurantes. Por ejemplo, leer en pág. 31 de *Cuadernos para el aula 1*.

<sup>19</sup> Un currículo espiralado "re-visita" aprendizajes fundamentales repetidas veces durante los años de escuela, con el fin de que los alumnos alcancen estos aprendizajes profundizando gradualmente su significado.

Ningún aprendizaje surge espontáneamente. Un nuevo saber se presenta como consecuencia de otros anteriores. Los aprendizajes verdaderamente importantes y duraderos son los que se vinculan significativamente con la estructura cognitiva del alumno/a. Es por eso que se considera **la alfabetización científica como un proceso que se da en el tiempo y en diferentes ámbitos** además de la escuela y cuyo desarrollo está marcado por actitudes y valores hacia las ciencias, que se construyen en los primeros años de escolaridad básica.

En este Diseño Curricular como se propone en documentos similares, tomamos como referentes **tres niveles de complejidad** desde los que puede abordarse el estudio del mundo natural. Estos están presentes en los contenidos de los distintos grados de la escuela primaria aunque **aparecen reflejados con diferente énfasis a medida que se avanza en la escolaridad**:

- \* **Fenomenológico y descriptivo:** pone el acento en la *diversidad de hechos y fenómenos* presentes en el mundo natural. Es este nivel **característico del Primer Ciclo**, los contenidos pueden ser estudiados mediante la exploración, la observación y descripción sistemática, el acceso a la información orientado por el docente.
- \* **Relacional:** da cuenta de las *interacciones entre hechos y fenómenos, y los efectos* que éstas producen. Aquí, los alumnos/as aprenderán que los fenómenos no se dan aislados sino que puede haber interacciones entre ellos y que pueden provocar cambios. Se incorpora con más fuerza la dimensión temporal, y los alumnos/as deberán tener en cuenta más de una variable al analizar los fenómenos. Los contenidos de este nivel de aproximación, son **característicos del Segundo Ciclo**.
- \* **Explicativo:** de mayor complejidad, que incorpora algunas explicaciones de cierto nivel de generalidad para dar cuenta de la unidad y diversidad, y de las interacciones y cambios en el mundo natural. Este nivel, que toma fuerza en los contenidos de los **últimos años del Segundo Ciclo**, requiere de mayores niveles de abstracción, pues los alumnos/as no sólo tendrán que utilizar algunas teorías para interpretar fenómenos, sino también intentar ellos mismos algunas explicaciones basadas en sus investigaciones escolares.



### 1.3.3. Algunas ideas básicas a construir a lo largo de la escolaridad primaria

El siguiente es un esquema organizador que sintetiza los principales "nudos problemáticos" y "conjuntos de contenidos" correspondientes al Primer y Segundo Ciclo para observar la continuidad y la complejización de la propuesta<sup>20</sup>.

<sup>20</sup> Extraídos estos de: MINISTERIO DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA. 2006. *Familias juntos para mejorar la educación*. EGB/Primaria, Primer y Segundo Ciclo. Buenos Aires.

PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO	CUARTO GRADO	QUINTO GRADO	SEXTO GRADO
- La diversidad de los seres vivos y cómo se agrupan de acuerdo con sus características.	- La diversidad de los seres vivos y cómo sus características y comportamientos se relacionan con el ambiente donde viven.	- Los seres vivos, sus estructuras, funciones y comportamientos.	- Las características de los ambientes aeroterrestres cercanos, comparándolos con otros lejanos y de otras épocas, y estableciendo algunas relaciones con los ambientes aéreos y terrestres.	- Las características de los ambientes acuáticos cercanos, comparándolos con otros lejanos y de otras épocas, y estableciendo algunas relaciones con los ambientes aéreos y terrestres.	- El ser humano como agente modificador del ambiente y su rol en la preservación ambiental.
- Las acciones que promueven hábitos saludables y sus ventajas tanto para el desarrollo de los alumnos/as como para la vida en común.	- Los cambios en el propio cuerpo al ir creciendo y desarrollándose.	- Las interacciones de las plantas, los animales y las personas entre sí y con el ambiente.	- Los distintos grupos de organismos y sus interacciones con algunas características climáticas y del suelo.	- Las relaciones entre las características de los seres vivos y sus adaptaciones al ambiente.	- Una primera aproximación a la noción de célula como unidad estructural y funcional de los seres vivos.
- La existencia de una variedad de acciones mecánicas que pueden producir cambios en la forma de los objetos.	- La existencia de acciones básicas de prevención de enfermedades.	- Los órganos del cuerpo humano: dónde se localizan algunos de ellos, qué estructura tienen y cuáles son sus funciones.	- Las principales adaptaciones que presentan los seres vivos en relación con el ambiente.	- El ser humano como agente modificador del ambiente y su rol en la preservación ambiental.	- Las funciones de relación y reproducción en el hombre y la prevención de enfermedades relacionadas con los sistemas estudiados.
- La existencia de una gran variedad de materiales y sus	- Las características de los materiales según la interacción con la luz y	- Las medidas de prevención: cómo lavar y conservar alimentos y	- El ser humano como agente modificador del ambiente y su rol en la	- Las características de las funciones de nutrición en el hombre	- Las transformaciones de los distintos materiales, en particular

propiedades.	los usos derivados de ellas.	el uso de agua potable.	preservación ambiental.	(digestión, respiración, circulación y excreción) comparándolas con las de otros seres vivos.	la combustión y la corrosión.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- El conjunto de los elementos del ambiente que podemos observar y llamamos paisaje (el agua, el aire, la tierra, el cielo, los seres vivos), su diversidad, algunos de los cambios que experimentan y sus posibles causas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los movimientos de los cuerpos y sus causas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las propiedades y cambios de los materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las características de las funciones de sostén y locomoción en el ser humano y la importancia del cuidado de los huesos, las articulaciones y los músculos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La importancia de la alimentación para la salud sobre la base de la composición de los alimentos y sus funciones en el organismo. El mejoramiento de la dieta atendiendo al contexto sociocultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las características del aire y de otros gases y el acercamiento al modelo de partículas o corpuscular.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La diversidad de paisajes, sus cambios, los ciclos y los aspectos constantes del cielo y de esos paisajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La existencia de acciones mecánicas que pueden producir sonidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La existencia de materiales naturales (por ejemplo: minerales) y otros producidos por el hombre (por ejemplo, cerámicos y plásticos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las características de los diferentes tipos de mezclas entre materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La acción disolvente del agua y de otros líquidos y los factores que influyen en los procesos de disolución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La noción de corriente eléctrica a través de la exploración de circuitos eléctricos simples y su vinculación con las instalaciones domiciliarias.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los fenómenos atmosféricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las propiedades de los materiales y cómo se relacionan con sus usos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La acción de fuerzas a distancia, a partir de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Características de la luz, como la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversas fuentes y clases de energía.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los movimientos aparentes del Sol</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>- El calor como una forma de transferencia</li> </ul>

	<p>y la Luna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El uso de los puntos cardinales (Norte, Sur, Este, Oeste) para la orientación en el espacio.</li> </ul>	<p>exploración de fenómenos magnéticos y electrostáticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Tierra como cuerpo cósmico, su movimiento de rotación, su forma y algunas nociones acerca de sus dimensiones.</li> <li>- Las características de la Tierra como sistema. En particular, los principales procesos de la geosfera (por ejemplo, terremotos y erupciones volcánicas).</li> </ul>	<p>propagación y la reflexión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características del sonido, el timbre y la altura.</li> <li>- La acción del peso en la caída libre y del peso y del empuje en la flotación.</li> <li>- Las características de la hidrosfera, sus relaciones con otros subsistemas terrestres y algunos de sus fenómenos (por ejemplo, corrientes y mareas).</li> <li>- El ciclo del agua.</li> </ul>	<p>de energía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los fenómenos relacionados con los cambios de temperatura.</li> <li>- Las características de la atmósfera, sus relaciones con los otros subsistemas terrestres y algunos fenómenos que se dan en ella (por ejemplo, los meteoros).</li> <li>- La idea de tiempo atmosférico como introducción a la noción de clima.</li> <li>- Los cuerpos que integran el sistema solar y el movimiento de traslación de los planetas en torno al Sol.</li> </ul>
--	--	--	--	--

*Wro*

#### 1.4. Interrogantes para reflexionar sobre las prácticas de la enseñanza

*"Nos mueve la idea de compartir algunos caminos, secuencias o recursos posibles, sumar reflexiones sobre algunas condiciones y contextos específicos de trabajo; poner a conversar invenciones de otras; abrir escenas con múltiples actores, actividades, imágenes y lecturas posibles."*

M.E. C. y T. (2006)<sup>21</sup>

Lograr un sujeto alfabetizado científicamente, sin embargo, implica superar una serie de **problemáticas que obstaculizan la enseñanza** de las ciencias. Entre estas dificultades podemos mencionar<sup>22</sup>:

*Problema:*

*Implementación de planificaciones con contenidos de escasa relevancia y significatividad o carentes de ellas; no presentados en secuencias que constituyan verdaderas unidades de temáticas y faltos de relaciones internas y con otras disciplinas.*

Esta situación, se relaciona directamente con la dificultad para diseñar situaciones didácticas contextualizadas. Al enseñar ciencias:

- \* debemos trabajar con situaciones problemáticas. Elegir aquellas preguntas o problemas que sean capaces de darle sentido a la tarea, planificar actividades que permitan a los niños/as aprender a hacer conjeturas o anticipaciones y plantear experimentos, para luego poder ponerlos a prueba y hablar sobre ellos. De este modo se generan clases contextualizadas, con alto potencial motivador intrínseco y extrínseco y verdaderamente significativas para el alumnado;
- \* tratar de diseñar secuencias didácticas que articulen: preguntas problematizadoras y significativas, con exploraciones directas de los fenómenos, los objetos, los organismos, los materiales, posibilitando la expresión oral y escrita de las ideas de los chicos y la lectura. Se trata además de utilizar el cuaderno de ciencias<sup>23</sup> como herramienta de seguimiento y autoevaluación del proceso y otras actividades diversas que contemplan distintas vías de acceso al conocimiento: narraciones, juegos, dramatizaciones y uso de las TICs entre otras, incluyendo actividades de evaluación coherentes con este tipo de aprendizaje,
- \* realizar salidas de campo, visitas a instituciones científicas o museos, invitar especialistas, etc. Estas actividades generan un rico intercambio entre sujetos e instituciones que amplía y enriquece las actividades escolares;
- \* los "Cuadernos para el Aula" proponen una serie de problemas que resultan versátiles, ricos e interesantes, los que a su vez se adecuan para trabajar en ciencias. Estos se inscriben en una primera etapa de contextualización, sensibilización y problematización científica y son el punto de partida para iniciar un trabajo sistemático.

<sup>21</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA. 2006. *Serie Cuadernos para el Aula*, Ciencias Naturales; Primer y Segundo Ciclo, Buenos Aires.

<sup>22</sup> Las problemáticas recogidas en este apartado, son opiniones escuchadas en talleres de Ciencias Naturales realizados en distintos departamentos de la Provincia de Entre Ríos y provenientes de reflexiones extraídas de trabajos presentados en las Semanas de Estudio: 2009 y 2010 de Docentes Estudiando.

<sup>23</sup> Se sugiere leer: BATTISTUTTI, M. T. *Itinerarios por la intimidad del cuaderno de ciencias naturales*. 2010. En la página <http://www.aprender.entrerios.edu.ar/recursos/recurso.php?id=154>

**Problema:**

*Reiteración innecesaria de saberes a lo largo de los años; omisión de otros, que nunca se enseñan; el tratamiento de algunos contenidos por debajo —o muy por encima— de las posibilidades de aprendizaje de los alumnos, resultando inaccesibles desde el punto de vista cognitivo.*

La reiteración de saberes a lo largo de la escolaridad primaria no es realmente tal. Los maestros debemos recordar que **los contenidos se trabajan sujetos a la idea de complejización y profundización paulatinas**. Esto último significa que, si bien se abordan los mismos conceptos, su tratamiento implica trabajarlos desde nuevas perspectivas o modos más profundos y complejos. Pensar los contenidos de esta manera implica ir acercándonos progresivamente a una visión cada vez más cercana a la científica del mundo.

**Problema:**

*Concepción dogmática de la ciencia que se interpreta como un conjunto de definiciones y verdades establecidas, que los niños deben incorporar o asimilar; lo cual redundaría en una imagen desvirtuada del producto y de los procesos científicos.*

La imagen desvirtuada de la ciencia que construyen las personas a través de la escuela puede revertirse de manera simple. La ciencia es una construcción social, una perspectiva para mirar el mundo y también un espacio de "creación" o "invención". El trabajar los procedimientos de la ciencia en la búsqueda de respuestas a preguntas o problemas relevantes es la estrategia idónea. La ciencia opera haciéndose preguntas sobre el mundo, proponiendo respuestas a tales interrogantes y diseñando formas de obtener evidencias (datos) que permitan aceptar o rechazar las respuestas propuestas. De igual modo, este proceso se centra en el trabajo grupal y la comunicación. Los científicos interactúan y discuten permanentemente para construir modelos y explicaciones científicas, en el seno de una comunidad. En estas ideas es que se asienta la máxima "*aprender ciencias haciendo ciencias*".

Además, de esta manera se apropiarían del conocimiento, no como un aprendizaje meramente conceptual, sino que promoverán la utilización de una rica variedad de lenguajes para expresar ideas y saberes y favoreciendo distintas vías de acceso al conocimiento. De igual modo, se avanza de manera más ágil con el desarrollo de los contenidos propuestos. Resulta más "fructífero" pensar en un abanico de modos de conocer específicos de las ciencias naturales que en un método único, rígido y lineal. Los alumnos progresan a su propio ritmo pero yendo más allá del recorte hecho por el docente. Es decir, se aprende más y más rápido. Esto sin descontar que las clases dejan de centrarse en lo conceptual (teoría) para abordar de manera integrada conceptos, procedimientos y actitudes.

**Problema:**

*La experimentación tiene, en el mejor de los casos, un limitado papel en las clases de ciencias producto de varios prejuicios de los docentes (insumen mucho tiempo, son demasiados complejos, requieren de instrumentos y materiales específicos de los que se carece o que no se saben usar, etc.). En muchos casos también, el uso de estos recursos sólo son un entretenimiento y no una herramienta efectiva y útil para aprender determinados contenidos. Los materiales de trabajo son en sí mismos, un instrumento de enseñanza y no un soporte de las situaciones de enseñanza planificadas.*

Los docentes debemos tener en claro que a pensar y a obrar "científicamente" se aprende. Aquí vale la expresión "*hacer para aprender*" y por ende, no podemos esperar que las personas aprendan competencias científicas si no es a través del trabajo experimental. Sin embargo, es importante tener presente que lo experimental no ha de quedar

desconectado de las cuestiones conceptuales que se estén trabajando. La "experiencia" tiene que aprovecharse para construir nuevas ideas y esto no se consigue siguiendo "recetas" o "manipulando" materiales de laboratorio, que reducen a un mero repetir tareas mecánicas sin una verdadera comprensión. Su uso provechoso requiere poner en contacto a los alumnos con el mundo de los fenómenos, análisis de experimentos históricos o de resultados obtenidos por otros, la lectura de textos informativos o de divulgación y, particularmente, discutir los resultados (propios y ajenos) con miras a llegar a una conclusión aceptable y respaldada por la empírica. Los experimentos prácticos deben siempre estar integrados en un contexto más amplio donde estén al servicio de construir conceptos y sirvan de herramientas de pensamiento, enmarcados en situaciones de enseñanza variadas, relevantes y significativas. Este modo de obrar en el aula lleva un tiempo propio que es fundamental respetar y por lo tanto, al momento de ser planificados, habrá que asignarles el tiempo que su correcto desarrollo exija.

En este punto es necesario ser consciente de las palabras de Gabriel Gellon (2005) *se pueden enseñar competencias científicas "con sólo una tiza"* lo cual significa que la capacidad de comparar, de clasificar o de identificar preguntas investigables también pueden desarrollarse a través de otras situaciones de enseñanza que no implican realizar experimentos en laboratorios. Sin embargo hay que tener siempre presente que reducir el proceso de enseñanza sólo a búsquedas bibliográficas, sería irnos al "otro extremo", que si bien son importantes para contrastar información o formular explicaciones teóricas, si estas no se enmarcan dentro de una situación de enseñanza también reducen la complejidad de lo que es aprender a hacer ciencia. Situaciones de lápiz y papel que lleven al análisis de experimentos permiten, al igual que realizar el experimento mismo, poner en juego procedimientos científicos y rebaten los argumentos "no puedo hacerlo porque no tengo los materiales necesarios" o "no lo hago porque insumen mucho tiempo".

Los maestros tenemos que comprender que la idea es hacer ciencia poniendo en juego tanto el aprendizaje de conceptos como de competencias científicas y actitudes, y para ello **son tan importantes las experimentaciones como las explicaciones**. La cuestión es diseñar la estrategia adecuada. Las competencias científicas (la observación y la descripción, la formulación de preguntas, de hipótesis y predicciones, el diseño y la realización de experimentos, la formulación de explicaciones teóricas, la comprensión de textos científicos y la búsqueda de información y la argumentación) son modos de conocer las Ciencias Naturales que van más allá de un método único, rígido y lineal. Son aprendizajes complejos, que deben ser enseñados de manera progresiva, con idas y vueltas entre preguntas, hipótesis, puestas a prueba, resultados, nuevas hipótesis, nuevas puestas a prueba y nuevas preguntas.

#### *Problema:*

*Mayor énfasis en la enseñanza de valores y normas vinculadas a contenidos transversales (cuidado de la salud, protección del medio ambiente, conservación de recursos naturales...) que aspectos conceptuales específicos del área desde el que se pueden abordar estas temáticas en un trabajo didáctico articulado.*

La valoración de los aportes de la ciencia para el cambio de las condiciones de vida de las personas, el reconocimiento de la incidencia de la ciencia en el desarrollo de la sociedad; el impacto social de los desarrollos científicos tecnológicos, la sensibilidad a los problemas de su entorno y el compromiso, en la medida de sus posibilidades, a trabajar solidariamente en su superación, son cuestiones a tener en cuenta porque contextualizan la ciencia y la conectan con la realidad. Cuando tratamos temas transversales como la educación ambiental, que se puede -y es ideal que se haga, utilizar como complemento a actividades no sistemáticas o extracurriculares-debemos tener en cuenta que toda acción formativa que aborde estas cuestiones debe apoyarse en un modelo teórico y no quedar en una actividad anecdótica y superficial, de forma que la educación ambiental no se reduzca a un mero recurso didáctico (realización, por ejemplo, de salidas al campo puntuales y disociadas de la dinámica normal de la clase) carente de esencialidad pedagógica.

ups

quedando reducidas a meros pasatiempos sin sentido propio y sin una proyección social (Gutiérrez y Cruz Prado, 1997)<sup>24</sup>.

Por esto, al hablar de metodologías y contenidos, no estamos de acuerdo con la transmisión de "recetas" para aplicar estrategias. Creemos que eso ha contribuido a trivializar la educación ambiental, convirtiéndola en una actividad simplemente lúdica y carente de contenidos. Pero para que sean educativas las estrategias, los procedimientos y las actividades conviene que estén enmarcadas en unos principios o claves pedagógicas, de modo que se garantice así la legitimidad e intencionalidad educativa de los procesos.

Otro ejemplo posible es la elaboración de proyectos grupales con incidencia institucional y comunitaria que implique prácticas democráticas y compromiso en proyectos solidarios a partir de problemas comunitarios sociales identificados en la realidad. Pero debemos estar advertidos de los riesgos que corremos muchas veces al sumarnos entusiasta y espontáneamente a campañas o programas que intentan responder a situaciones emergentes (gripe A H1N1, recolección de basura, antitabaquismo, día del agua, de la tierra...entre otras) que implican un gran esfuerzo y no siempre se enmarcan en los enfoques señalados anteriormente o en un proyecto en el aula sustentado en los contenidos de las áreas implicadas. Lo importante es siempre recordar que estas acciones deben encuadrarse dentro de la planificación anual que se ha previsto y, por tanto, vincularse a los aprendizajes propuestos por el maestro para que ese grupo en particular logre.

#### *Problema:*

*Limitada utilización de tecnologías de la información y la comunicación.*

A pesar de tener muchas veces acceso a nuevos recursos digitales y materiales TICs, películas, programas de TV..., las ciencias naturales se enseñan desde un modelo poco acorde con las características de la sociedad actual. Los sujetos habitan un mundo dominado por productos tecnológicos que la escuela olvida o relega. Los ordenadores, las proyecciones de videos, etc. pueden contribuir enormemente al aprendizaje de las ciencias. Además está decir que es posible trabajar simulaciones de experimentos<sup>25</sup>, cuando no, hacer que los alumnos diseñen y analicen los propios en la computadora. También existen diversos sitios en Internet que ofrecen una amplia gama de recursos de manera gratuita y de fácil uso que pueden emplearse para enseñar contenidos científicos. Lo necesario es conocer estos recursos y analizar su potencial a fin de emplearlos como una herramienta más para promover el aprendizaje de las ciencias en la escuela. Como por ejemplo, la versión gratuita del Google Earth que nos permite manejar mapas dinámicos, construir y utilizar Sistemas de Información Geográficos (SIG), para formular hipótesis y resolver problemas, relacionando diferentes tipos de información asociada a un área o zona geográfica.

De las ideas anteriores puede "desprenderse" que, introducir las TICs en las escuelas no implica sólo aprender nuevos procedimientos y el uso de novedosos "aparatos". Más bien supone cambios que afectan los modos de hacer y de pensar sobre la información y el conocimiento. También modos de entender el mundo y actuar sobre él.

## **2. LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN EL PRIMER CICLO**

### **2.1. Dos niveles de educación articulados en un mismo proceso: Nivel Inicial y Nivel Primario**

<sup>24</sup> GUTIERREZ, F. y R. CRUZ PRADO. 1997. *Eco pedagogía y Ciudadanía Planetaria*. ILPEC. Costa Rica. Pág. 37.

<sup>25</sup> Ejemplo de simuladores y actividades de ciencias, en: [www.deciencias.net/simulaciones/index.htm](http://www.deciencias.net/simulaciones/index.htm). Y [www.educaciencias.gov.ar/2008/04/simulaciones\\_y\\_actividades\\_de.php](http://www.educaciencias.gov.ar/2008/04/simulaciones_y_actividades_de.php) (consultada en octubre de 2010).

*gms*

*"Todo lo que se hace en el Jardín de Infantes es una oportunidad de crecimiento que deja huellas. Así, las ganas de saber más, la curiosidad por aprender cosas nuevas, el gusto por el estudio, llegan a sus vidas para quedarse."*

M.E.C.y T. (2006)<sup>26</sup>

Los niños/as construyen desde la más temprana edad muchos saberes acerca de su propio cuerpo, de los seres vivos y de los objetos que utilizan, con los que juegan y forman parte de su entorno cotidiano como elementos importantes de su mundo social y afectivo. **Con su familia y amigos, miran y conversan sobre la naturaleza**, los animales, las plantas, el cielo, las estaciones del año, arman colecciones de piedras, caracoles, dibujan...son por naturaleza curiosos del mundo que los rodea, hacen muchas preguntas sobre lo que les interesa, los famosos "porqués"...Por esto, **se puede iniciar el proceso de alfabetización científica desde los primeros años de la escolaridad**. No existe razón alguna para relegar esos aprendizajes a grados superiores, porque no saben leer y escribir, por ejemplo. Así vemos que la enseñanza de las ciencias naturales **desde el Nivel Inicial se aborda a partir de las vivencias, la indagación y el contacto directo con el entorno** en el que se encuentran los niños/as, dado que ellos se relacionan con los fenómenos del mundo físico a través de la curiosidad y el interés que en ellos despiertan<sup>27</sup>. Se inician en la identificación de problemas ambientales que afectan la vida cotidiana y en la apropiación de hábitos saludables que contribuyan al cuidado de sí, de los otros y del ambiente<sup>28</sup>.

Durante los primeros grados, fomentamos la curiosidad natural de los alumnos acerca del mundo que los rodea orientándola de manera más sistemática para ir aprendiendo algunos contenidos científicos. Con ese fin, es preciso reposicionar la enseñanza de las Ciencias Naturales en el Primer Ciclo, otorgándole un lugar relevante tanto en el horario escolar como en las actividades propuestas.

Para los alumnos que asisten al último año del Nivel Inicial y al Primer Ciclo de la Educación Primaria esta es una etapa de educación formal en la que se sientan las bases de los aprendizajes más avanzados y se crean las condiciones para aprender los contenidos de la ciencia escolar, donde también se aprenden las rutinas que van constituyendo gradualmente al grupo clase, sus tiempos, ritmos y desplazamientos. Las prácticas de socialización que tan bien afianza el Nivel Inicial<sup>29</sup> deben continuarse de modo sostenido durante todo este período, utilizando el deseo natural de conocer el mundo que todos los niños/as llevan a la escuela como plataforma sobre la cual construir herramientas de pensamiento que les permitan comprender cómo funcionan las cosas y pensar por ellos mismos.

La escuela, como institución, debe generar espacios de planificación compartida, para trabajar con otros y generar una propuesta educativa coherente, concertando modelos teóricos acordes con la identidad de cada nivel, con estrategias (pedagógicas y didácticas) en común para el desarrollo progresivo de los aprendizajes, incluyendo en éstos las dimensiones de la ciencia como producto y como proceso.

En este sentido, será una tarea en conjunto definir lo que denominamos los aspectos centrales de los procesos de articulación, es decir, *la construcción de las continuidades pedagógicas y didácticas que permitirán que la experiencia escolar de los*

<sup>26</sup> MINISTERIO DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA. 2006. *Familias con la escuela juntos para mejorar la educación*. Sala de 5, Nivel Inicial. Buenos Aires.

<sup>27</sup> CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN. 2008. Capítulo 10, Ámbitos de experiencias de aprendizaje: natural y cultural, págs. 162-166. En: *Lineamientos curriculares para la educación inicial*.

<sup>28</sup> Para ampliar sugerimos leer en NAP de Nivel Inicial (2004), en pág. 20: "La indagación del ambiente natural."

<sup>29</sup> Es importante destacar que a partir del Nivel Inicial en *Cuadernos para el aula. Volumen 1: Juegos y juguetes. Narración y biblioteca*, presenta oportunidades variadas y sistemáticas para propiciar la frecuentación de fuentes, testimonios, relatos y recuerdos. Cultura de lo cotidiano: "Hablemos de la vida" pág. 84. Confeción de diccionarios de insectos u otros animales de la zona, registro de información: "La permanencia de las palabras", pág. 98.

niños se afiance sobre ellas, de manera de poder sostener también y a la vez apoyar los cambios que el propio pasaje conlleva. En esto hay corresponsabilidad de docentes y directivos.

## 2.2. El Ciclo sostiene la continuidad de los procesos

*"Silencio, ranas, que el sapo está en la cama."*

¿El sapo es el macho de la rana?

Una frase popular que nos invita al silencio, puede promover el inicio de una investigación escolar y provocar un aprendizaje.

El proceso de alfabetización científica plantea una necesaria articulación entre Niveles y Ciclos, puesto que es un proceso que debe desarrollarse de modo continuo, avanzando siempre sobre la base de lo aprendido con anterioridad. Esto tiene consecuencias prácticas: por un lado, al comienzo de cada año la propuesta didáctica de enseñanza de las Ciencias Naturales deberá desarrollarse sobre la base de lo realmente aprendido, para lo cual es imprescindible identificar los saberes previos de los alumnos, recuperarlos e integrarlos en nuevos aprendizajes. Por otro, esta propuesta implica descartar la posibilidad de que se decida arbitrariamente el punto de partida para el grupo e invita a retomar el proceso recuperando lo efectivamente aprendido y no lo supuestamente enseñado. De ese modo, cada año puede ampliar y profundizar el proceso de alfabetización científica.

En el Primer Ciclo, transitamos los *primeros pasos en el desarrollo del lenguaje científico escolar* promoviendo en los niños/as la comunicación oral y escrita, ofreciéndoles muchas *oportunidades para pensar y hablar sobre los hechos y fenómenos naturales e intercambiar ideas sobre ellos, y también para leer y elaborar textos*. Por ejemplo, para facilitar el aprendizaje del lenguaje científico escolar se proponen:

- \* elaboración de relatos y textos expositivos grupales;
- \* lectura de textos simples para introducir un tema, ampliar información, cotejarla con la que el curso dispone hasta ese momento (el docente realiza la selección);
- \* comunicación de los criterios usados para realizar clasificaciones o experiencias, a través de palabras y dibujos;
- \* elaboración de descripciones orales;
- \* participación en debates donde los alumnos elaboran sencillas argumentaciones para defender una posición personal o la de su grupo;
- \* introducción de vocabulario específico en sus contextos de aplicación, de manera que adquieran significado para los alumnos, con el objetivo de ampliar paulatinamente su vocabulario con términos de la ciencia escolar.

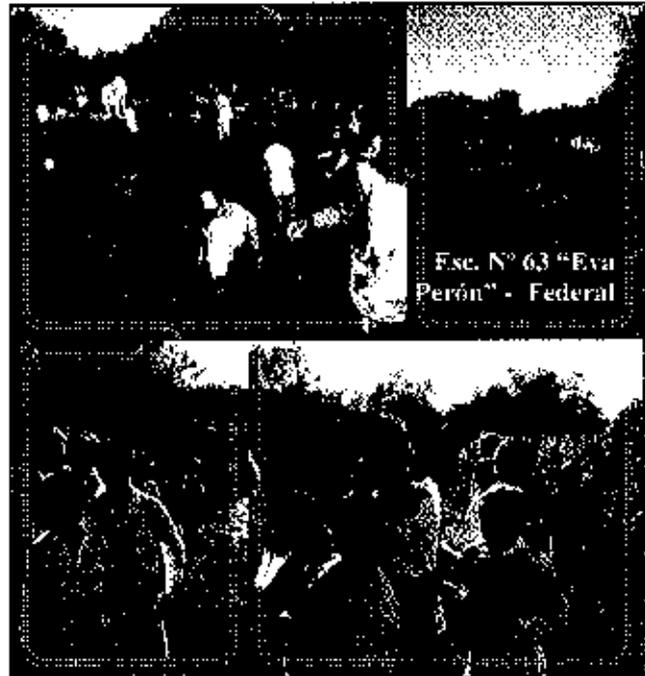
Para orientar las observaciones, comparaciones y explicaciones sugerimos reformular algunas preguntas de los niños/as y proponerles otras nuevas, mientras se *avanza en el grado de complejidad* que conllevan.

Las interacciones con los objetos y fenómenos se llevan a cabo especialmente mediante:

- **observaciones sistemáticas**, a diferencia de aquellas que realizan los niños/as de manera habitual, tienen un propósito claro, compartido entre docentes y alumnos/as y están focalizadas en función de dicho propósito. Por ejemplo, cuando se propone comparar las raíces de diferentes plantas, los alumnos/as podrán observar todas las partes pero centrarán su atención en esta estructura particular. También se tendrá en cuenta la diferencia entre lo que se observa y las interpretaciones que se hacen sobre lo observado: siguiendo con el ejemplo, no es posible esperar que los alumnos/as de Primer Ciclo, por el simple hecho de observar diferentes raíces, infieran que se trata de la misma estructura con diferente forma. Para arribar a dicha conclusión, deberán pasar por instancias en las cuales puedan ubicar la posición de la estructura en la planta, compararla con otras y con imágenes aportadas por el/la docente, etc.

Las observaciones sistemáticas también serán acompañadas por algún tipo de registro. En el Primer Ciclo realizarán dibujos naturalistas que se irán enriqueciendo con más detalles de lo observado y con textos breves a medida que avancen de primero a tercer grado; también se introducirá el trabajo con tablas y fichas;

- **exploraciones**, donde no se incluye el control de variables. Por ejemplo: al reconocer las diferencias entre materiales opacos, transparentes y translúcidos, la única variable es el modo en que cada material deja pasar la luz. En otras, si bien lo que se busca averiguar requiere de un control de variables, es el/ta docente quien deberá aislar aquellas que deben quedar constantes, mediante la selección de los materiales y el diseño del dispositivo. Así, para los niños/as, la actividad se presenta como una exploración. Por ejemplo, al trabajar sobre mezclas de materiales líquidos y sólidos, propondrá a los alumnos/as explorar con un líquido por vez, por ejemplo agua, y sólo variará los sólidos que tendrán características diferentes: que se disuelvan, que no se disuelvan, que floten, que se hundan, y establecerá la cantidad de sólido a mezclar con una cantidad dada de líquido.



Otro momento importante de trabajo en el aula lo constituye la *reflexión con los alumnos sobre sus propios aprendizajes*. Al discutir con ellos cómo se fueron modificando sus puntos de vista al comparar, por ejemplo, los criterios usados inicialmente para clasificar plantas, animales, paisajes o materiales y los que son consensuados como aquellos más confiables desde una mirada científica en la escuela, promovemos la autorregulación de los aprendizajes. También lo hacemos al incentivar el uso del cuaderno de clase, ya que sus registros escritos son insumos valiosos para pensar sobre el propio aprendizaje y el de los compañeros, así como para evaluar los progresos realizados. Forman también parte de este proceso, los momentos en que los alumnos identifican aquellos temas sobre los que aún es necesario seguir trabajando, los que tienen que revisar o ampliar, los nuevos interrogantes o las preguntas que todavía no fueron contestadas.

### **La progresión de los contenidos de un ciclo al otro: transitamos el camino desde el Primer Ciclo al Segundo Ciclo**

Como se dijo en el enfoque general del área, **los contenidos progresan a medida que se avanza en la escolaridad** de tal modo que los alumnos/as puedan construir una mirada progresivamente más compleja del mundo natural. Es por eso que pensamos la **articulación de un ciclo a otro**, como un pasaje, una complejización, un avance dentro del mismo proceso de aprendizaje. **Continuidad** que se refleja en los contenidos; en la complejización de metodologías y procedimientos; en la relación del alumno con los saberes, con sus compañeros y con sus docentes; etc.

El docente en la inclusión de los contenidos en cada grado toma en cuenta lo que los alumnos/as saben acerca de la naturaleza y en qué medida es posible ampliar y problematizar esos saberes. Por ejemplo: *en el Primer Ciclo, al estudiar los materiales, los niños/as pueden aprender algunas diferencias entre líquidos y sólidos, así como entender*

*que unos pueden transformarse en otros al cambiar la temperatura. Sin embargo, no está a su alcance incorporar la idea del estado gaseoso como otro estado más de los materiales ya que, al ser imperceptibles, los niños/as pequeños no representan los gases fácilmente. Es necesario primero acercarlos a la idea de que los gases son también materiales. Por esa razón, el estado gaseoso no es un contenido de los primeros años aunque sí se propone un acercamiento a la idea de que el aire es un material (porque puede mover objetos u ocupar un lugar). Estas primeras aproximaciones los pondrán en mejores condiciones para abordar la noción de estado gaseoso en grados más avanzados.*

A continuación, se presenta un ejemplo en relación con "Los organismos": los animales:

**En el Primer Ciclo**, en primer grado los alumnos/as tendrán oportunidades de conocer una amplia variedad de animales, de realizar observaciones sistemáticas y registrarlas mediante dibujos, de comparar distintos organismos entre sí en relación con las partes que los forman, de acceder a textos breves acerca de la diversidad de animales, y de arribar a unas primeras ideas acerca de qué características comparten los animales entre sí.

Luego en los demás años del Primer Ciclo, se focaliza en algunas de las funciones de los animales (desplazamiento, alimentación) y en el establecimiento de algunas relaciones entre las estructuras vinculadas con esas funciones y el ambiente en que habitan. En el caso de tercer grado, se centran en la alimentación: se propone el estudio de la variedad de dietas, la diversidad de órganos utilizados para alimentarse y se establecen relaciones entre el tipo de alimento y las estructuras de alimentación.

Los modos de conocer priorizados son las observaciones sistemáticas, la búsqueda de información en textos seleccionados por el/la docente, la organización de la información en cuadros comparativos y los intercambios orales en los que comparten sus hallazgos.

**En el Segundo Ciclo**, se continúa con el estudio de la diversidad ya que en cuarto grado se abordan las funciones de reproducción y de sostén en los distintos organismos, pero también en ese grado se ofrece un primer panorama acerca de la unidad de los seres vivos. Es decir, una aproximación a la idea de que si bien existe una diversidad de organismos, todos ellos comparten una serie de características comunes que los definen como grupo.

Finalmente, en sexto grado, los contenidos complejizan tanto la diversidad como las funciones. Por una parte, se propone que los alumnos/as establezcan relaciones entre la diversidad de seres vivos y la diversidad de ambientes que existen en el planeta, no sólo en los tiempos actuales sino también a lo largo de la historia de la vida. Por otra, se vuelve a estudiar la alimentación, pero ahora estableciendo relaciones entre la función de digestión y la circulación. También se vuelve sobre la función de reproducción, estableciendo algunas generalizaciones en cuanto a la reproducción de los seres vivos y, a partir de allí, se acercan a un concepto abstracto como es el de especie. Junto con estos conceptos, en el Segundo Ciclo, los alumnos/as aprenden progresivamente a buscar información en un libro de texto y a seleccionar un texto dentro de una diversidad en función de las necesidades de la búsqueda, a organizar la información para estudiarla o para comunicarla a otros, a intervenir en debates en clase argumentando y solicitando argumentos, a formular preguntas pertinentes al tema que se está estudiando para ampliar información o para aprender cosas nuevas.

Las sugerencias didácticas ofrecidas aquí, en este ejemplo, son sólo una "muestra" de algunas estrategias e itinerarios para enseñar Ciencias Naturales desde los primeros años de la escolaridad, que pueden ser recreadas en cada contexto institucional y regional de nuestra provincia.

### **2.3. La alfabetización científica como organizadora del currículo en el Primer Ciclo**